История герба России

XV век

Время правления великого князя Ивана III (1462-1505 гг.) — важнейший этап складывания единого Российского государства. Ивану III удалось окончательно ликвидировать зависимость от Золотой Орды.

В 1497 году был принят первый общерусский Судебник — единый свод законов страны.

Именно в это время гербом России стал двуглавый орел, олицетворяющий верховную власть, независимость, то, что называлось на Руси «самодержавием».

Середина XVI века

В 1562 году в центре двуглавого орла появилось изображение всадника ("езца") - одного из древнейших символов княжеской власти на Руси.

"Ездец" помещён в щите на груди двуглавого орла, коронованного одной или двумя коронами, увенчанными крестом.

Конец XVI — начало XVII века

В правление царя Федора Ивановича между коронованными головами двуглавого орла появляется знак страстей Христовых: так называемый голгофский крест.

Крест на государственной печати был символом православия, придающим религиозную окраску гербу государства.

В 1625 году впервые двуглавый орел изображается под тремя коронами.

Возможно, под влиянием герба Священной Римской империи двуглавый орел, начиная с 1654 года, стал изображаться с поднятыми крыльями.

Первая четверть XVIII века

В годы правления Петра I в государственную геральдику России вошла новая эмблема - орденская цепь ордена святого апостола Андрея Первозванного.

Указом императрицы Екатерины I от 11 марта 1726 года было закреплено описание герба: «Орел черный с распростертыми крыльями, в желтом поле, на нем ездец в красном поле».

Императрица Анна Иоановна в 1736 году пригласила швейцарского гравера, который к 1740 году выгравировал Государственную печать. Центральную часть матрицы этой печати с изображением двуглавого орла использовали до 1856 года.

Таким образом, тип двуглавого орла оставался неизменным более ста лет.

Рубеж веков XVIII-XIX

10 августа 1799 года Павлом I был подписан Указ о включении в состав государственного герба мальтийских креста и короны.

На груди орла под мальтийской короной располагался щит со Святым Георгием (Павел толковал его как «коренной герб России»), наложенный на мальтийский крест.

Вскоре после вступления на престол император Александр I Указом от 26 апреля 1801 года убрал мальтийские крест и корону с герба России.

1-я половина XIX века

Изображения двуглавого орла в это время очень разнообразны: он мог иметь и одну и, и три короны; в лапах — не только ставшие уже традиционными скипетр и державу, но и венок, молнии (перуны), факел. По-разному изображались крылья орла — поднятыми, опущенными, расправленными.

Другой тип герба представлял собой орла с поднятыми крыльями, на которых изображались титульные гербы: на правом — Казанский, Астраханский, Сибирский, на левом — Польский, Таврический, Финляндский.

Середина XIX века

В 1855-1857 годах в ходе геральдической реформы. Тип государственного орла был изменен под влиянием германских образцов.

Тогда же Святой Георгий на груди орла в соответствии с правилами западноевропейской геральдики стал смотреть влево.

Большой Государственный герб, 1882 г.

24 июля 1882 года Император Александр III в Петергофе утвердил рисунок Большого Герба Российской империи, на котором была сохранена композиция, но изменены детали, в частности фигуры архангелов.

Окончательно рисунок Большого герба империи был утвержден 3 ноября 1882 года, когда к титульным гербам добавили герб Туркестана.

Малый Государственный герб, 1883-1917 гг.

23 февраля 1883 года были утверждены Средний и два варианта Малого герба.
На крыльях двуглавого орла (Малого герба) размещались восемь гербов полного титула императора России

Герб России, 1917 г.

После Февральской революции 1917 года по инициативе Максима Горького было организовано Особое совещание по делам искусств.

Исполнение рисунка герба и печати было поручено И. Я. Билибину, который взял за основу изображение лишенного почти всех символов власти двуглавого орла на печати Ивана III.

Такое изображение продолжали использовать и после Октябрьской революции, вплоть до принятия нового советского герба 24 июля 1918 года.

Государственный герб РСФСР, 1918-1993 гг.

10 июля 1918 года новая Конституция провозгласила в государственном гербе политические, партийные символы: двуглавый орел был заменен красным щитом, на котором изображались перекрещенные серп и молот и восходящее солнце как знак перемен.
Весной 1978 года, воинская звезда, ставшая к этому времени частью герба СССР и большинства республик, вошла в герб РСФСР.

В 1992 году вступило в силу последнее изменение герба: аббревиатура над серпом и молотом была заменена надписью «Российская Федерация».

Государственный герб Российской Федерации 2000 г.

8 декабря 2000 года Государственная Дума приняла Федеральный конституционный закон «о Государственном гербе Российской Федерации».

Золотой двуглавый орел на красном поле сохраняет историческую преемственность в цветовой гамме гербов конца XV — XVII века. Рисунок орла восходит к изображениям на памятниках эпохи Петра Великого.

Сегодняшний герб России — это новый герб, но его составные части глубоко традиционны; он и отражает разные этапы отечественной истории, и продолжает их в преддверье третьего тысячелетия.