

Религиозная культура Древней Индии. Индуизм



План:

1. Индуизм. Общая характеристика. Основные понятия.
2. Пантеон богов.
3. Храмовые ритуалы в индуизме.

Задания для учащихся:

- 1) конспектирование получаемой информации;
- 2) ответы на задаваемые вопросы в процессе урока;
- 3) демонстрация результатов самостоятельной поисковой деятельности.

Общая характеристика индуизма. Основные понятия.



Термин «индуизм» возник на основе слова «хинду», персидского варианта имени реки Синдху («индус»).

Индуизм – это комплекс религиозных верований, включающий ряд течений и культов.

Черты индуизма:

- 1) политеизм;**
- 2) отсутствие основателя религии;**
- 3) множество отдельных учений;**
- 4) развитый культ духовного наставничества;**
- 5) отсутствие единого Священного Писания и общепринятого символа веры.**

Основные понятия индуизма:

«Дхарма» - это комплекс этических заповедей, общечеловеческих ценностей, нормы и правила поведения.

«Джива» - человек.

«Брахман» – Мировой дух.

«Сансара» - это жизненный цикл развития человека.

«Карма» - это совокупность условий, определяющих судьбу человека.

Главные символы индуизма

- Лотос (символ плодородия, чистоты, духовного совершенства).
- Янтра (диаграмма, обозначающая божество или своеобразную карту).
- Ом (звук и слог, несущий благо).

Вопросы учащимся:

- 1) В чем состоит своеобразие индуизма?
- 2) Какую функцию несет в себе религиозная система для этноса?
- 3) По вашему мнению, с какими другими религиями схож индуизм?

Пантеон богов

Кришна











Кришна с супругой





Вишну



Лакшми



Брахма



Гаятри



Сарасвати



Шива





lord shiva

V.K. Senapati

Кали



Ганеша





B. G. Sharma
UDAIPUR

Хануман



जय जय राम

जय जय राम जय जय राम

जय जय राम

जय जय राम

जय जय राम

***Храмовые
ритуалы в
индуизме***

Главная цель религиозных обрядов – помощь человеку в единении с внутренним Богом, осознание собственной Божественности через успокоение ума. ■



Религиозный обряд в честь празднования рождения Ганеши

Храмовые обряды в индуизме

- ▶ пуджа – ритуал богочитания;
- ▶ яджня – ритуал жертвоприношения (цветы, плоды и др.);
- ▶ церемония арати (поклонение), которая сочетается с молитвенным пением.

Храмовые ритуалы совершают священники-адишайвы (потомственные пуджари).



Пуджа



Религиозный фестиваль



Обряд почитания священного животного



Церемония арати

Храмовый танец

Бхаратанатьям

Храмовый танец совершает Девдаси («служанка Бога»).

Девдаси символизирует соединение мужского и женского начал.

Девдаси владеет 64 видами изящных искусств, которым обучается с 9 лет.







Вопросы учащимся:

- 1) Каково назначение храмового танца?
Что символизируют движения Девдаси?
- 2) Какой спецификой обладает индийский этнический танец?
- 3) Как бы вы определили назначение танца для народа?
- 4) Кто может исполнять храмовые танцы?
(в социальном аспекте)