

Учитель истории Бобейко Т.С.



Гуманисты – сторонники не церковного (божественного), а человеческого (светского) взгляда на окружающий мир.

Гуманизм –

мировоззрение, в центре которого находится идея человека как высшей ценности; возникло как философское течение в эпоху Возрождения



Возрождение («Ренессанс») – духовное обновление общества на основе воссоздания ранее забытой культуры древних.

Раннее Возрождение

начало XIV в. – последняя четверть XVв.

Высокое Возрождение

конец XV в. - начало XVI в. : переходная эпоха от Средневековья к Новому времени, когда культура Возрождения достигла наивысшего расцвета.



Докажите, что гуманизм наносил удар по средневековым религиозным представлениям.

Христианское Средневековье

- Принижение человека, человек – это песчинка в море.
- Греховность всех радостей. Возвеличивание земных страданий. Это путь к загробному блаженству.
- Цель жизни: спасение души, приготовление себя к загробному миру.
- Судьба человека в руках Божьих.

Гуманисты Возрождения

 Человек – высшая ценность.



Из предложенных идей и ценностей выберите те, которые присущи:

- Античности
- Средневеков ью
- Возрождению

- 1. Преклонение перед совершенством человеческого тела.
- 2. Стремление восстановить древние ценности, что связано с решительным отрицанием многих существующих традиций.
- 3. Человек не осознаёт себя как индивидуальность, он часть целого (группы) и должен выполнять в его рамках свою роль.



Из предложенных идей и ценностей выберите те, которые присущи:

- Античности
- Средневековь ю
- Возрождению
- 4. Принцип состязательности, стремление к славе, жажда самоутверждения, стремление развить свои способности и приумножить их, патриотизм.
- 5. Окружающий человека мир, его поступки являются частью установленного Богом порядка. Истинна лишь вера, согласная с учением церкви. Вне церкви нет спасения.
- 6. Человек творец своей судьбы и самого себя.

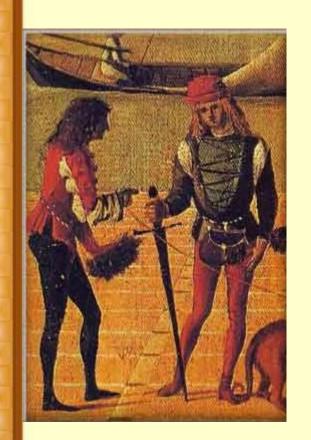


Из предложенных идей и ценностей выберите те, которые присущи:

- Античности
- Средневеков ью
- Возрождению

- 7. Наслаждение земным бытием, право человека на свободу и счастье.
- 8. В человеке важно не его происхождение или социальное положение, а личностные качества, такие как ум, творческая энергия, предприимчивость, чувство собственного достоинства, воля, образованность.

Почему родиной Возрождения стала Италия?



Итальянские горожане



Город Флоренция. Современный вид

Эразм Роттердамский 1467-1536



В юности вынужден был уйти в монастырь. Но жизнь в стенах монастыря оказалась ему скучной, а нравы монахов чудовищными. В 1494 г. Эразм добился разрешения покинуть монастырь и стал независимым ученым. В 1499 г. окончил теологический факультет Парижского университета. Составил сборник греческих и латинских поговорок, а также сборник наставлений для учеников, который известен как «Разговоры запросто». Много путешествовал, посещал Англию, где сблизился с Томасом Мором, посвятив ему свое знаменитое творение «Похвала глупости». Работал в Кембриджском университете.

«Похвала глупости» -

едкая насмешка, злая сатира

MODIAT ECKAMION

uiendum fuit. Sed quid ego hactibi, pa trono tam singulari, ut causas etiam no optimas, optime tamé tueri possis: Va le disertissime More, & Moria tua gna uiter defende, Ex Rure, Quinto Idus Iu

Martas erkami dn.i. Stulticiælaus Erasmi Roterodami Declamatio. Stulticia loquitur.



