



Культура Древней Руси

Урок истории в 6 классе

Автор:учитель первой категории МОУ Уральская
СОШ Лялина Татьяна Митрофановна



Цел
охарактеризовать развитие
Руси IX-XI веков



Особенности культуры древней Руси



Основой древнерусской культуры стало наследие восточных славян: древние мифы и сказания, традиции резьбы по дереву, камню, искусство кузнецов. Древнерусская культура впитывала в себя и культурные достижения соседних народов. Большое влияние на русскую культуру оказывала Византия.

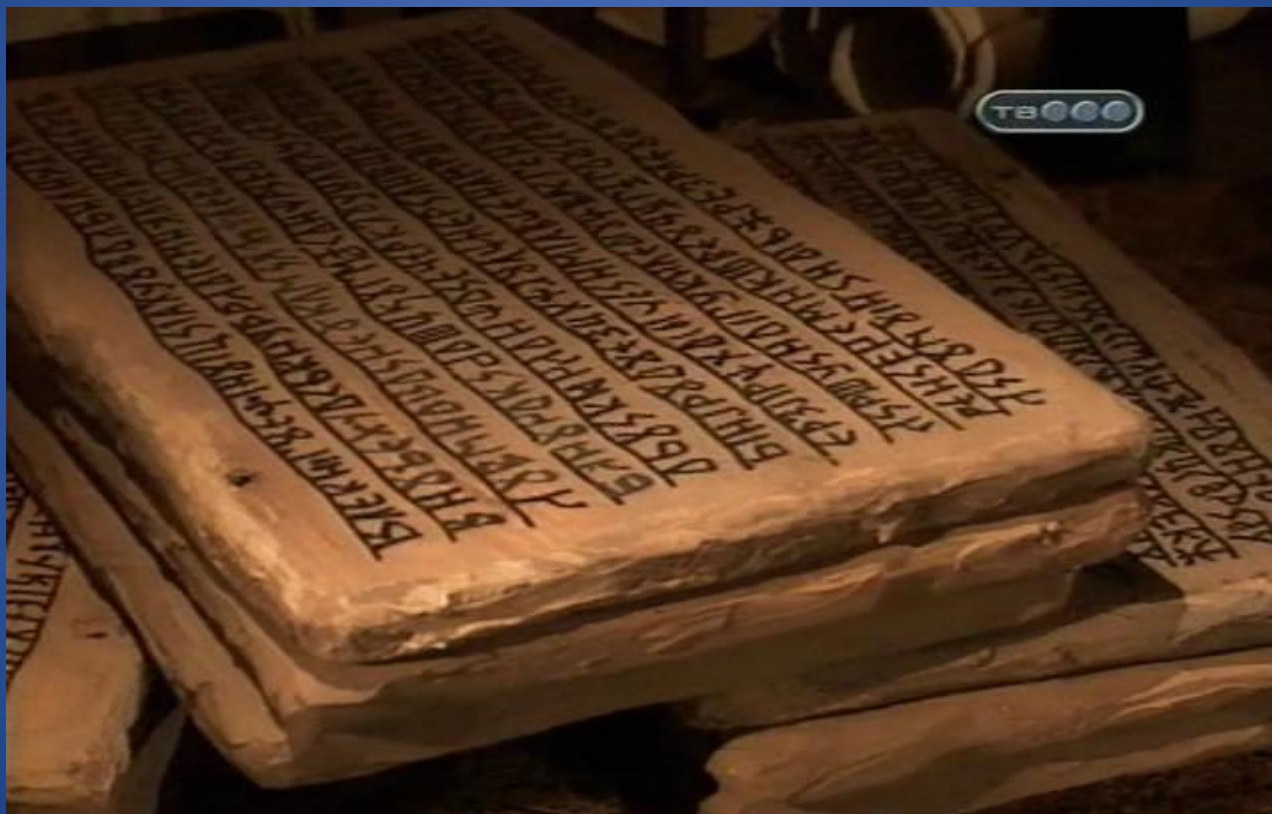


С незапамятных времен на Руси развивалось устное народное творчество — песни, сказки, былины. Любимыми былинными героями стали Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Народ воспевал ратные подвиги богатырей.



Русские былины проникнуты идеей освобождения своей земли, ее защиты от врагов.

Письменность и грамотность на Руси.





Отослание апостолов
на проповедь.
Миниатюра
из Сийского Евангелия
1339 г. – древнейшей
московской рукописи.

Письменность

Важнейшими центрами письменности
являлись монастыри
и княжеские канцелярии.

Во многих монастырях имелись
обширные библиотеки.

Писцы объединялись в мастерские,
выдерживая специализацию: одни
переписывали текст, другие рисовали
заставки и миниатюры, третьи
готовили пергамен, краски и чернила.

В XIV в. на смену пергамену пришла
импортная (итальянская) бумага.

Поначалу она была не дешевле,
но позволяла писать быстрее.

В XV в. бумагу стали ввозить также
из Франции, а позднее – из Германии.

