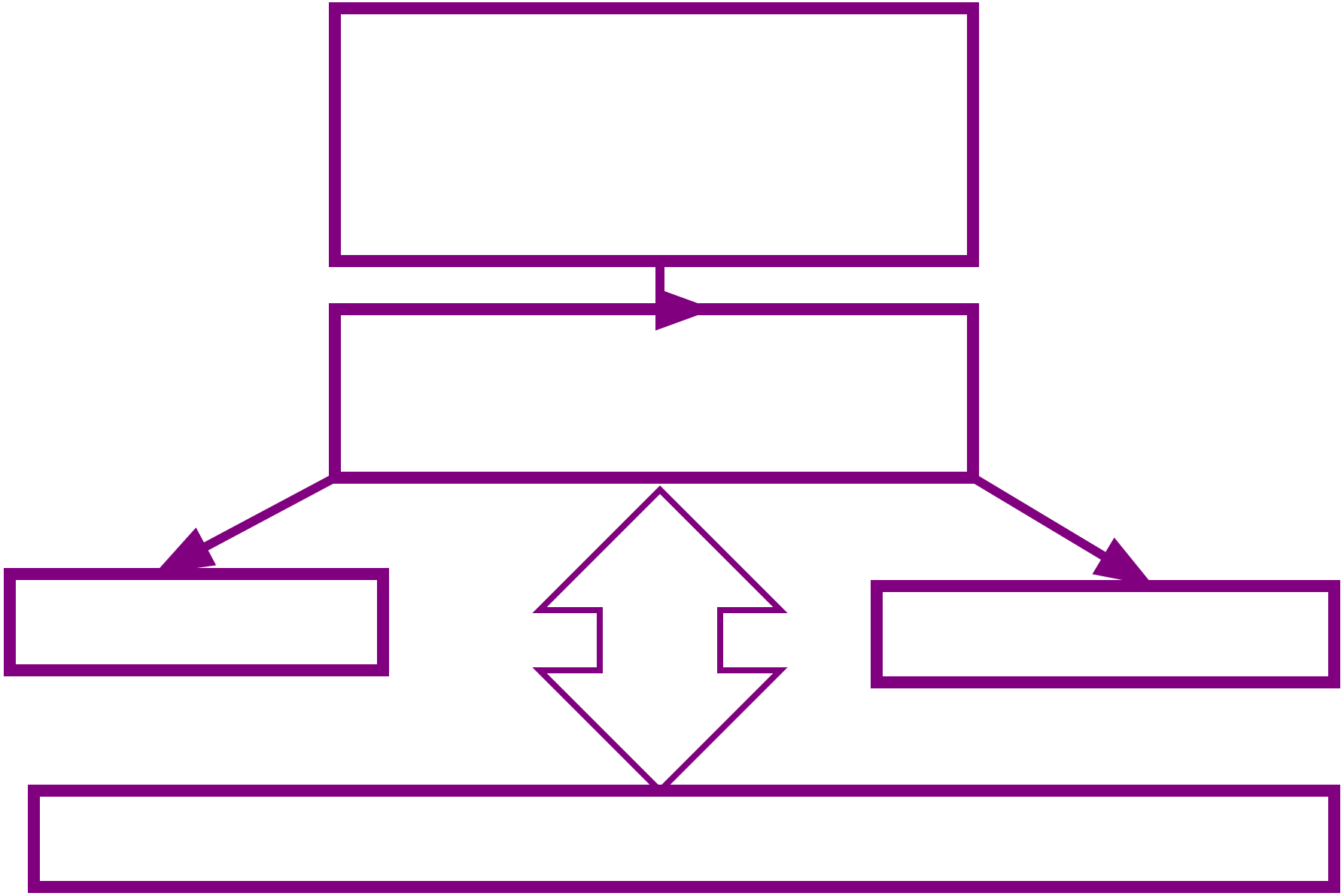
Феодальное общество

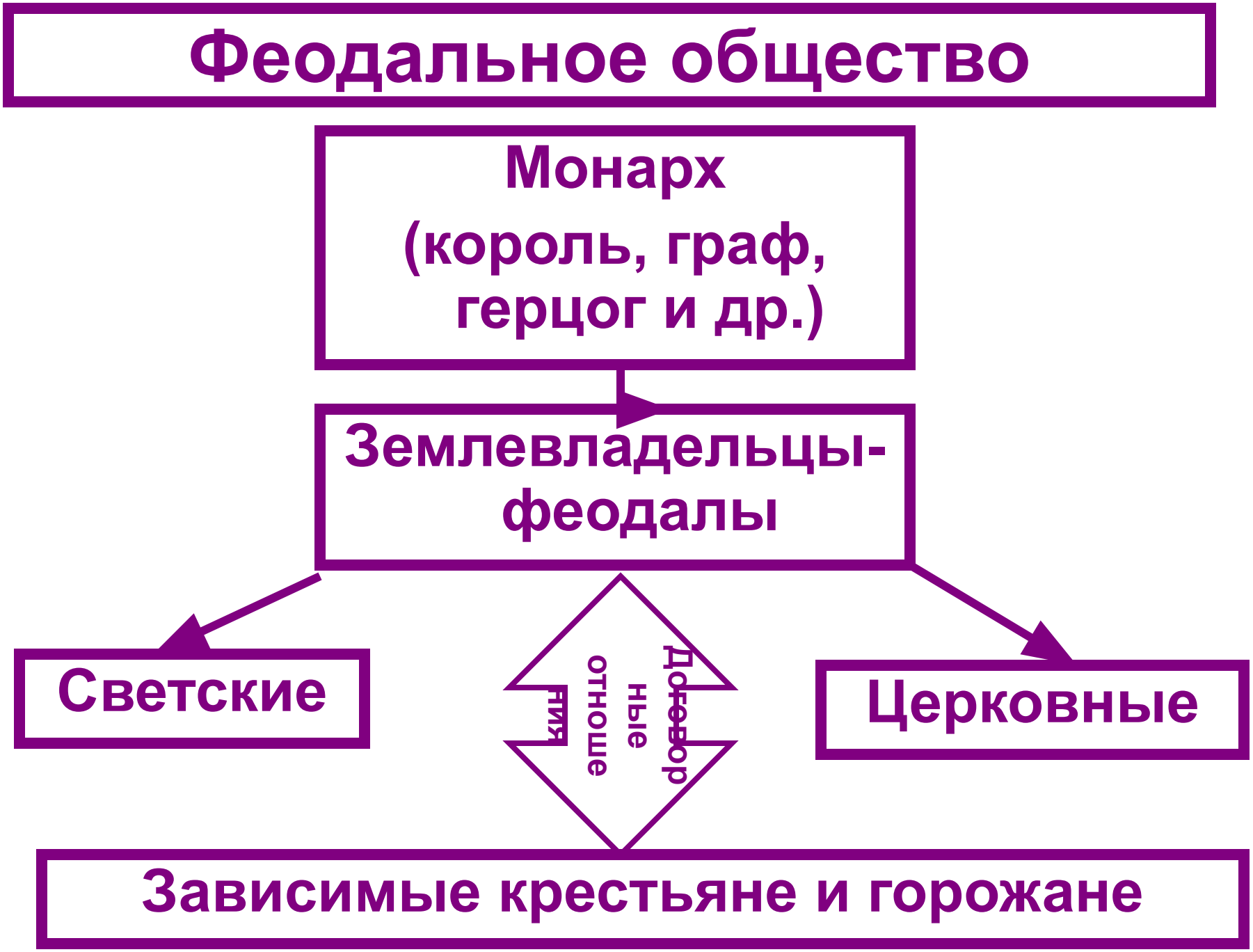
Феодальное общество – общественный строй, где основные группы населения – землевладельцы-феодалы и зависимые крестьяне

Составьте структуру феодального общества (стр. 90)

