

БЛИЦ-ТУРНИР "Мой Казахстан"





Цель: Интерес к уроку История

Задачи: Образовательная: Дать знания об истории Родной Страны, которая является частью мировой цивилизаций.

Развивающая: интеллект, память,

Воспитательная: Показывая, что выдающиеся достижения человека связаны с неустанным трудом, привить уважение к труду, трудолюбию. Доказать, что территория Казахстана, есть часть всемирной истории.

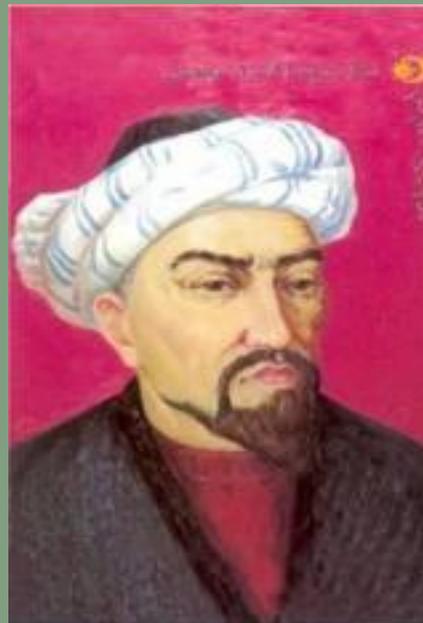
1-ый тур “Байга”

1. Государственные символы Республики Казахстан
2. Национальная валюта
3. Имя сакской царицы
4. Древний родовой знак казахов
5. Древний праздник кочевников
6. Гора, у подножия которой представители трех жузов решили дать отпорджунгарам
7. Три великих бия Казахстана
8. Автор «Слов назидания» или «Книги слов»
9. Состязание акынов
10. Наука, в которой прославился Аль-Фараби
11. Символ Наурыза
12. Народный певец-импровизатор
13. Город, в котором находится Мавзолей Ахмеда Яссави
14. Автор эпопеи «Путь Абая»
15. Первый летчик-космонавт Республики Казахстан
16. Герой юмористических рассказов и анекдотов казахского фольклора
17. Национальное жилище казахов
18. Автор свода законов «Жеты Жаргы»
19. Основатели Казахского ханства
20. Последний хан Казахского ханства
21. Поэты XV-XVIII веков
22. Священная книга мусульман
23. Вождь гуннов, легендарный военачальник

ВИКТОРИНА

1. «Любовью наполнил творение зодчий,
На куполе солнце сияет серьгой,
И кажется, я прикасаюсь воочию
К истории Родины робкой рукой».

Эти поэтические строки казахстанская поэтесса М. Айтхожина посвятила одному из историко-архитектурных памятников. В городе с 2000 летней истории. Какому городу?



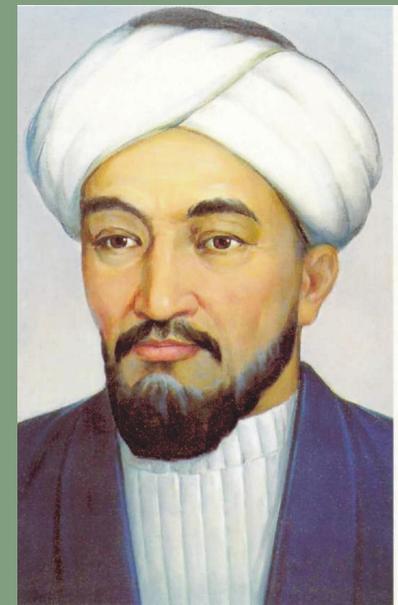
2. Более тысячи лет назад герой древнего предания, легендарный музыкант изобрел музыкальный инструмент – кобыз. Натянув струны, заиграл. В своих мелодиях он запечатлел радость и печаль, все, чем жил его народ. Чарующие мелодии вошли в сердце народа и остались там навсегда. Как звали легендарного музыканта?



3. Об одной национальной традиции казахов великий Абай писал: «В брэнном мире нет мне занятия милей». Это яркое виртуозное искусство, секреты которого передавались из поколения в поколение. Оно занимало важное место в жизни кочевников. Поэтому так высоко ценились в народе быстроногий скакун, гордый беркут и ловкая борзая-тазы – верные спутники в жизни джигита. Назовите любимое занятие Абая, одну из национальных традиций казахского народа.



4. Вы удивитесь, когда узнаете, что казахский народный музыкальный инструмент шан-кобыз есть у всех народов мира, что конырау прилетели в казахскую степь под дугой русской тройки, а сырнай пришел... из Австрии. Много интересных историй и легенд связано с музыкальными инструментами. Они до сих пор звучат степными голосами. Казахская песня жила и живет с неразлучной домброй. Легенды связывают ее создание с именем великого ученого, философа, известного на Востоке как «Второй учитель» (после Аристотеля), родившегося в Отраре в 870 году. Назовите его.



5. Весной 1723 г. в «Год великого бедствия», полчища джунгар вероломно вторглись на территорию Казахстана. Об этом периоде сложено немало народных песен и сказаний. В те годы китайские историки поторопились объявить всему миру, что казахов больше нет, что казахский народ не в силах отстаивать свои земли. Борьбу за независимость казахского народа возглавили знаменитые батыры. Один из них более сорока лет сражался за свободу казахского народа, принял участие в 103 сражениях. В «Год великого бедствия» он был начальником обороны священного города Туркестан. Назовите имя этого батыра-полководца.

