Казахские батыры 18 века.

ЕСШ №1. Пунегова Л.А.

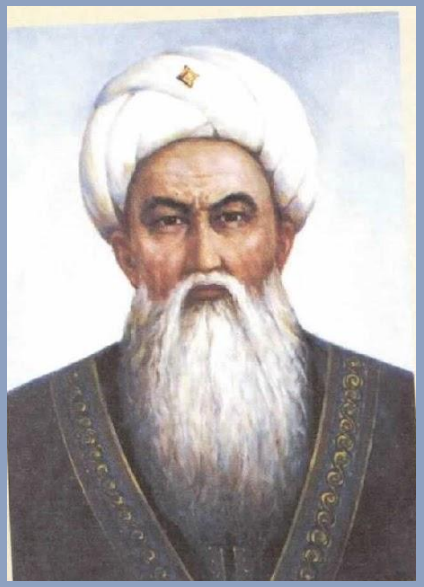
ТЦУ:

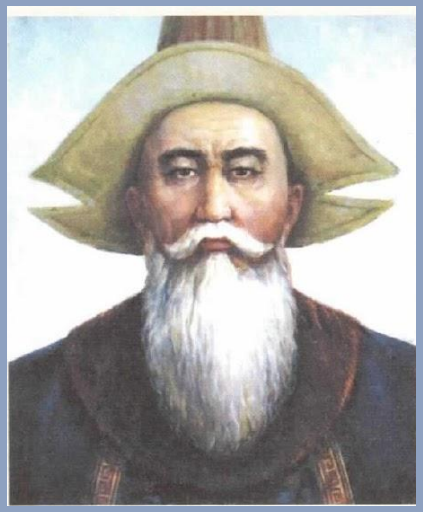
- **• Дать представление об организации освободительной борьбы казахов против джунгарского нашествия, роли батыров.**
- **• Развивать умение прослеживать причинно-следственные связи, выделять главное, делать вывод;**
- **• Воспитывать чувство патриотизма;**

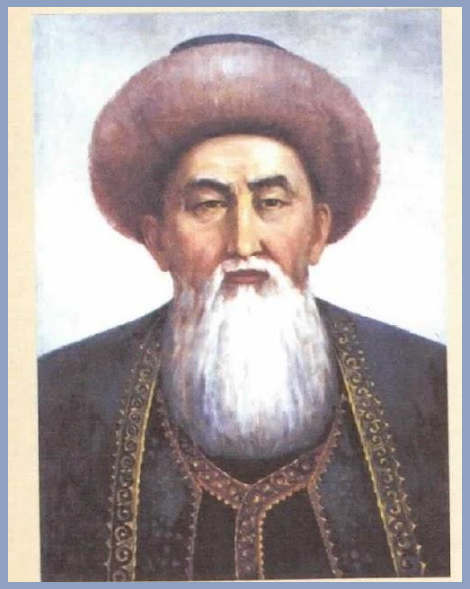
Гимнастика для мозгов

- РОССИЙСКАЯЪЪЪИМПЕРИЯЪ
- ЪБИИЪЪТАУКЕЪЪАЙТЕКЕ ЪЪ
- ЪЪКИТАЙЪЪКАЗЫБЕКБИ ЪЪЪ
- ЪЖУЗЪЪХАНЪЪ ТОЛЕБИЙЪЪЪ
- ЪКУРУЛТАЙЪЪЖЕТЫЖАРГЫЪ
- КАЗАХСКОЕЪЪЪХАНСТВОЪЪЪ
- ЪЪДЖУНГАРЫЪЪ ХОНТАЙШИЪ
- ЪНАБЕГЪЪЪВРАГЪГРАНИЦАЪ
- ЪЪБАТЫР ЫЪЪЪМОЛОДЦЫ ЪЪ Ъ

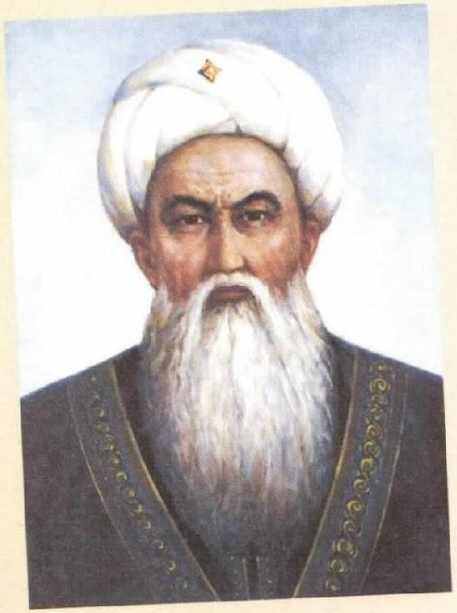
Кто эти люди?