Феодальное общество



Феодальное общество



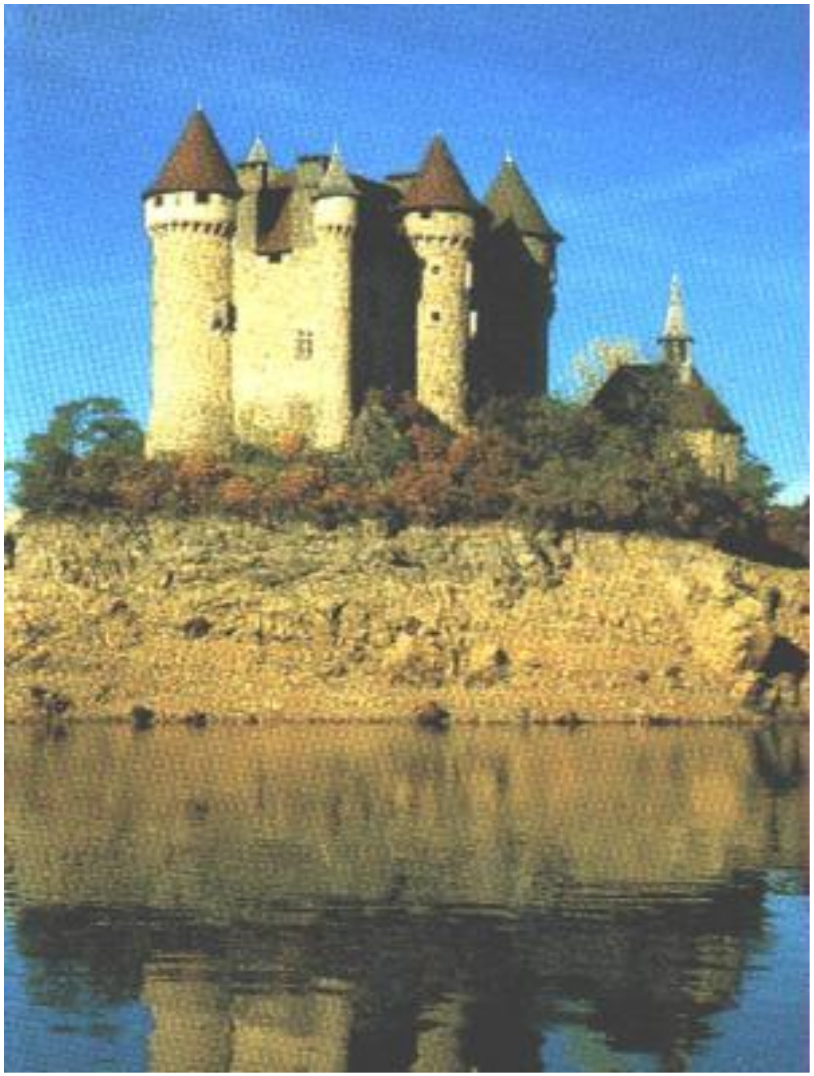
Средневековый замок и рыцари.
STEPHEN BRADBURY

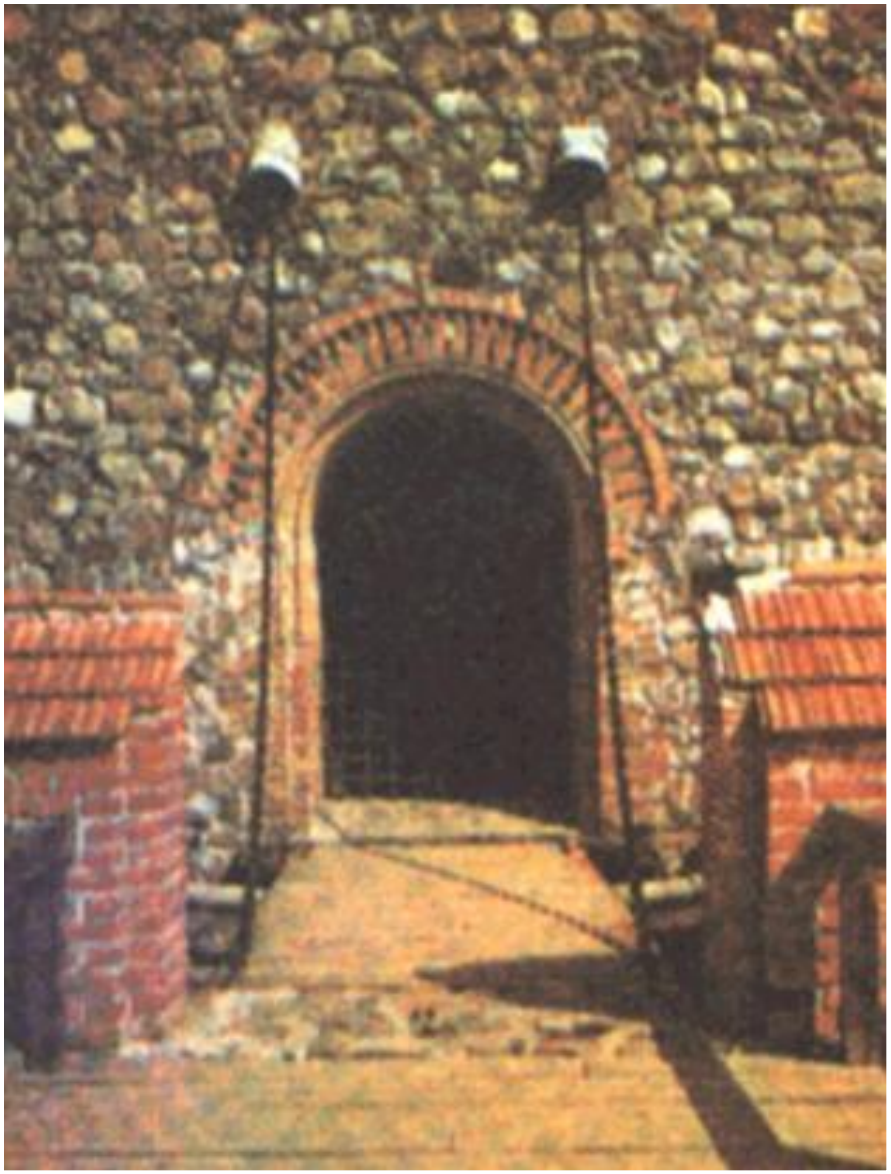
ЗАМОК

Укреплённое жилище феодала.

