

Художники Великой Отечественной войны



АВТОР: ЛАХИНА И.
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
МАТУРИНА Г.Р.

Великая Отечественная война – одна из самых ярких и трагичных страниц в истории России. Выстоять в противоборстве с мощнейшей из развитых стран того времени – фашистской Германией стало возможным только ценой огромного напряжения сил и величайших жертв. Немалую роль в достижении Победы сыграли деятели науки и искусства



Родина-мать зовет!— плакат первых дней Великой Отечественной войны

Герасимов, Сергей Васильевич

Известный советский художник Сергей Васильевич Герасимов родился 26 сентября 1885 года в Можайске. С 1901 по 1907 год учился в Строгановском центральном художественно-промышленном училище. С 1907 по 1912 год учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества.

Художник был награжден Ленинской премией в 1966 посмертно, двумя орденами Трудового Красного Знамени, а также медалями. Герасимов — обладатель серебряной медали Международной выставки 1937 года в Париже, золотой медали Всемирной выставки 1958 года в Брюсселе, золотой медали Министерства культуры СССР 1958 года, золотой медали Академии художеств СССР 1962 года.



АЛЕКСАНДР КАПИТОНОВИЧ СЫТОВ

Сытов Александр Капитонович (род.1957 г.) — народный художник России, художник Студии имени М.Б. Грекова. Автор цикла работ на историко-героическую тему. В частности, его кисти принадлежат картины «Встреча на Эльбе», «Славься!». В его полотнах также широко отражен период Великой Отечественной войны, но особенно много произведений художник посвятил сегодняшнему дню российской армии. Он не раз бывал в отдаленных гарнизонах, поездил и по «горячим точкам». Так, в 1995 году Сытов вместе со своим товарищем, тоже художником-грековцем Сергеем Присекиным, был командирован в Чечню. Там мастера подготовили серию портретов воинов, действующих на переднем крае. Картины подполковника Александра Сытова регулярно выставляются в центральных выставочных залах нашей страны. В составе большой экспозиции, посвященной Великой Отечественной войне, работы Сытова демонстрировались на передвижной выставке в Америке.



Герои Великой Отечественной войны. Художник А. Г. Кручина



Герои Советского Союза. Художник А.Г.Кручинина



Сталинградская битва. Художник А.Г.Кручинина



Вьюшков Григорий Иванович

Родился 16 января 1898 г. в деревне Лесново Гороховецкого района Владимирской области.

Закончил Саранское Боголюбское художественное училище в 1917 г. по специальности преподаватель черчения и рисования.

В Дзержинске работал в средних школах: №5, с 1945 г. – № 20.

В 1962 г. ушел на пенсию. Умер в 1977 г.

Имел награды: орден Трудового Красного Знамени, медали «За доблестный труд в 1941-1945 гг.», «За трудовое отличие».

Вырастил много учеников, среди которых В. И. Ганьшин.



Давыдько Бронислав Иванович 1908 - 1983 гг.

Родился в г. Витербске.

Рисовал с детства. Юношей брал уроки у заслуженного художника Пена.

Учился в художественной студии при клубе.

Любил природу и рисовал ее с натуры. Играл на гитаре.

Окончил в конце 30 – х годов юридический факультет Минского университета и два курса художественного училища.

Участник Великой Отечественной войны.

Награжден орденом Великой Отечественной войны 2-й степени, медалями «За оборону Москвы» и «За победу в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.»

С 1948 года после демобилизации жил в Дзержинске.

Работал в горисполкоме, суде, прокуратуре.

Принимал участие в городских и областных выставках самодеятельных художников. Награждался почетными грамотами, премиями, дипломами.

В Дзержинске участвует в выставках ежегодно с 1951 г.

С 1970 г. был председателем художественного совета самодеятельных художников г. Дзержинск.

Захлестин Михаил Петрович 1923-1979

Родился 21 ноября 1923 г.

Окончил Кировский художественно – промышленный техникум 1930 г.

Участник Великой Отечественной войны. Майор.

Награжден медалью «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.».

Работал преподавателем черчения и рисования в школах № 10 и № 30.

Ушел из жизни 11 сентября 1979 г.



Александр Александрович Дейнека



Он родился 8 (20) мая 1899 года в Курске, в семье железнодорожника. Первоначальное образование получил в Харьковском художественном училище (1915-1917). Молодость художника, как и многих его современников, была связана с революционными событиями.

С 1919 по 1920 Дейнека находился в армии, где руководил художественной студией при Курском политуправлении и «Окнами РОСТА» в Курске.

Творческий облик Дейнеки был ярко и отчетливо представлен в его произведениях на первой же выставке в 1924, в которой он участвовал в составе «Группы трех»

В 1928 Дейнека стал членом художественного объединения «Октябрь», а в 1931-1932 - членом Российской ассоциации пролетарских художников

В период Великой Отечественной войны Дейнека создал напряженные и драматичные произведения.

В 1942 Дейнека создал наполненное героическим пафосом полотно «Оборона Севастополя»(1942), которое явилось своего рода гимном мужеству защитников города.

Булатов Эдуард Ефимович

Родился 1923 г.

Окончил ГИСИ им. Чкалова в 1952 г.

Участник Великой Отечественной войны.

Награжден орденом Великой Отечественной войны 2-й степени и медалью «За боевые заслуги» и др.

До 1983 г. работал главным конструктором проектов института ГИПРОХИММОНТАЖ.

Член городской студии самодеятельных художников.



Знаменский Юрий Дмитриевич

Родился 1923 г. в г. Гусь-Хрустальный

Окончил Ивановский химико – технологический институт в 1949 г.

Участие в Великой Отечественной войне с 1942 по 1945 гг.

Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени,
медалью «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа».

Кандидат химических наук, доцент.

Перед выходом на пенсию работал старшим научным сотрудником
Дзержинского филиала НИИОГАЗ.

Рисовать начал после выхода на пенсию.

С 1990 г. принимает участие в городских выставках.

Член городской студии самодеятельных художников.

Ушел из жизни 19 мая 2004 г.





Список литературы:

- История России, 20-начало 21 века: учеб. для 9кл. общеобразоват. Учреждений/ А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, М.Ю. Брандт. – 2-е изд. Просвещение, 2005.
- Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Фотографии, плакаты, портреты и биографии героев. Издательство Стрелец, Москва 2005
- Масленников В. А. Редакция-мастерская по выпуску ручным - трафаретным способом военно-оборонного плаката «Окно ТАСС». — М., ППО «Известия», 1997.
- Подвиг века. Художники, скульпторы, архитекторы, искусствоведы в годы Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда. – Л., 1969. – С. 237–238.
- А.А. Денейка "Жизнь, Искусство, Время" Литературно-художественное наследие. Том 2 Сост. В.П. Сысоев "Изобразительное искусство" 1989