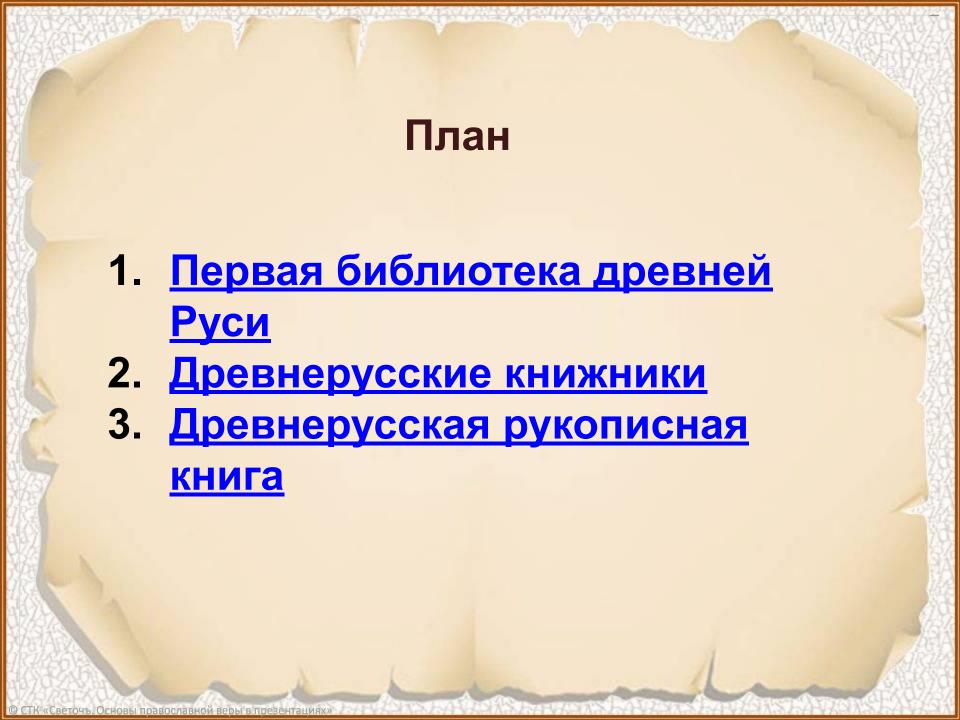
Kyntypa Aperten

Первые библиоте КИ на Руси





Первая библиотека древней

Pyc

В «Повести временных лет» сохранились строки о создании первой библиотеки на Руси при Ярославе Мудром.



В лето 1037 «заложил Ярослав город великий, у того же града Золотые воротаВ лето 1037 «заложил Ярослав город великий, у того же града Золотые ворота; заложил и церковь Святой Софии и книги любил, читая их часто и ночью и днем. И собрал писцов многих, и переводили они с греческого на славянский язык. И написали они книг множество, ими же поучаются верующие люди. Ярослав же, книги многие написав, «положил в церкви Святой Софии, которую создал сам».



Вложенная презентация с изображениями Золотых ворот в Киеве.





Вложенная презентация с изображениями Софийского собора



Софии Киевской князь Ярослав устроил помещение для переписчиков книг и для библиотеки. Его книжное собрание, как утверждают, насчитывало до тысячи рукописных томов. В память об этом на Софийском подворье, недалеко от входа в собор, 1969 году символический поставлен в (скульптор Иван Кавалеридзе). На камне помещен портрет Ярослава и летописный текст: "В лето 6545 (по современному летосчислению 1037). Сей же Ярослав, сын Володимер, насея книжными словесы се

'ҽҽҏҡӄҡҡҡѽҽйк<mark>ве</mark>лик<mark>а бо по</mark>льза бывает человеку от

подземельях

киевского собора

ые сведения

Памятный знак в честь библиотеки Ярослава Мудрого Легендарная сокровищница книг и документов (предполагаемый объем - тысяча томов) упоминается лишь единожды, в «Повести временных лет», датированной 1037 годом. Книги, впрочем, в ту пору имели не только духовную, но и материальную ценность. Их переплеты изготавливались из сафьяновой кожи, украшались золотом, серебром со вставками из алмазов, изумрудов и жемчугов. Есть свидетельства: часть драгоценной библиотеки отца