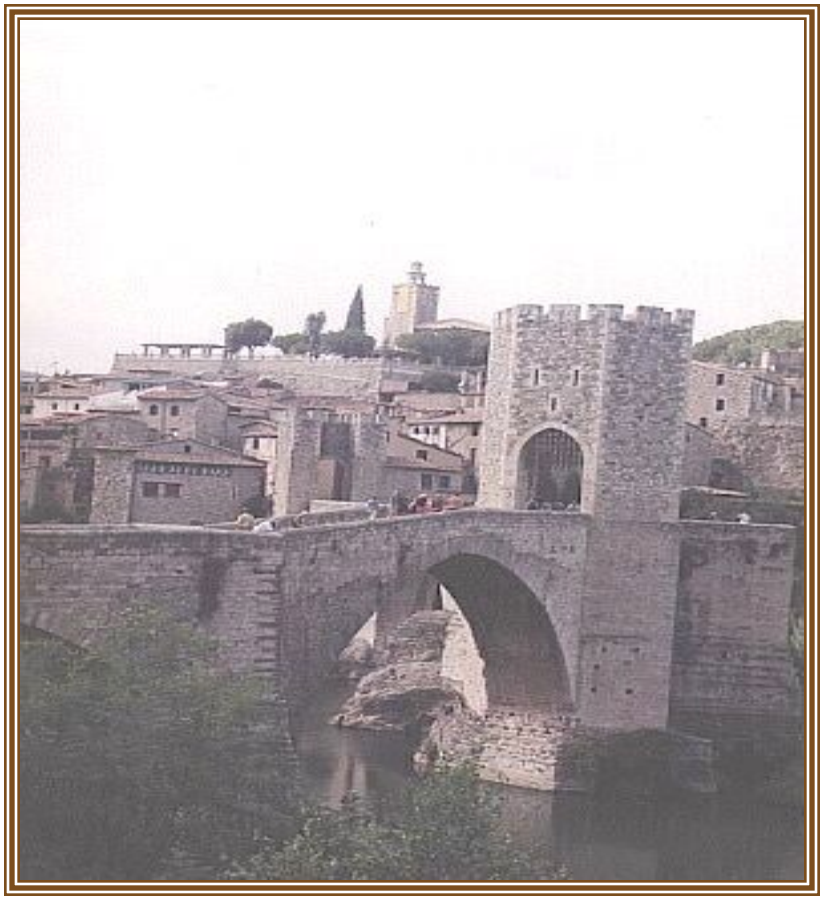
Замок – жилище рыцаря, каменная крепость.

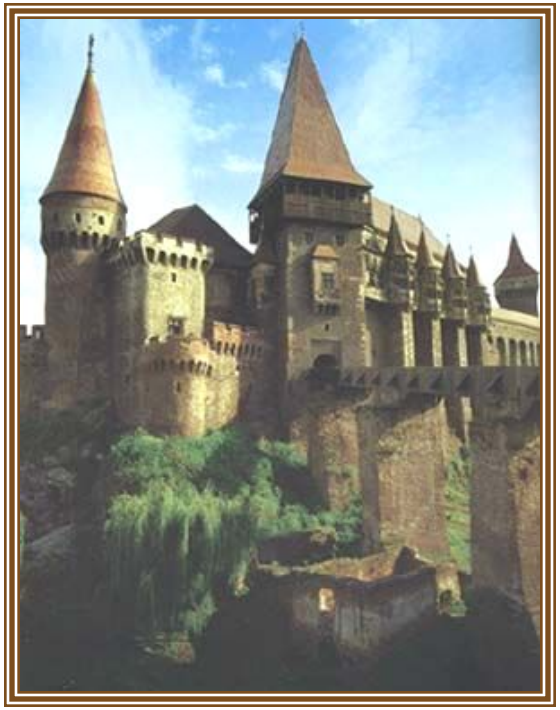
Замок возводили на холме, окружали широким рвом с водой.Через ров перебрасывали подъемный мост. За рвом возвышались мощные укрепления: крепостных стен могло быть несколько. Над всеми постройками возвышался донжон.

