

# Религиозная культура Древней Индии. Индуизм



# План:

1. Индуизм. Общая характеристика. Основные понятия.
2. Пантеон богов.
3. Храмовые ритуалы в индуизме.

## Задания для учащихся:

- 1) конспектирование получаемой информации;
- 2) ответы на задаваемые вопросы в процессе урока;
- 3) демонстрация результатов самостоятельной поисковой деятельности.

# Общая характеристика индуизма. Основные понятия.



**Термин «индуизм» возник на основе слова «хинду», персидского варианта имени реки Синдху («индус»).**

**Индуизм – это комплекс религиозных верований, включающий ряд течений и культов.**

**Черты индуизма:**

- 1) политеизм;**
- 2) отсутствие основателя религии;**
- 3) множество отдельных учений;**
- 4) развитый культ духовного наставничества;**
- 5) отсутствие единого Священного Писания и общепринятого символа веры.**

## **Основные понятия индуизма:**

«Дхарма» - это комплекс этических заповедей, общечеловеческих ценностей, нормы и правила поведения.

«Джива» - человек.

«Брахман» – Мировой дух.

«Сансара» - это жизненный цикл развития человека.

«Карма» - это совокупность условий, определяющих судьбу человека.

# Главные символы индуизма

- Лотос (символ плодородия, чистоты, духовного совершенства).
- Янтра (диаграмма, обозначающая божество или своеобразную карту).
- Ом (звук и слог, несущий благо).

## Вопросы учащимся:

- 1) В чем состоит своеобразие индуизма?
- 2) Какую функцию несет в себе религиозная система для этноса?
- 3) По вашему мнению, с какими другими религиями схож индуизм?