ТОЛЕ-БИЙ



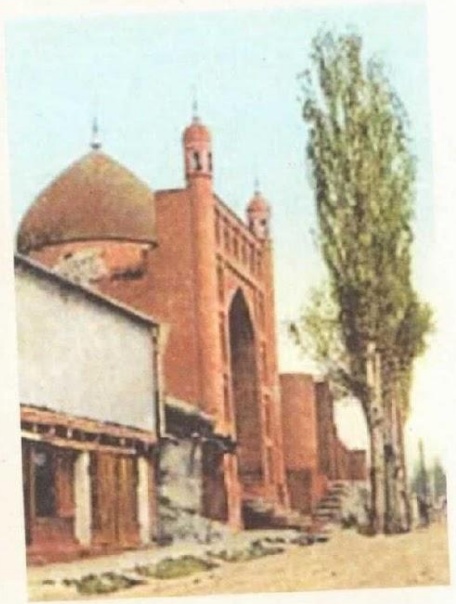
Толе-бий. Художник А.Бухарбаев

Толе – знаменитый казахский бий, государственный деятель. Родился в 1663 году в урочище Жайсан в долине реки Чу, умер в 1756 году в селении Акбурхан-Орда (нынешний Толебийский район Южно-Казахстанской области). Его отец Алибек был выходцем из простого народа.

Толе с детства слыл искусным оратором и уже в юности был приближен к правителю, получив признание за справедливость и ораторское мастерство. Толе-бий вместе с биями Казыбеком и Айтеке участвовал в укреплении Казахского ханства, давал отпор джунгарам. Эти три бия принимали также участие в разработке новой законодательной системы "Жеты жаргы", регулировавшей правовую основу Казахского ханства. В 1726 году на сборе в Ордабасы Толе-бий призвал народ дать решительный отпор джунгарским захватчикам. Неоценима роль Толе-бия и в воспитании будущего хана Аблая, патриота и защитника своей Родины. Когда в 1741 году Аблай был взят в плен джунгарами, Толе-бий сумел вызволить его оттуда. Народ сохранил множество назиданий, пословиц и крылатых выражений Толе-бия.

Он активно участвовал в строительстве зданий в Шымкенте, Туркестане и Ташкенте.

Толе-бий похоронен в городе Ташкенте на кладбище Шайхантауир, близ мавзолея Жунус-хана. Памятники ему установлены в городе Астане, а также в селе Толе-бий – районном центре Чуйского района Жамбылской области.



Ворота кладбища Шайхантауир в Ташкенте. Фотоснимок начала XX века

КАЗЫБЕК-БИЙ (ЗВОНКОГОЛОСЫЙ

Казыбек-бий.
Художник А.Бухарбаев

Казыбек (Звонкоголосый Казыбек) – знаменитый казахский бий, государственный деятель. Родился в 1667 году в Присырдарье, умер в 1764 году у подножия горы Семизбугы в Сарыарке. Его дед Шаншар был прозван в народе абызом (мудрецом).

С юных лет Казыбек участвовал в решении родовых споров и возвысился от звания “бала-бий” (“юный судья”) до звания “дана-бий” (“мудрый судья”). Он приложил немало усилий, чтобы остановить кровную месть и заменил её выкупом, что нашло отражение в “Жеты жаргы”. В 1710 – 1711 гг. Казыбек-бий трижды ездил с примирительной миссией в Джунгарское ханство. Во время одной из встреч с джунгарским хунтайджи Цеван Рабданом Казыбек-бий произнес свою знаменитую речь, которая начиналась словами: “Мы, казахи, страна пастухов, но мы – люди мирные, никого не трогаем. Чтобы страна наша не лишилась достатка и богатства, чтобы никто не зарился на наши земли – на свои копья мы привязываем конские хвосты”. В результате посольских миссий Казыбек-бия споры и конфликты с джунгарами решались миром и на время устанавливался покой. Казыбек-бий и при Самеке-хане, и при Абильмамбет-хане, и при Аблай-хане отстаивал справедливость.