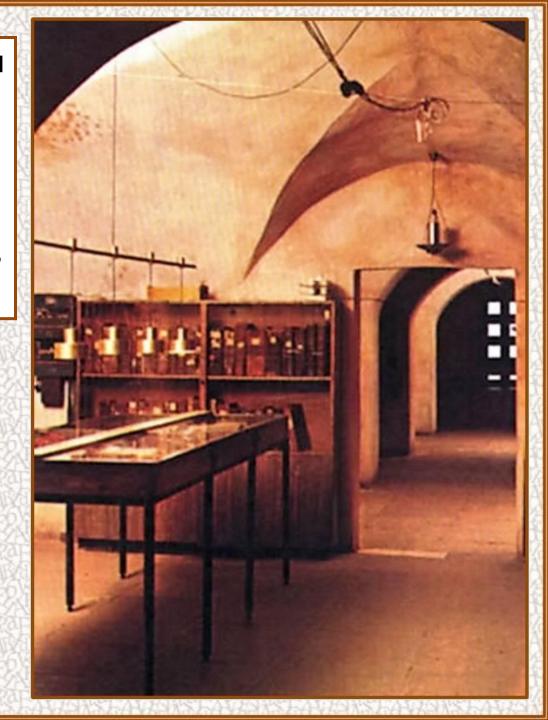
Есть свидетельства: часть драгоценной библиотеки отца увезла как приданое в 1048 году младшая княжеская дочь Анна, будущая королева Франции. Но основные «фонды» остались дома. В ту пору Киев часто пылал пожарами, подвергался набегам и разграблениям: то половцы здесь бесчинствовали, то соседи-князья. В 1240 году город захватили войска хана Батыя, и с той поры библиотека окончательно исчезла из поля зрения.

Семь веков кряду потомки пытались ее искать - то на территории Святой Софии Киевской, то в Киево-Печерской лавре, то в Зверинецких пещерах близ древнего Выдубицкого монастыря. Особенно упорные слухи ходи

том, что книги успели спрятать в Межигорье, где находился

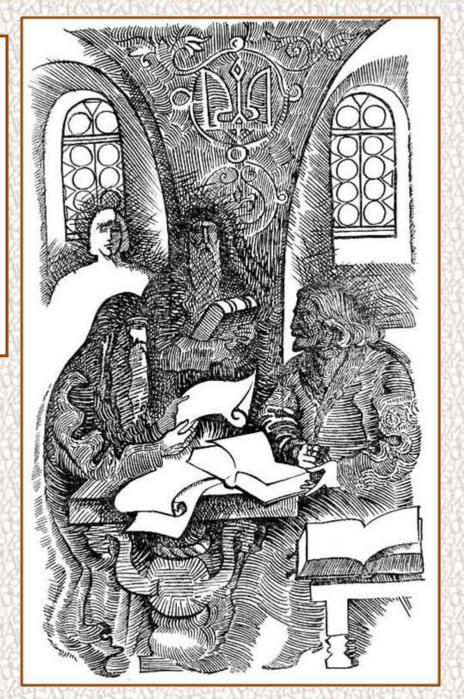
Великий князь основал и древнейшее русское книгохранилище при новгородском Софийском соборе, которое сохранилось до наших дней.

Помещение бывшей библиотеки Софийского собора Новгород



Как русские люди оценивали сокровища, приобретенные ими с христианством, и как были благодарны людям, давшим им это сокровище, видно из отзыва летописца Нестора о деятельности князей

Владимира и Ярослава:



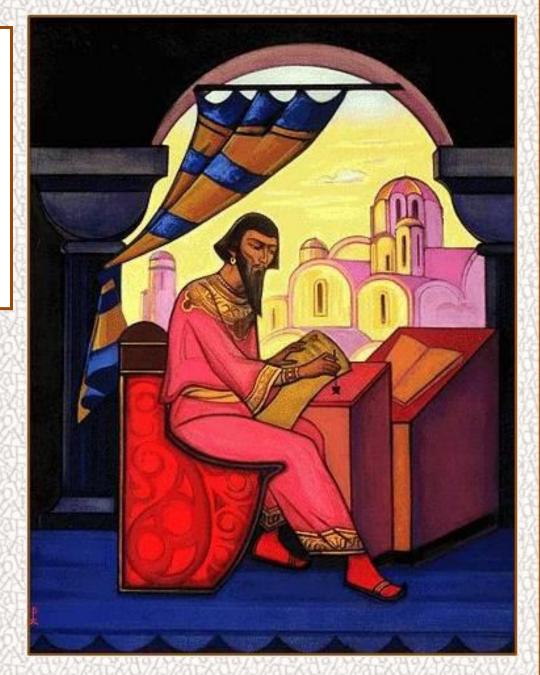
«Подобно тому, как если бы кто распахал землю, а другой посеял, а иные стали пожинать и есть пищу обильную, так и князь Владимир распахал и умягчил сердца людей, просветивши их крещением; сын его Ярослав насеял их книжными словами, а мы теперь пожинаем, принимая книжное учение. Велика ведь бывает польза от учения книжного; книгами наставляемы и поучаемы на путь покаяния, в словах книжных обретаем мудрость и воздержание. Это ведь - реки, напояющие вселенную, это источники мудрости; в книгах ведь неизмеримая глубина; ими мы в печали утешаемся; они узда воздержания».

Древнерусские



Писали книги специально обученные переписчики или очень грамотные и образованные люди.

Переписывание книг на Руси считалось очень почетным занятием. Высокие духовные лица, монахи, князья и княгини посвящали свое свободное время такой переписке.



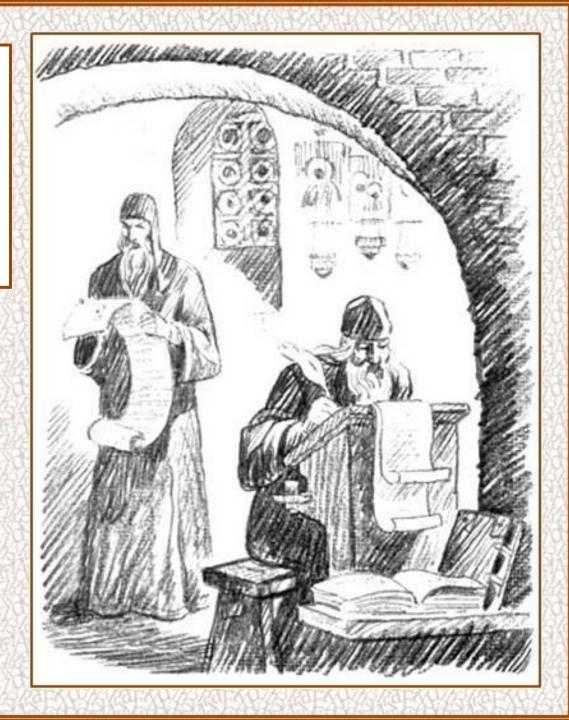
Н.К.Рерих. Ярослав Мудрый (1942)

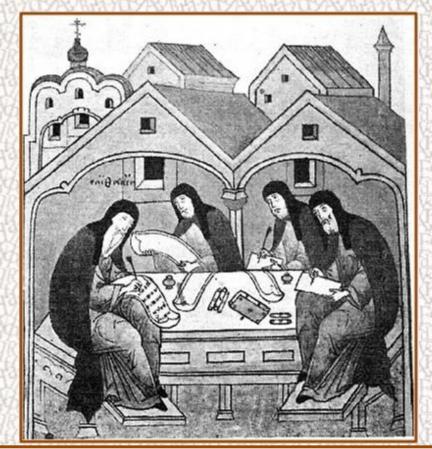


Древнейший центр составления и переписки книг – Киево-Печерский монастырь.

С появлением на Руси писчей бумаги в конце XIV века большая часть самых ценных и необходимых книг была скопирована.