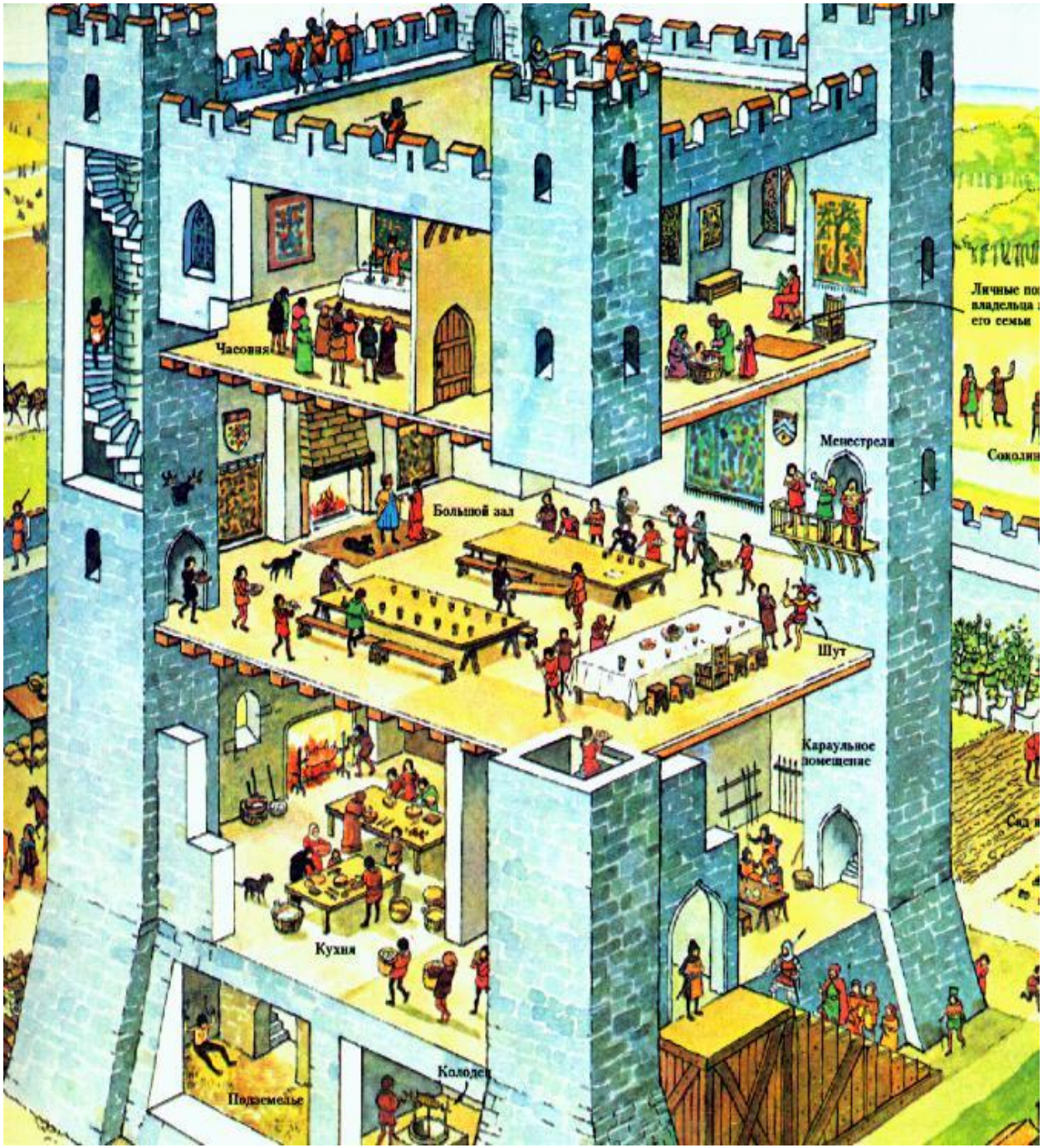




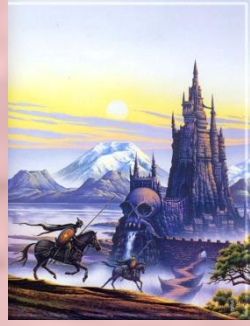
Донжон – самая высокая и большая башня замка, в которой феодал укрывался во время осады.






Часовня
Менестрели
Большой зал
Шут
Караульное помещение
Кухня
Подземелье

Замок



донжон

дом

знамя владельца замка, укрывались во время осады, запасы оружия, продовольствия, часовня и темница.