АЙТЕКЕ-БИЙ

Айтеке-бий. Художник А.Бухар-

Айтеке – знаменитый казахский бий, государственный деятель. Родился в 1644 году у подножия горы Казбибий, умер в 1700 году в местности Нурата (территория нынешнего Узбекистана).

Соплеменники уважали Байбека, отца Айтеке. В возрасте пяти лет он овладел грамотой, учился в медресе Улугбека, затем в медресе Тилля-Кари и Шир-Дор в Самарканде. В возрасте двадцати одного года Айтеке стал главным бием округов Бухары и Самарканда. При Тауке-хане он был одним из трех биев, участвовавших в управлении Казахским ханством. Среди предложенных Айтеке-бием статей для "Жеты жаргы" известны такие, как "Выкуп за умершего" и "Выкуп за искусство", что показывает его отношение к народному искусству и талантливым людям.

Айтеке прославился не только как оратор и справедливый бий, он был отважным воином, возглавлявшим отряд в битвах с джунгарами. В 1685 году в бою против десятитысячного войска Калдана-Бошакты участвовал и Айтеке во главе пятитысячного войска, состоявшего из алшын, каракалпаков и курама.

На двух больших сборах, проходивших в 1698/99 гг. в Туркестане внес ряд предложений, направленных на усиление обороноспособности страны. Статьи о содержании регулярных войск, их подчинении единому военачальнику – выходцу из народа, о содержании армии за счет налогов, удерживаемых с правящей династии и богатых людей. Эти предложения нашли поддержку со стороны Толебия, Казыбек-бия и других правителей племен и родов, но были отвергнуты представителями правящей династии и аристократами, не пожелавшими обременять себя расходами. В народной памяти сохранилось множество назиданий, крылатых выражений, сказаний, бата-благословений Айтеке-бия. В народе он был прозван "Вилоязычным Айтеке".

Почтовые марки, посвященные трем биям. 2003 г.

Актуализация знаний

- **Какую роль в казахском обществе играли Бии?.**
- **Какую роль выполняли Бии во время казахско - джунгарских войн?**
- **В чём дипломатическая дальновидность Тауке?**
- **Почему время правления Тауке называют «золотым веком»?**

- Когда и где образовалось Джунгарское ханство?
- Кто такой хонтайши?
- Почему джунгары были враждебны?
- Чем известны годы 1723-1730?
- Как казахский народ переносил трудности?
- Какую роль играли батыры?

- 1723 – 1727(1730) – «Годы великого бедствия». «Ақтабан шұбырынды», «Алқакөл сұлама».
- 1726 год – курултай в Ордабасы, казахское войско возглавил хан Абулхаир.

- 1728 год – битва на реке Буланты, в местности Карасиыр «Қалмақ қырылған» (Место гибели калмыков)
- 1730 год – сражение в местности Аныракай, к югу от озера Балхаш.

- **В чём заключается особая роль батыров в 18 веке?**

- **Богенбай батыр (1680 -1775 гг.)**
- **Кабанбай батыр (1691-1769 гг.)**
- **Наурызбай батыр (1706 –1781 гг.)**
- **Баян батыр (1710 – 1751 гг.)**
- **Малайсары батыр (1700 – 1756 гг.)**

Казахских родов и племен предводитель,
Как смерч, налетал на врага Абылай.
Воитель и мститель,
Не знающий страха, батыр Кабанбай,
И ужас врага, Богенбай непреклонный,
И Наурызбай,
И батыр Жанибек .
Степные холмы,
Травостойные склоны
Победные клики запомнят навек!

Богенбай

Страшись, Китай, Джунгария, калмык!
Батыр в бою сдаваться не привык.
Среди батыров доблестных прославлен
Наш Богенбай, и грозен его лик!

Он побеждал уменьем и умом,
Он от врагов очистил отчий дом.
Батыра Богенбая знают всюду –
Посол казахов, слыл он мудрецом!