# Пантеон богов

***Кришна***











**Кришна с супругой**







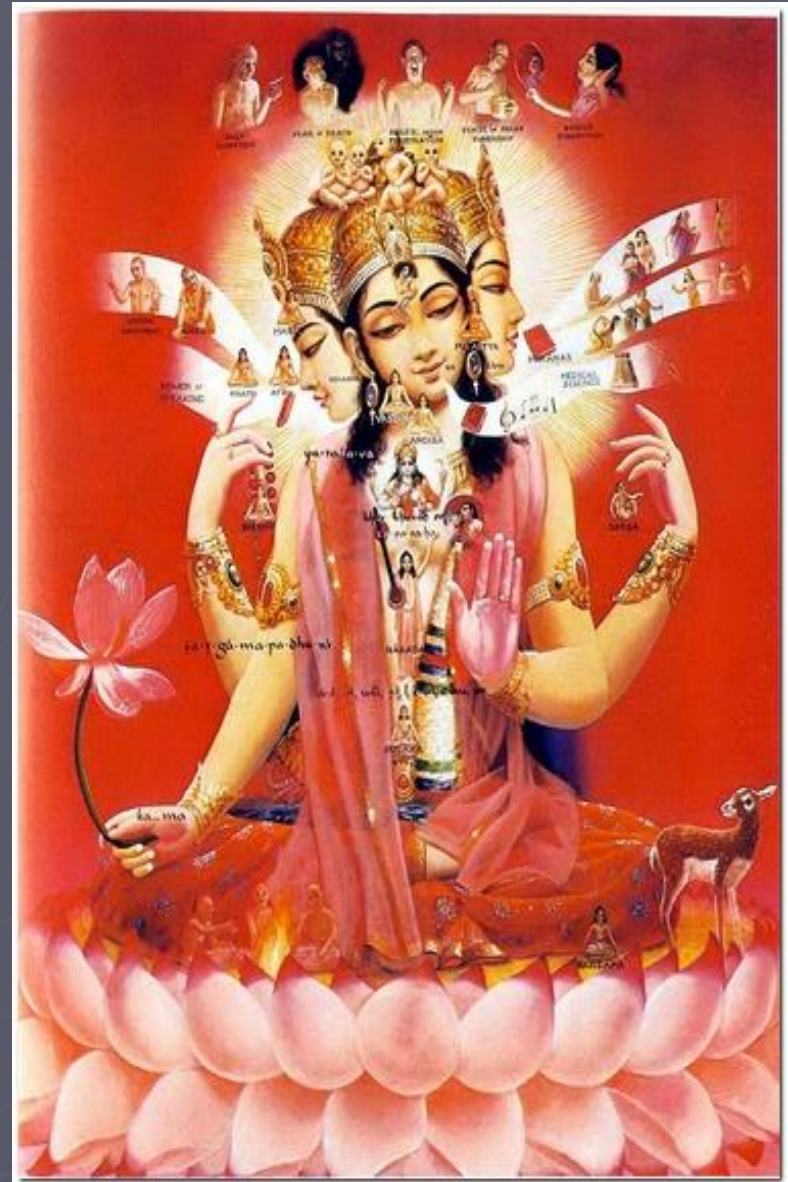
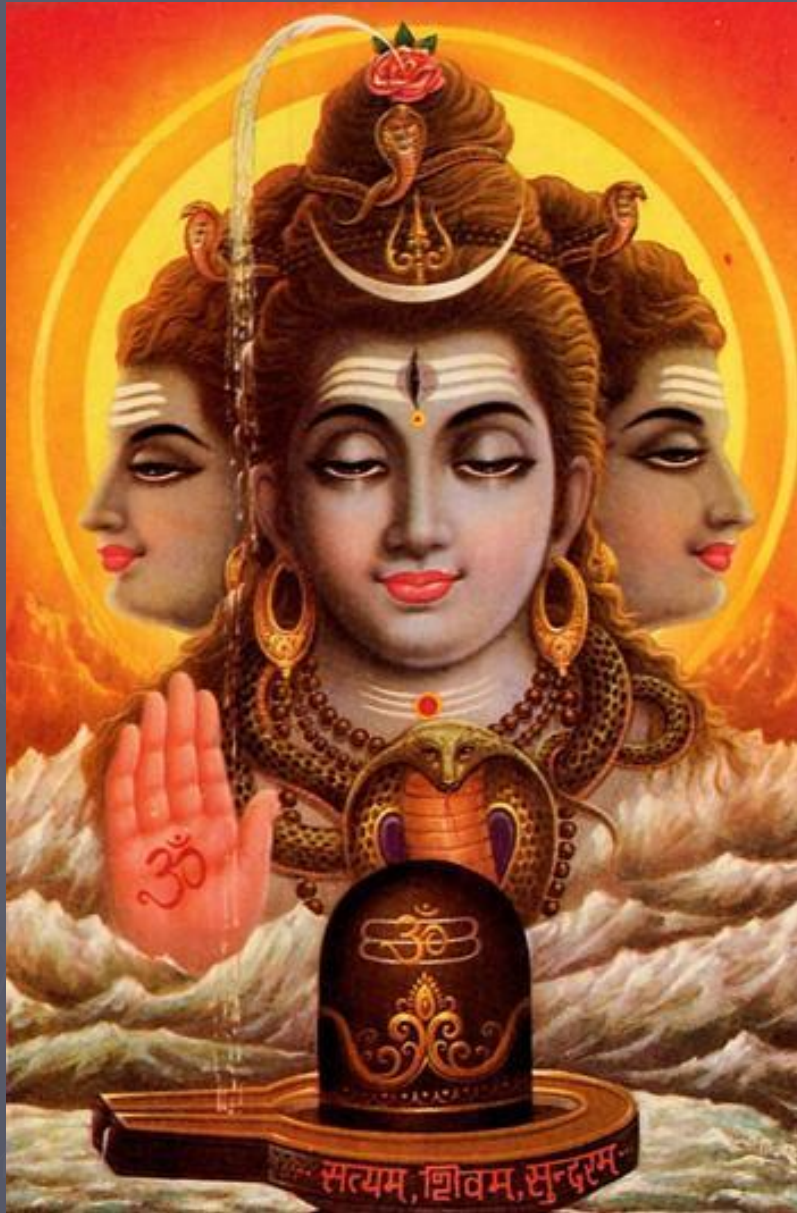
***Вишну***



***Лакшми***



***Брахма***



***Гаятри***





***Сарасвати***



***Шива***





lord shiva

***Кали***





***Ганеша***





B. G. Sharma  
UDAIPUR

***Хануман***



***Храмовые  
ритуалы в  
индуизме***

Главная цель религиозных обрядов – помощь человеку в единении с внутренним Богом, осознание собственной Божественности через успокоение ума. ■



Религиозный обряд в честь празднования рождения Ганеши



# Храмовые обряды в индуизме

- ▶ пуджа – ритуал богочитания;
- ▶ яджня – ритуал жертвоприношения (цветы, плоды и др.);
- ▶ церемония арати (поклонение), которая сочетается с молитвенным пением.

Храмовые ритуалы совершают священники-адишайвы (потомственные пуджари).



Пуджа



Религиозный фестиваль



Обряд почитания священного животного



Церемония арати

# Храмовый танец

## Бхаратанатьям

Храмовый танец совершает Девдаси («служанка Бога»).

Девдаси символизирует соединение мужского и женского начал.

Девдаси владеет 64 видами изящных искусств, которым обучается с 9 лет.









## Вопросы учащимся:

- 1) Каково назначение храмового танца?  
Что символизируют движения Девдаси?
- 2) Какой спецификой обладает индийский этнический танец?
- 3) Как бы вы определили назначение танца для народа?
- 4) Кто может исполнять храмовые танцы?  
(в социальном аспекте)