Tag de me uulgo mortales loquutur, (negenim fum ne/ DECLAMATIO scia, ci male audiat stulticia etiam apud stultissimos) tamen

hancette,hancinguam effe unam,quæ meo numine deos atos homines exhila ro,uel illud abunde magnű est argumé tum, quod fimul atch in hunc coetu fre alder quentissimű dictura prodij, sic repente omniŭ uultus noua quadam atq info/ lita hilaritate enituerut, sic subito frote re, quod hoc stultis pe exporrexistis, sic læto quoda & amabi li applaufistis risu,ut mihi psecto quot quot undice pletes itueor, pariter deo

eftin dignitate rerum & fermont, cuius præ cipua ratio habetur in tragcedijs,comcedijs, & dialogis. Quid ego hæc tibis) à mooi w тноге cft. Patrono tã fingulari) Patron⁹hic fignificat aduocatum causarum.Nā aliquan do refertur ad libertu. Est aut Morus præter Dorne & oft or grane et egregiam optimarum farme, il qual al as many literarum cognitioem, las Luininter Britannicarum le frimet gum professores, præi cipui nominis.

terum more, ceu deam quadam, suas laudes narrantem,ide decoi culiare lit, leiplos adi Rifus stul

mirari, dec feipfis glo torum, men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from the rum Home

men hanc effe, Hanc quid self from t

rexistis) Frontem exportigimus, cu hilarescimus. Contra moesti fronte colors and trahimus, quarein Chiladibus Erasmi. Deorum Homericorum.) Facel ga fronte and te uocat Homericos, qui cum non fint ulli in rerum natura, tame ab Home!

Din Homoria:

«Глупость говорит:

А верховные первосвященники, которые заступают место самого Христа?

Если бы они попробовали подражать его жизни, а именно бедности, трудам, учительству, крестной смерти, презрению к жизни..., — чья участь в целом свете оказалась бы печальнее? Кто стал бы добиваться этого места любой ценою или, однажды добившись, решился бы отстаивать его посредством меча, яда и всяческого насилия? Сколь многих выгод лишился бы папский престол, если б на него хоть раз вступила Мудрость?»

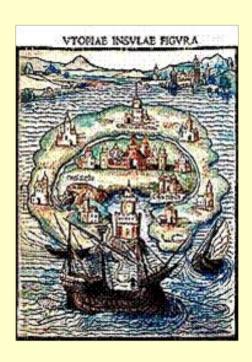
Томас Мор 1478-1535



Сын английского адвоката, сделавший блестящую карьеру: окончил Оксфорд, стал выдающимся адвокатом, известным писателем. Был избран в парламент. Написал «Утопию», в которой в деталях описал идеальное государство – «земной рай» на земле. Стал советником и первым министром короля Генриха VIII. В 1534 году за отказ признать короля главой английской церкви, был заключен в Тауэр, а в следующем году обвинен в государственной измене и казнен. В 1935 г. причислен католической церковью к лику святых.

Томас Мор назвал свой труд

«Золотая книжечка, столь же полезная, сколь и забавная о наилучшем устройстве государства и о новом острове Утопия».



Обложка книги Томаса Мора «Утопия» По мнению Т. Мора, основная причина всех бед и несчастий Европы – это частная собственность.

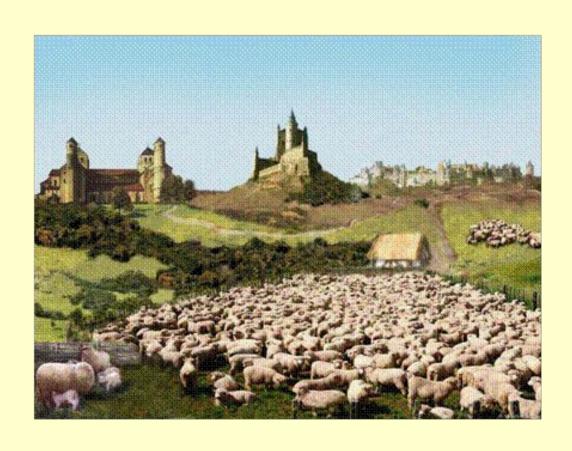
С её ликвидацией исчезнут социальные и политические конфликты, всевозможные человеческие пороки.



Почему Томас Мор причиной всех бед считает частную собственность?

«Один-единственный путь к благополучию общества заключается в объявлении имущественного равенства, а вряд ли это когда-либо можно выполнить там, где у каждого есть своя собственность. Именно, если каждый на определенных законных основаниях старается присвоить себе сколько может, то, каково бы ни было имущественное изобилие, все оно попадает немногим; а они, разделив его между собою, оставляют прочим одну нужду, и обычно бывает так, что одни вполне заслуживают жребия других: именно, первые хищны, бесчестны и никуда не годны, а вторые, наоборот, люди скромные и простые и повседневным трудом приносят больше пользы обществу, чем себе лично.»

Отрывок из «Утопии» Томаса Мора



Знаменитая цитата из «Утопии» Томаса Мора (1516) гласит: «Можно сказать, что овцы стали пожирать людей»



В чём состоят особенности хозяйственной жизни жителей Утопии?