Н. Усачев. Школа писцов сложилась и в Андрониковом монастыре, где трудилась над перепиской книг группа монаховписцов







Бумага для письма была дешевле пергамента и удобнее, чем береста. Поэтому в более поздние времена на пергаменте выполняли только очень ценные книги, в основном необходимые для церковного обихода: Евангелие, Апостол, а также синодики или летописи, передававшиеся из рода в

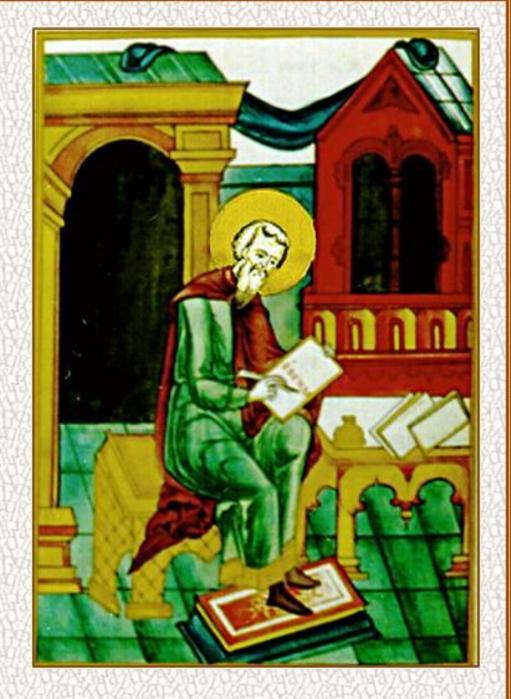


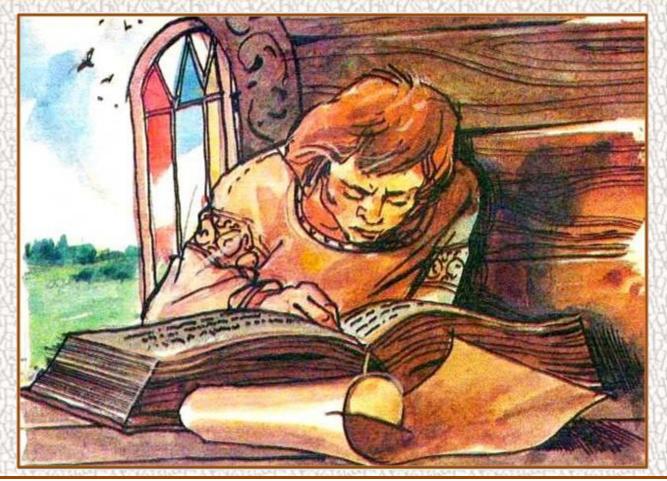
Специальные оформления

палаты для книг теперь переписки и называются

СКРИПТУ РАМЕРУССКОГО СКРИПТОРИЯ НА ВЫСТАВКЕ «СВЕТ ВАЛААМА» В МУЗЕЕ КИЖИ

И в настоящее время в старообрядческих скитах, которые находятся в горах и в лесах, имеются современные скриптории, в которых переписываются переплетаются книги по правилам всем древности.

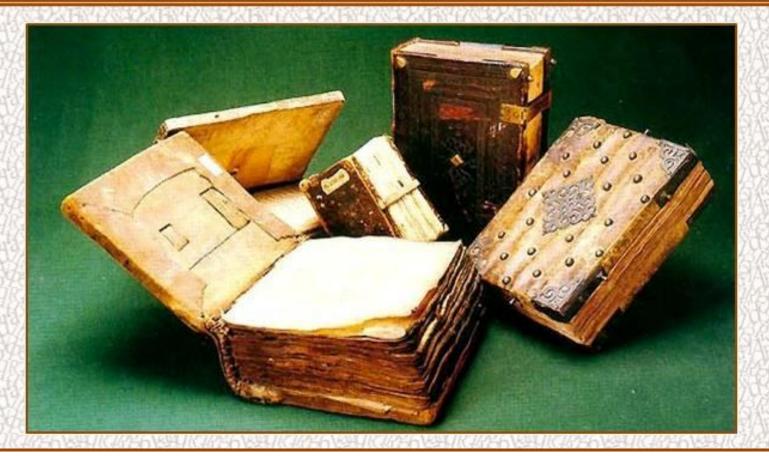




Выдающийся древнерусский проповедник Кирилл Туровский говорил: «Сладок мед и хорош сахар, но того и другого добрее книжный разум: это сокровище жизни вечной». Поэтому труд книжника в Древней Руси любили сравнивать с трудом пчелы.