Кабанбай

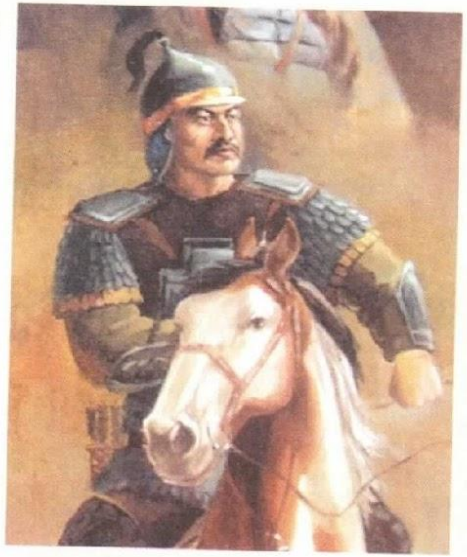
етер, что пыль из степи выдувая,
и несётся, преграды не зная,
ак же внезапно врага настигая,
ка наставлял и учил Кабанбай.

Такого батыра земля не видала
И с ним никогда пораженья не знала.
Как лев он сражался!
Ничтожней шакала,
Джунгар, уползая, кричал: «Кабанбай!»

ом стал для вчерашних тиранов.
свою землю, в страданьях и ранах.
поединках не знал себе равных,
й и храбрый батыр Кабанбай!

Принёс он народу – свободу и волю,
Покой и цветение – ратному полю,
А воинам – веру, и славную долю
Себе – предводителем стал Кабанбай!

НАУРЫЗБАЙ-БАТЫР (ШАПЫРАШТЫ НАУРЫЗБАЙ)

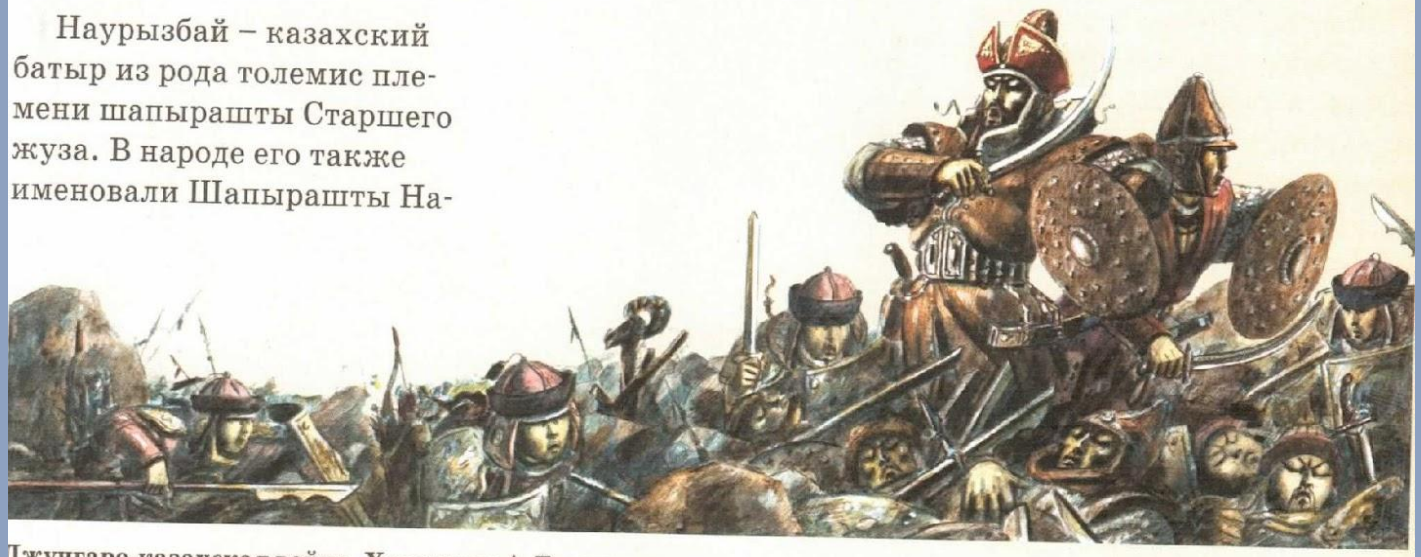


Наурызбай-батыр.
Художник Н.Карымсаков

Наурызбай – казахский батыр из рода толемис племени шапыраштыСтаршего жуза. В народе его также именовали Шапыраштыурызбай. Он родился в 1706 году в местечке Жалпактау нынешнего Жамбылского района Алматинской области, умер в 1781 году.