«У всех мужчин и женщин есть одно общее занятие — земледелие, от которого никто не избавлен; ему учатся все с детства, отчасти в школе путём усвоения теории, отчасти же на ближних к их городу полях, куда детей водят как бы для игры. Между тем они там не только смотрят, но под предлогом физического упражнения также и работают».

Отрывок из «Утопии» Томаса Мора

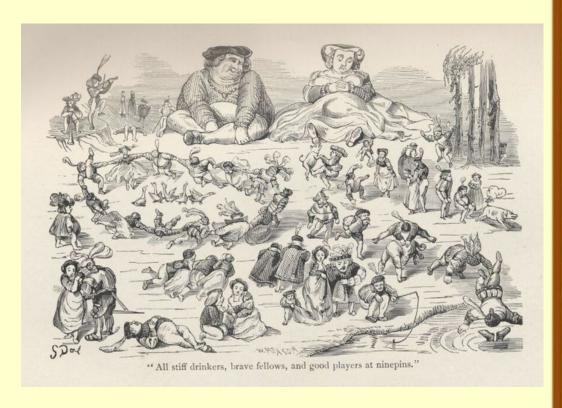
Франсуа Рабле

1494-1553



Знаменитый французский писатель, врач и гуманист эпохи Ренессанса. Вряд ли найдется и книга более популярная, чем сочинение Франсуа Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». По едкому замечанию одного из современников, Рабле печатают больше, чем Библию. Вскоре после выхода книги Рабле были запрещены французской инквизицией. Благодаря могущественным покровителям ему удалось избежать суда.

Иллюстрация к книге «Гаргантюа и Пантагрюэль»



Орудие сатиры Рабле - смех, смех исполинский, часто чудовищный, как его герои. Не удивительно, что книга Рабле вызывала такую ярость - здесь досталось всем.

О королях писатель говорит устами Панурга:

"Эти чертовы короли здесь у нас на земле, - сущие ослы: ничего-то они не знают, ни на что не годны, только и умеют, что причинять зло несчастным подданным..."

Но больше всего нападает Рабле на монахов. Монахами он населил остров Звонкий, и единственное, чем они там занимаются, — это бьют поклоны да звонят в колокола. "Монах не пашет землю в отличие от крестьянина, не охраняет отечество в отличие от воина, не лечит больных в отличие от врача... монахи только терзают слух окрестных жителей дилим-бомканьем своих колоколов".

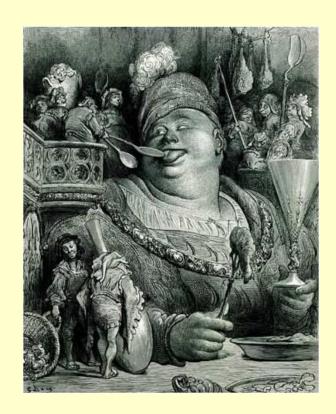


Иллюстрация к книге «Гаргантюа и Пантагрюэль»



Какие идеалы эпохи Возрождения продолжают оказывать влияние на современность?

Какой смысл мы вкладываем в понятие «гуманизм» в наши дни?

Гуманизм – один из принципов права в демократическом государстве.

В широком смысле означает систему воззрений на общество и человека, проникнутых уважением к личности.

Использованные источники

<u>http://www.florenceguidetour.com/images/stories/ajax/florence_1989_ii.jpg</u> - Флоренция

http://suit-history.org.ua/sites/suit-history.org.ua/files/italia1.jpg - итальянский костюм

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/3/30/Holbein-erasmus .jpg/250px-Holbein-erasmus.jpg - Эразм Роттердамский

http://lgroutes.com/art/golbein-yanger/images/folly-erasm.jpg - - Похвала глупости

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/d2/Hans_Holbein% 2C the Younger - Sir Thomas More - Google Art Project.jpg/482px-Hans_Holbein%2C the Younger - Sir Thomas More - Google Art Project.jpg - Tomac Mop



http://kitezh.onego.ru/utopie.jpg - «Утопия» Томаса Мора

<u>http://sensusnovus.ru/uploads/2011/03/Ogorazhivanija-600x454.jpg</u> - огораживание

<u>http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/8/8d/Francois_Rabelais_- Portrait.jpg/220px-Francois_Rabelais_- Portrait.jpg</u> - Франсуа Рабле

http://dic.academic.ru/pictures/enc_colier/ph03588.jpg - «Гаргантюа и Пантагрюэль»

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/2/74/35/74035608_105006.jpg - «Гаргантюа и Пантагрюэль»