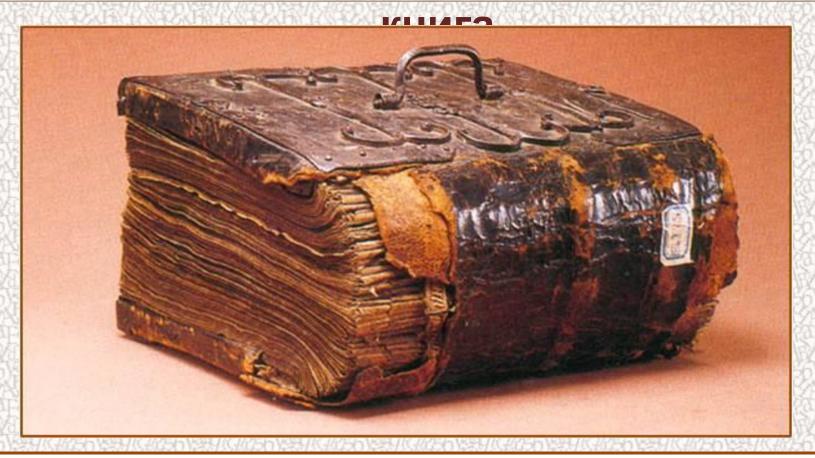
Древнейший писатель, имя которого нам хорошо известно, Несторлетописец — автор первой истории русского государства — Повести временных лет.





Ученые очень дорожат древними рукописными книгами. Организуются экспедиции по старинным деревням и монастырям в поисках интересных находок. Такие экспедиции называются археографическими, а ученые, занимающиеся поиском, изучением и описанием древних книг, археографами.

Древнерусская рукописная



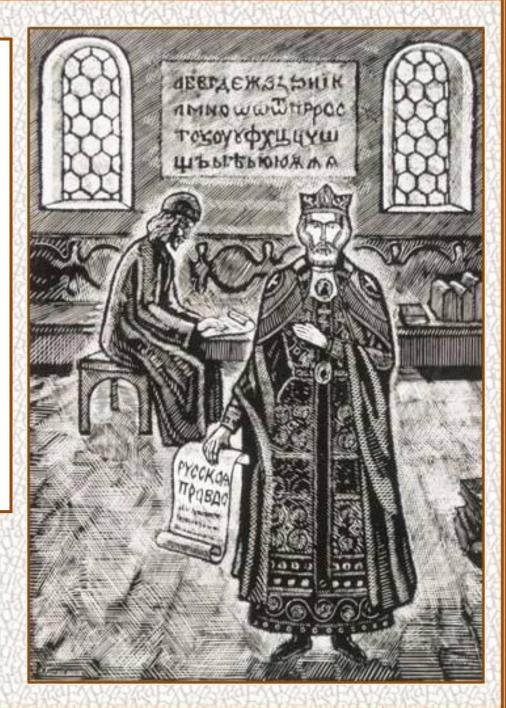
Печатать книги на Руси начали немногим более четырех веков назад. А рукописные книги появились в нашем Отечестве в связи с распространением христианства, то есть более десяти столетий назад.



Келья монаха - переписчика книг

Поначалу КНИГИ привозились И3 православных стран Византии и Болгарии. Затем их стали писать и на Руси. В "Повести лет" временных говорится, что великий князь Ярослав Мудрый собрал книгописцев которые многих, переводили с греческого

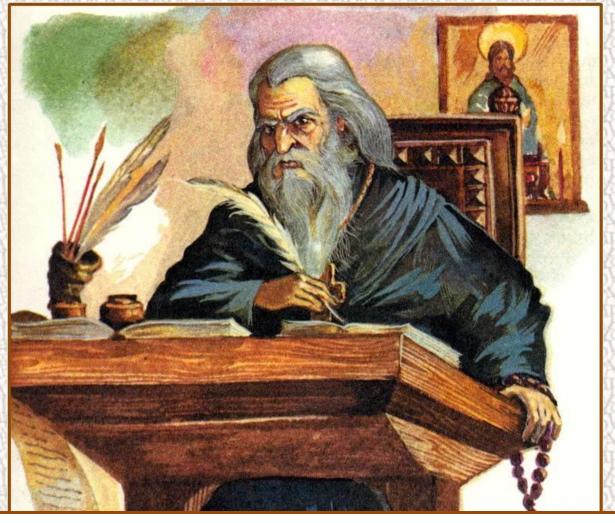
на славянский язык, и написали множество книг.