Наурызбай-батыр был одним из трех знаменосцев армии Аблай-хана. Кроме него этой чести были удостоены Каракерей Кабанбай и Канжыгалы Богембай.

Наурызбай-батыр был полководцем и стоял во главе тумена (десятитысячного войска). Его жизнь прошла в борьбе с джунгарами. В битвах с ними погибли три его брата – Кудайберген, Шолпан, Дуйсен. В 1729 году он убил в поединках джунгарских батыров Шамалхана и Каскелена. Тогда этот подвиг Наурызбай-батыра облетел всю казахскую степь. В 1750 – 1752 годах он героически сражался с джунгарами, очищал от них родную землю, освободил из плена многих казахов.



Джунгаро-казахская война. Художник А.Дузельханов

Наурызбай

Скалой могучей высится батыр.
На поле брани он добудет мир,
Врагов своей отвагой покоряя.
Он десять тысяч приведет на пир –
Они душа и честь Наурызбая!

Кровавый пир устроил он врагам –
Они лежать остались здесь и там,
В долинах Шамалхана, Каскелена…
Батыра слава – долетела к нам,
Батыра имя – вечно и нетленно!

БАЯН-БАТЫР

Баян-батыр.
Художник Галиаскаров

Баян (Батыр Баян, Баян Касболатулы) – казахский батыр. Родился между 1710 – 1715 годами, погиб в 1757 году.

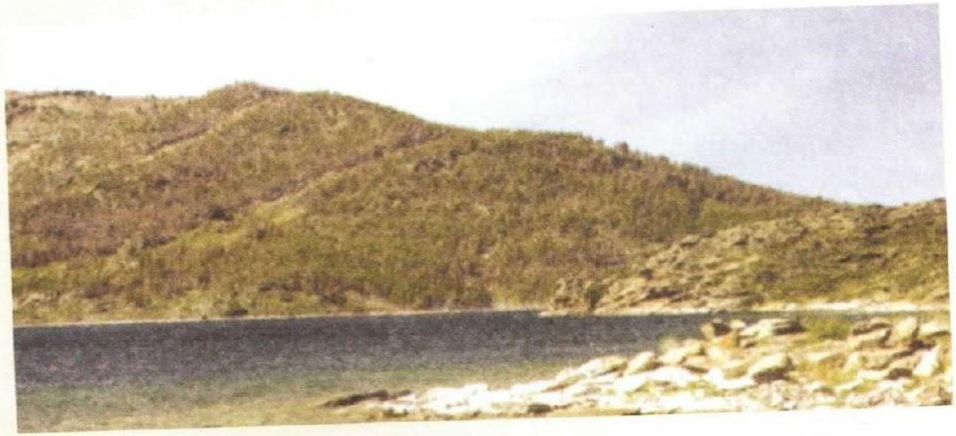
С юных лет Баян славился своим умом, находчивостью и был в почете у самого Аблай-хана, который говорил: “Среди моих батыров Малайсары и Баян стоят выше всех. Малайсары отличается богатством, героизмом и характером, а Баян-батыр – умом и мужественностью”.

Согласно легенде, Аблай-хан попал в окружение врага. И три раза спросил он у воинов: “Кто хочет напасть на врага?” И тогда на огромном рыжем скакуне вперед выехал Баян-батыр и ответил: “Если казах хочет атаковать врага, разве он будет спрашивать у тебя разрешения, мой повелитель?” Сказав это, Баян-батыр ринулся на джунгар и проложил Аблай-хану дорогу из окружения.

Известный казахский поэт Магжан Жумабаев воспел его подвиги в поэме “Батыр Баян”. В 1993 году режиссер Т. Тауекелов снял фильм о Баян-батыре.

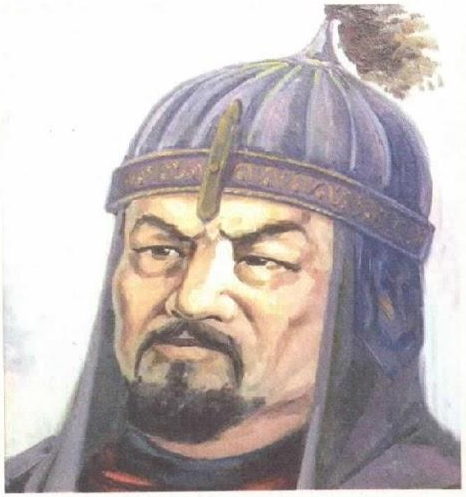
Баян-батыр погиб вместе с братом Сары в одном из боёв с джунгарами.