убежище феодалов

хозяйственные постройки

складские помещения

конюшня

жилые постройки

множество комнат

кухня

изящная мебель

роскошные ковры

замки

X век –деревянные

XI-XIII века - каменные

мощные стены

башни

глубокий ров с водой

подъёмный мост

дубовые ворота

железная решётка

Рыцарь – конный воин, всадник

Вооружение:

Меч, копье, боевой топор, палица, щит

Доспехи:

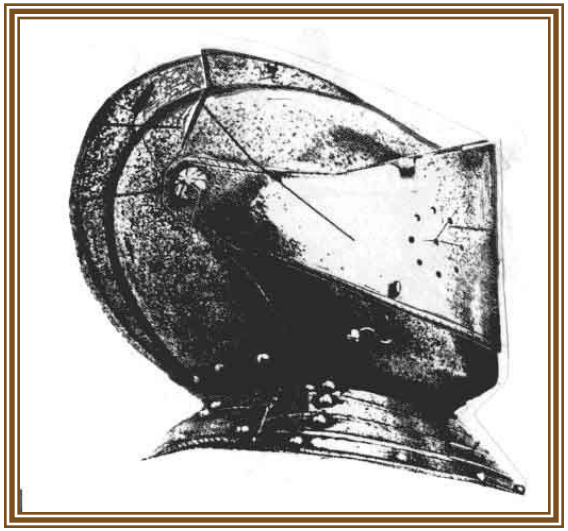
Кольчуга, латы, шлем, забрало

ЛАТЫ
Доспехи из металлических пластин.

КОЛЬЧУГА

Защитные доспехи из металлических

Рыцарские доспехи включали до 200 деталей, а общий вес военного снаряжения доходил до 50 кг; с течением времени росли их сложность и цена.



Рыцарь имел 2–3 коня: обычного и боевого, в доспехах. Такого коня можно было поразить только в брюхо. Голову лошади закрывали металлическим или кожаным наглавником, грудь – железными бляхами, бока – кожей. Кроме того, коня накрывали попоной или чепраком из бархата или другой дорогой материи с вышитыми гербами рыцарей. Лошади, «вооруженные» таким образом, назывались «латными».

Как становились рыцарями

Первоначально рыцарем смог стать любой мужчина, способный купить доспехи и оружие. Позже рыцарем мог стать только сын рыцаря. Правила гласили: ***«Если король, оказывая крестьянину милость, делает его рыцарем и при этом вместе с рыцарским достоинством жалует ему рыцарские права, то этим он нарушает закон. Даже посвящённый в рыцари крестьянин таковым не станет никогда».***