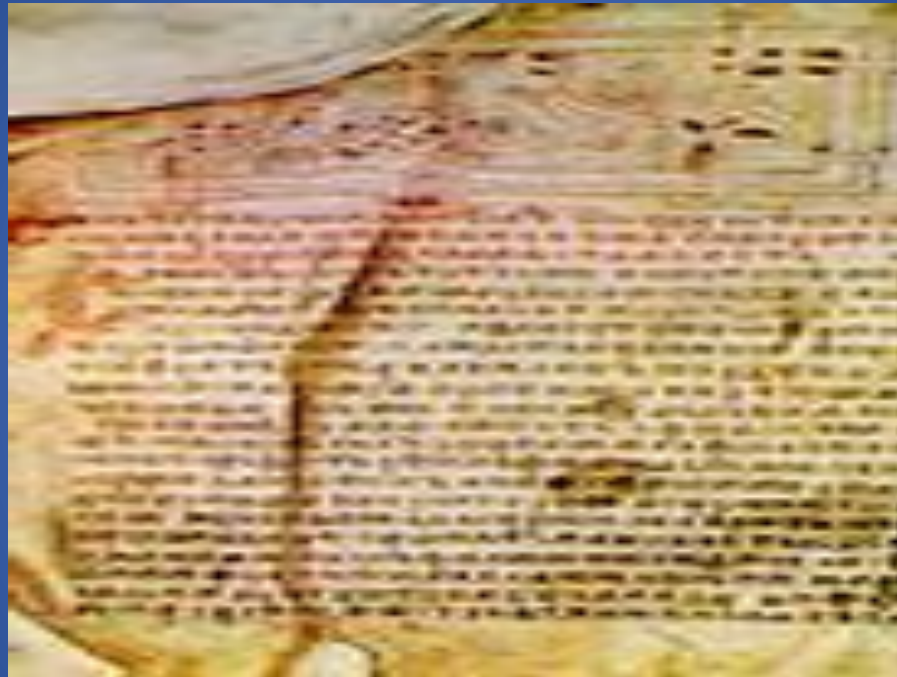
Книги украшались небольшими изящными
картинками, иллюстрирующими текст-
миниатюрами.

Литература

В 11 веке на Руси появились письменные произведения, зарождается древнерусская литература. Первыми литературными произведениями были летописи. Древнейшая летопись «Повесть временных лет» была создана около 1113 года монахом Киево-Печерского монастыря Нестором.



**«Откуда есть пошла Русская земля,
кто в Киеве начал первым княжить?»**

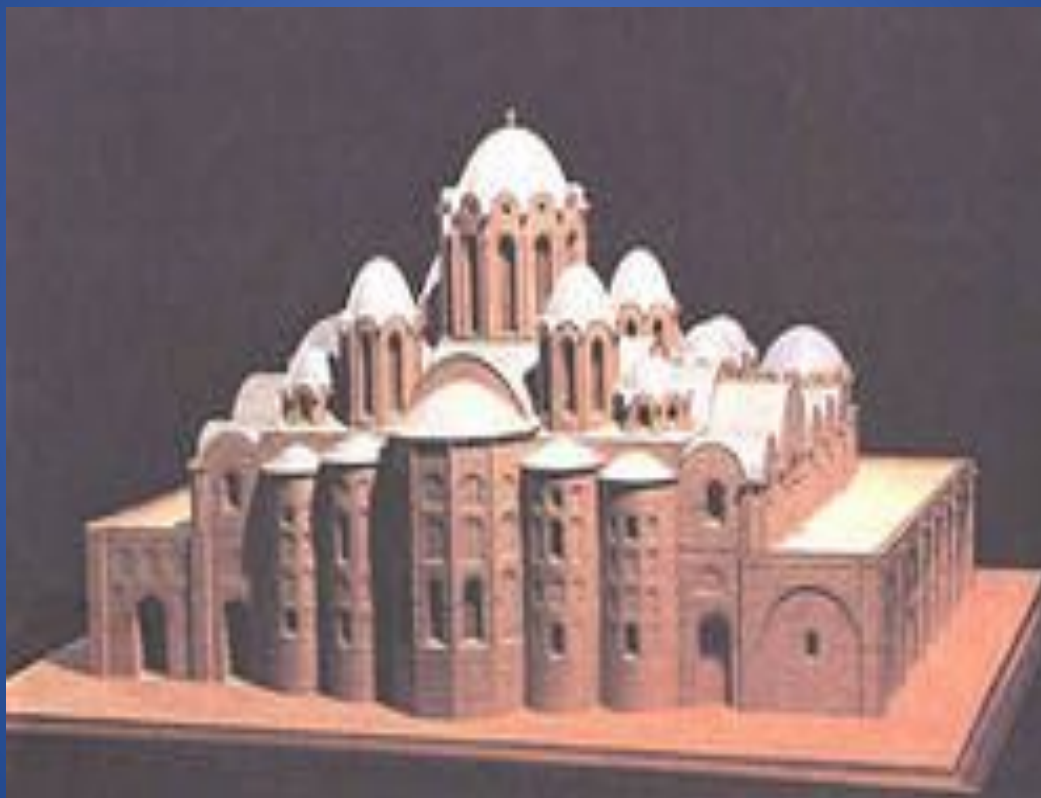


Зодчество

На Руси было развито деревянное зодчество. возводились каменные храмы



Софийский собор при Ярославе Мудром



Стены храмов расписывались фресками,
переливались разноцветной мозаикой



Иконы, фрески и мозаика, торжественное
богослужение и церковное пение составляли в
нем удивительное единство

Художественное ремесло

4. Ювелирное искусство.



Жители древнерусского государства достигли высокого мастерства в ювелирном деле.

До нас в большом количестве дошли височные кольца, выполненные с использованием такой сложной техники как чернение, скань зернение и др.

Древнерусское государство отличалось высоким уровнем развития культуры. Древнерусская культура стала частью мировой культуры.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**