Реставрация старой фотографии

…Фотография - это еще и регистратор жизни, средство остановить мгновение, чтобы потом, много лет спустя, ощутить дыхание давно минувших дней

Николай Надеждин

План урока

1. Знакомство с историей фотографии.
2. Повторение пройденного и знакомство с возможностями меню Фильтр.
3. Цветовая гамма для фотографии.
4. Практическая работа «Служу России!»
5. Итог урока

Подготовила:
Ахмадиева Л.Л.,
МОУ УСОШ №1

История фотографии

XI – XVI в.в. – существовало приспособление - камера – обскура. При помощи этой камеры изображение проецировалось на бумагу, обводилось карандашом.

1802 г. – Уэджвуд и Хамфри при помощи контактной печати передали силуэты рисунков, сделанных на стекле, на бумагу, покрытую азотным серебром.

1816 г. – Джозеф Ньепс сделал фотоаппарат, с помощью которого удалось получить негативное изображение.

1888 г. – Истман разработал и выпустил в продажу первый фотоаппарат ящичного типа (бокс – камеру) с роликовой пленкой на 100 кадров.

1915 г. – появились первые цветные слайды (диапозитивы).

1935 г. – Уильям Тальбот получил постоянное изображение. Изготовил позитивное изображение с негативов, первым разработал фотопечать.

Подготовила:
Ахмадиева Л.Л.,
МОУ УСОШ №1

Исходная фотография

Готовая фотография

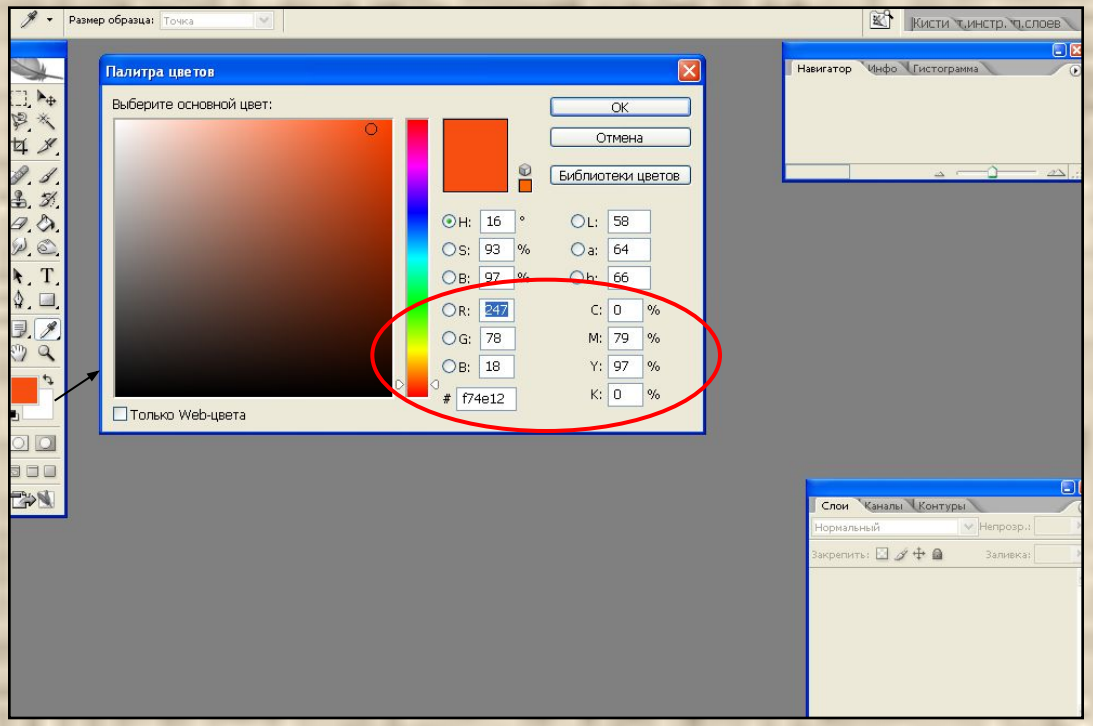
Подготовила:
Ахмадиева Л.Л.,
МОУ УСОШ №1

Цветовая гамма для фотографии

Лицо - R 252, G 196, B 135

Губы - R 209, G 139, B 88

Белки глаз - R 222, G 251, B 250.



Подготовила:
Ахмадиева Л.Л.,

Отреставрированная фотография

Подготовила:
Ахмадиева Л.Л.,