Посвящение в рыцари на поле боя

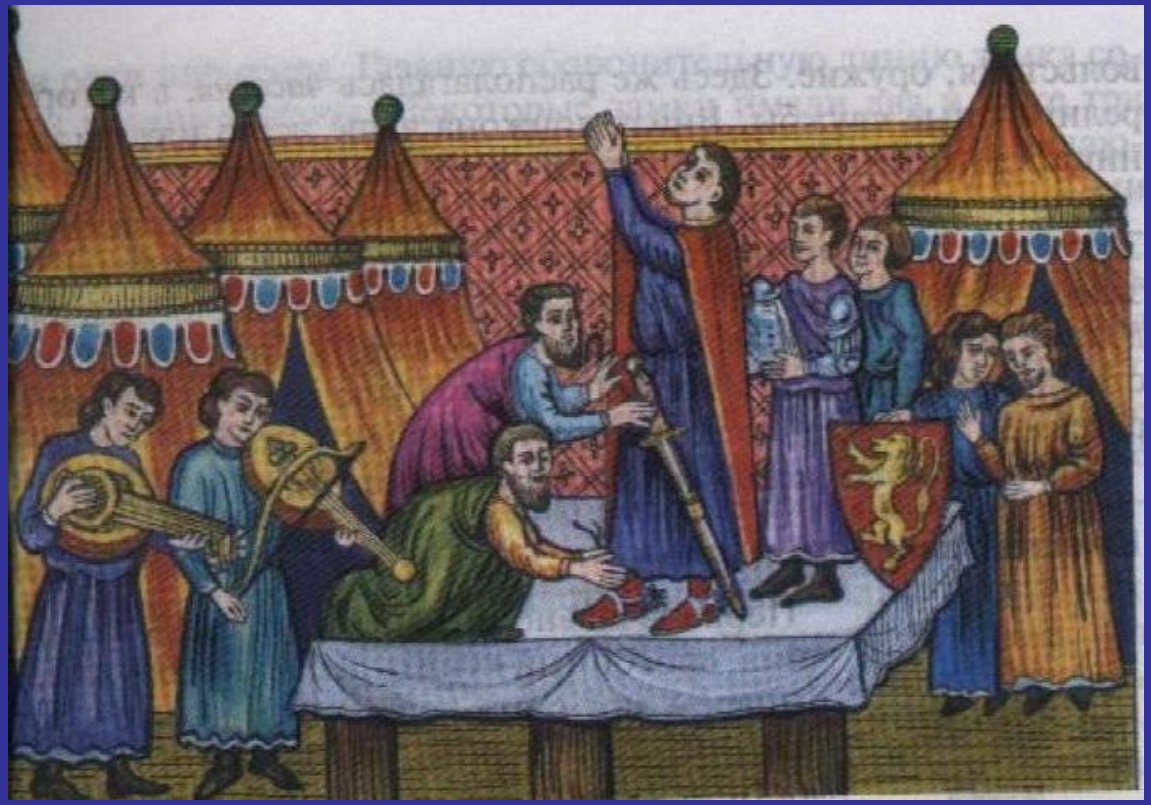
Паж

Оруженосец

Рыцарь

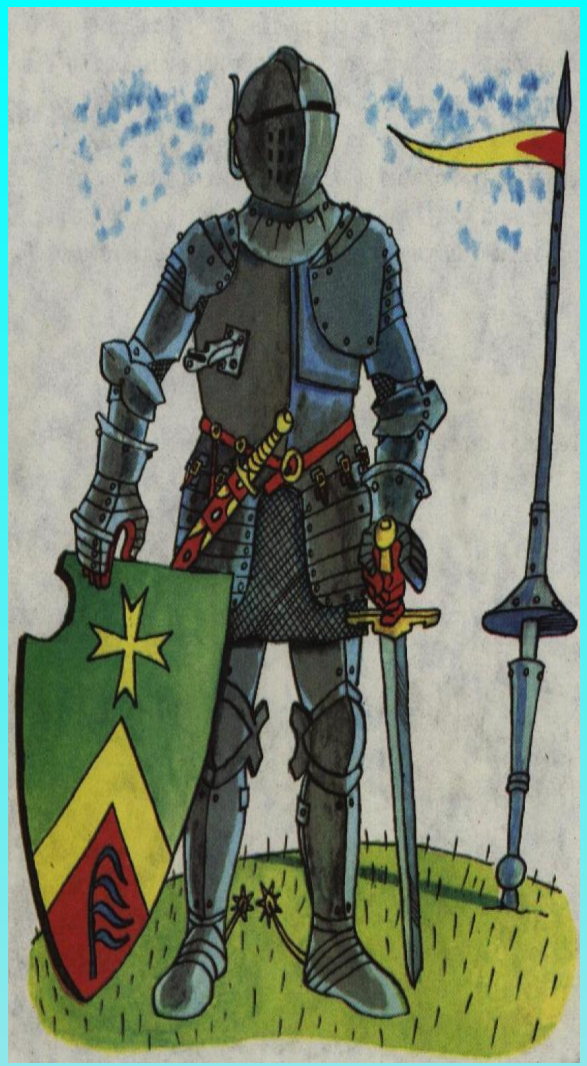
В Западной Европе мальчики до 7 лет росли в семье, позднее до 14 лет воспитывались при дворе сеньора в качестве пажа, затем — оруженосца, наконец совершалась церемония посвящения их в рыцари. Посвящение в рыцари символизировало вхождение в привилегированное сословие,

Обряд посвящения в рыцари



- Ночь в глубоком молчании;
- Освещение меча ;
- Клятва верности сеньору
- Рыцарский пояс красного цвета ;
- Золотые шпоры.

Рыцарь – конный воин, принадлежащий к высшему сословию.



Рыцарские гербы

Гербы имели несколько установленных форм.

Гербы составлялись по определённым правилам.

На гербах бывали изображения животных.

На гербах помещали девиз.

ГЕРБ ТАМПЛИЕРОВ

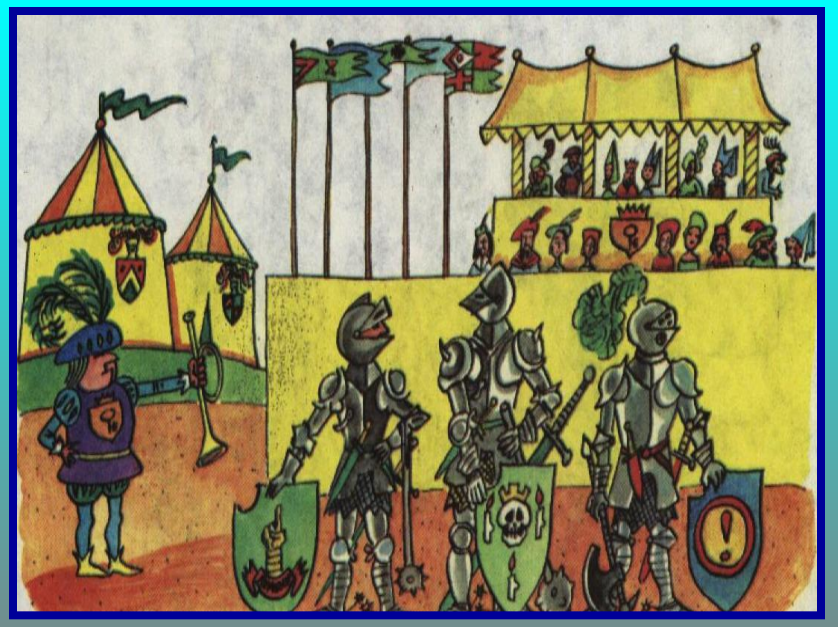
Составные части герба:

- корона
- нашлемник
- шлем
- намет
- щит
- щитодержатели
- мантия
- девиз

Обычаи и нравы

Пир в рыцарском замке.

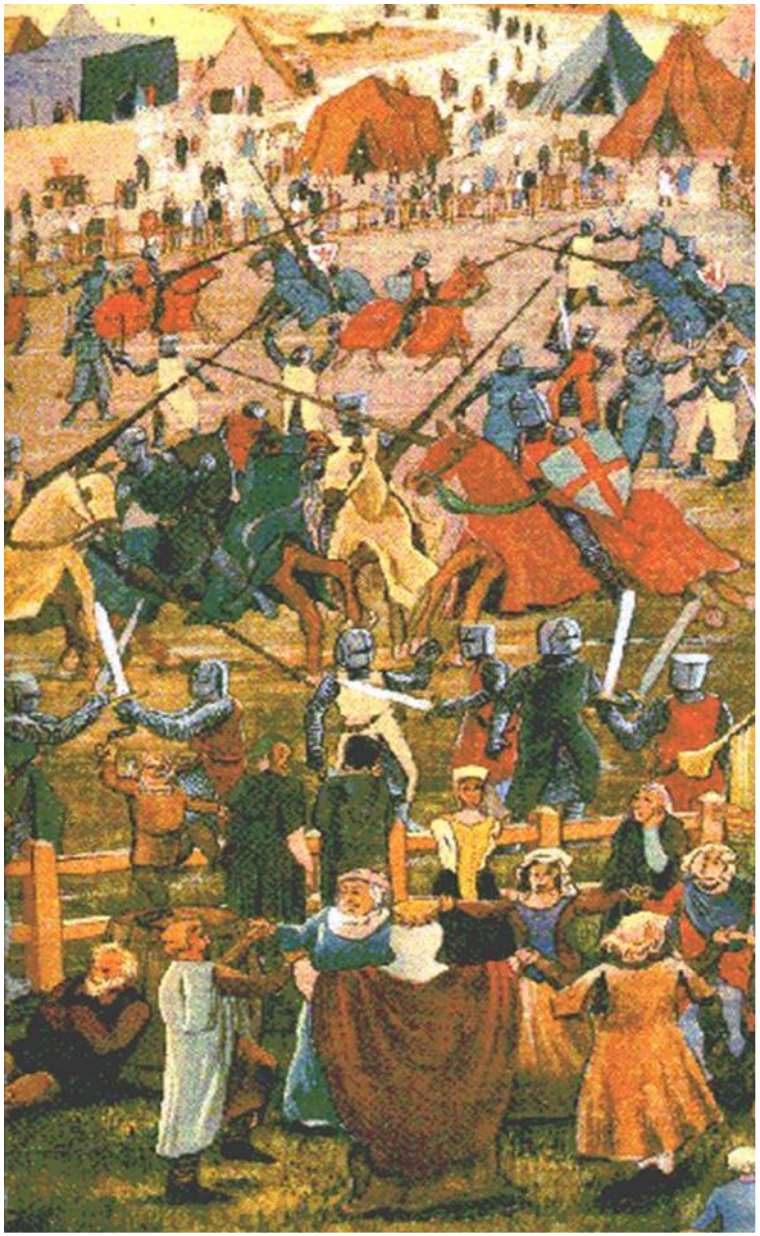
Рыцарский турнир.



Соколиная охота

ТУРНИР

Военное состязание рыцарей.



Пир в рыцарском замке.

Травля зверя. Средневековая миниатюра.

- Традиция требовала от рыцаря быть сведущим в вопросах религии,
- знать правила придворного этикета,
- **владеть «семью рыцарскими добродетелями»:**

1. верховой ездой,
2. фехтованием,
3. искусным обращением с копьем,
4. плаванием,
5. охотой,
6. игрой в шашки,
7. сочинением и пением стихов

Домашнее задание:

§ 11; р/т № 1-2 с. 34-35,