Могила Баян-батыра находится в местности Шекелек Каркаралинского района Карагандинской области.



Каркаралинские горы

МАЛАЙСАРЫ-БАТЫР



**Малайсары-батыр.
Художник А.Игембаев**

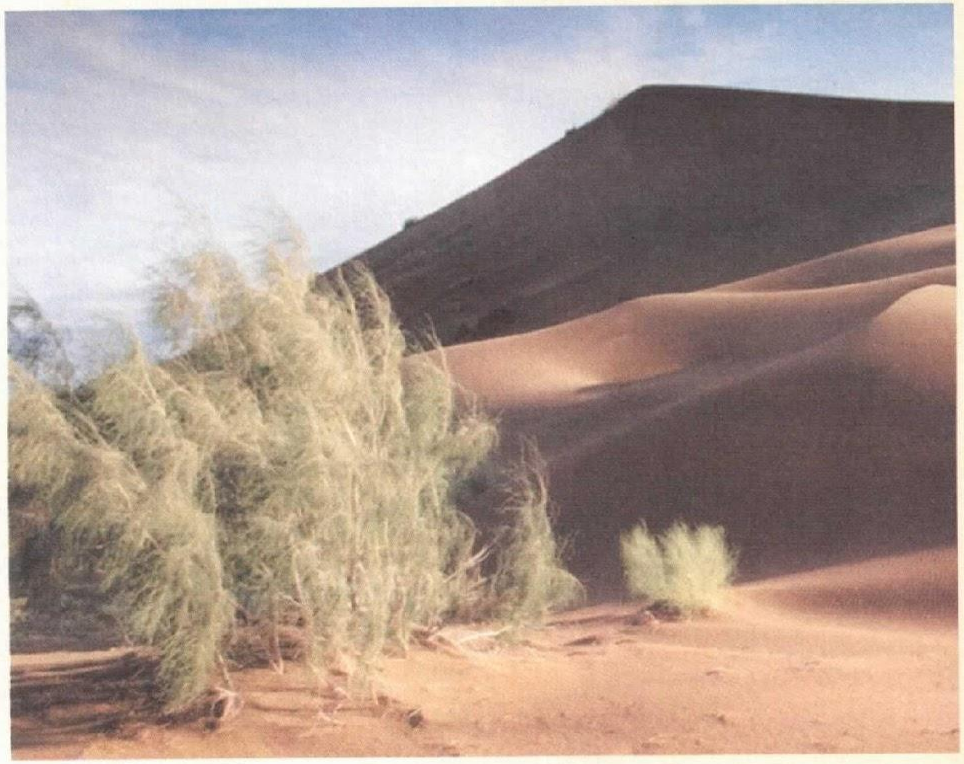
Малайсары – батыр и судья Среднего жуза из рода басентиын племени аргын. Родился примерно в 1700 году, умер в 1756 году. Участвовал в освободительной борьбе против джунгарских захватчиков.

Его отец Токтауыл был батыром, мать Молдир происходила из калмаков, а сестра Гаухар стала женой Кабанбай-батыра и прославилась своей храбростью.

Малайсары был соратником Аблая еще во времена его султанства. Аблай-хан высоко ценил отвагу, ум и волю Малайсары.

Малайсары был против присоединения к России, придерживался политики прекращения войны с джунгарами и заключения мирного соглашения между двумя ханствами.

Он в качестве посла побывал у джунгар. Между городами Алматы и Талдыкорган, вблизи хребта Алтынемель есть гора Малайсары. В XVIII в. там произошла битва между казахскими ополченцами во главе с Малайсары-батыром и джунгарами.



"Поющий бархан" в горах Алтынемель

Закрепление

- **Что нового узнали на уроке?**
- **Какое место занимали батыры в казахском обществе?**
- **Кто из батыров произвёл на вас наибольшее впечатление? Почему?**

- **домашнее задание § 31, заполнить схему, стр. 121**