

**Средневековый город в  
Западной и Центральной  
Европе.**

*Возникновение  
средневековых городов.  
Жизнь и быт горожан.*



# *План:*

- 1) Причины возникновения новых городов в Европе.
- 2) Борьба городов против сеньоров.
- 3) Жизнь и быт горожан.



# Причины появления новых городов

- **успехи в развитии хозяйства**
- **произошло отделение ремесла от сельского хозяйства**











# Гамбург





# Горожанин



горожане, историческая реконструкция

**Как складывались отношения  
между жителями городов и  
сеньорами**


**в учебнике, на стр.107-108**



*Города, освободившиеся от власти сеньоров, назывались коммунами (от лат. «коммунис» -общий)*







**Самоуправление**  
(выборный  
городской  
совет)

**Мэр (Англия) Бургомистр**  
(Германия)  
глава городского  
совета

**Ведал судом, сбором  
налогов и казной,  
ополчением горожан,  
руководил рынком,  
ремёслами,  
строительством и следил  
за порядком**







# горожан называли в Средние века *бюргерами*









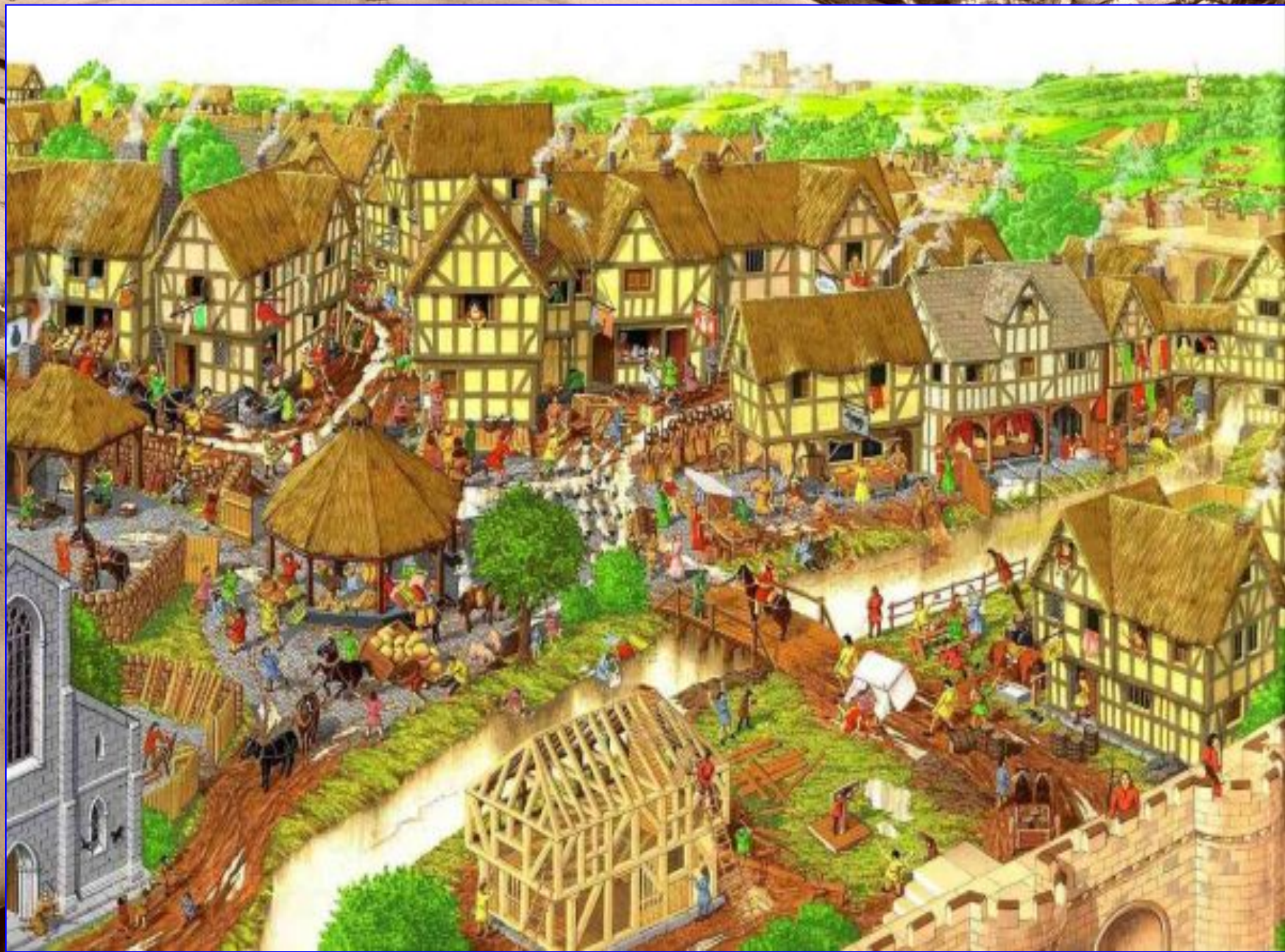




# • городская знать - патриции









**1. В средние века коммунами называли города:**

- А) находившиеся под властью сеньора**
- Б) имевшие мощные крепостные стены**
- В) получившие свободу и самоуправление**
- Г) расположенные рядом с феодальным замком**

**2. Выбор места средневекового города определялся:**

- А) желанием феодала**
- Б) требованием крестьянской общины**
- В) близостью королевского замка**
- Г) удобным и безопасным расположением**





3. Появление новых городов в Европе началось с:

А) V – VI вв

Б) VII – VIII вв

В) IX – XI вв

4. Часто города основывались у моста или брода через реку, потому что в этом месте:

А) была питьевая вода

Б) проходило большое количество людей

В) были залежи железа

Г) стояла королевская охрана



A close-up photograph of an antique clock face. The clock is made of light-colored metal, possibly brass or silver, and features Roman numerals for the hours. A decorative metal hand with a pointed tip is visible, pointing towards the 10 o'clock position. The background is a textured, aged metal surface.

**5. Узкий слой наиболее богатых и  
влиятельных горожан – это:**

**А) сеньоры**

**Б) патриции**

**В) бюргеры**

**Г) ремесленники**



# ОТВЕТЫ:

- 1В)
- 2Г)
- 3В)
- 4б)
- 5б)



The background of the slide is a detailed, sepia-toned image of an antique clock face. The clock has Roman numerals and a decorative, ornate metal case. A quill pen is positioned diagonally across the lower half of the clock face, with its tip pointing towards the upper right. The overall aesthetic is historical and scholarly.

**Д/З:**

- **параграф 13, найти ответы на вопросы №2, 4 к параграфу; параграф 14 по пунктам 1-2 подготовить рассказ о средневековом городе, горожанах и их образе жизни.**