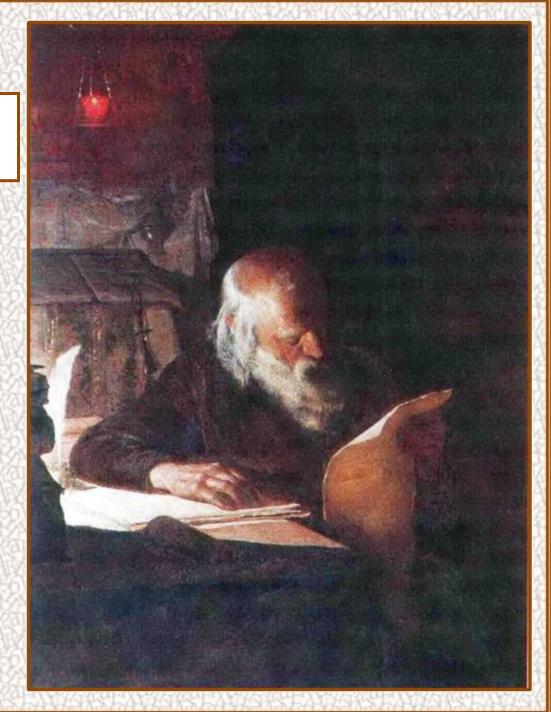
При храмах и монастырях создавались первые русские библиотеки и школы. При монастырях же обучались искусству переписывания книг, которые требовались для новых монастырей, церквей и библиотек.

Школа XIV в. Миниатюра из Жития Сергия Радонежского. Фрагмент. Конец XVI в.

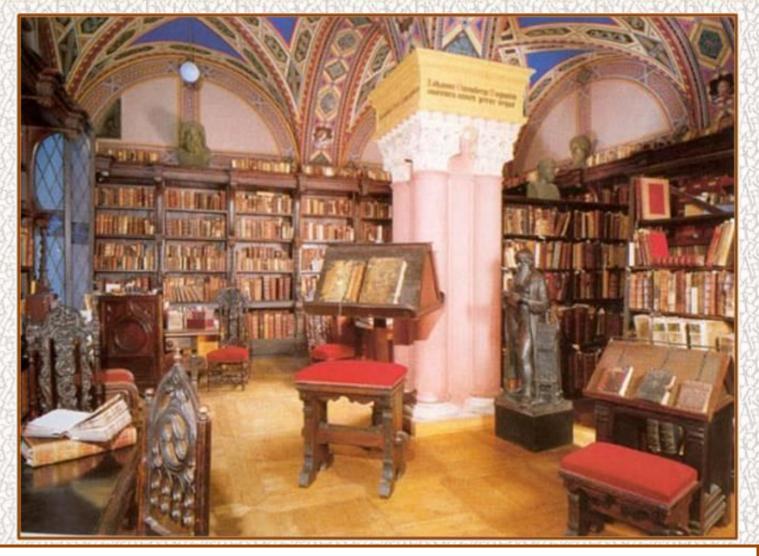


Среди древнерусских книгописцев были, конечно, не только переписчики, но и писатели. Они записывали народные предания, описывали происходящие вокруг события, писали свои сочинения.

В монастырях зародилось и русское летописание.



Новоскольцев А.Н. Летописец



Исследователи древнерусской книги установили, что в княжеских и церковных библиотеках находились сотни и тысячи

рукописных книг национальная библиотека, зал редких



Но большинство из них, к сожалению, не сохранились. Многие древние рукописи погибли во время монголотатарского нашествия на Русь и по разным причинам — в последующие столетия. Очень много старинных книг было утрачено уже в нынешнем столетии.



В Древней Руси огромное количество книг погибло в пожарах, которыми часто сопровождались вражеские набеги и междоусобицы. В лучшем положении были те рукописи или печатные издания, которые хранились в

Каменных соборажнов Илья Сергеевич. Штурм града. 1980г.



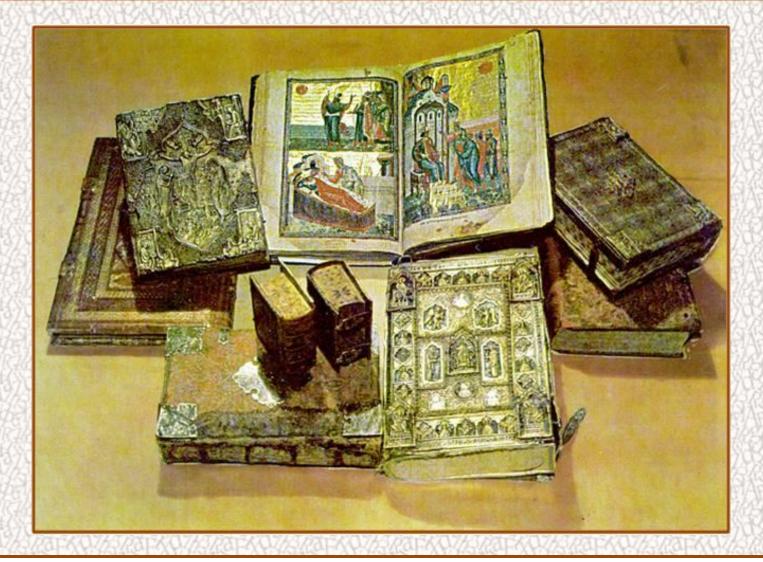
Сейчас сохранившиеся древнерусские книги хранятся в архивах, музеях и библиотеках. Каждая из них имеет свой шифр, чтобы ученым было легче искать ее и ссылаться на нее.

Отдел рукописей Российской национальной

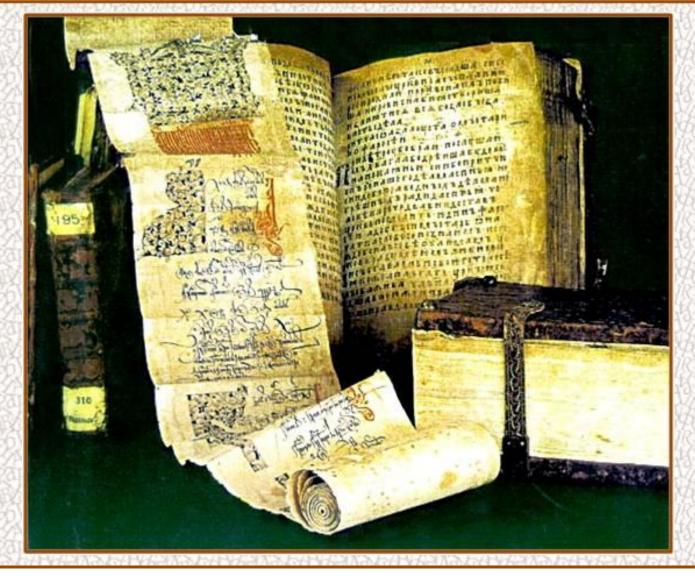


От XI века, когда жили великие князья Владимир Красное Солнышко и Ярослав Мудрый, сохранилось чуть более двух десятков книг. Среди дошедших до нас книг — Евангелия, несколько богослужебных книг, жизнеописания святых и сочинения церковных

писателей.



Всего от XI — XIII веков до нашего времени осталось около пятисот рукописей. Большинство из них — книги для совершения церковных служб.



Почти все они написаны не на бумаге, а на пергамене (пергамен, или пергамент — это специально выделанная для письма телячья кожа).



На книгах часто делались записи и пометки, по которым можно определить автора сочинения, или переписчика, или владельца книги, время написания и даже узнать о событиях, не относящихся к содержанию

КНИГИ

Рукопись, дошедшая до нас из глубокой древности, сама является свидетелем той эпохи, когда она была создана. Поэтому рукописные книги Древней Руси всегда будут неисчерпаемым источником для изучения истории русского народа, его языка, литературы и искусства.





Преподобный Несторлетописец