

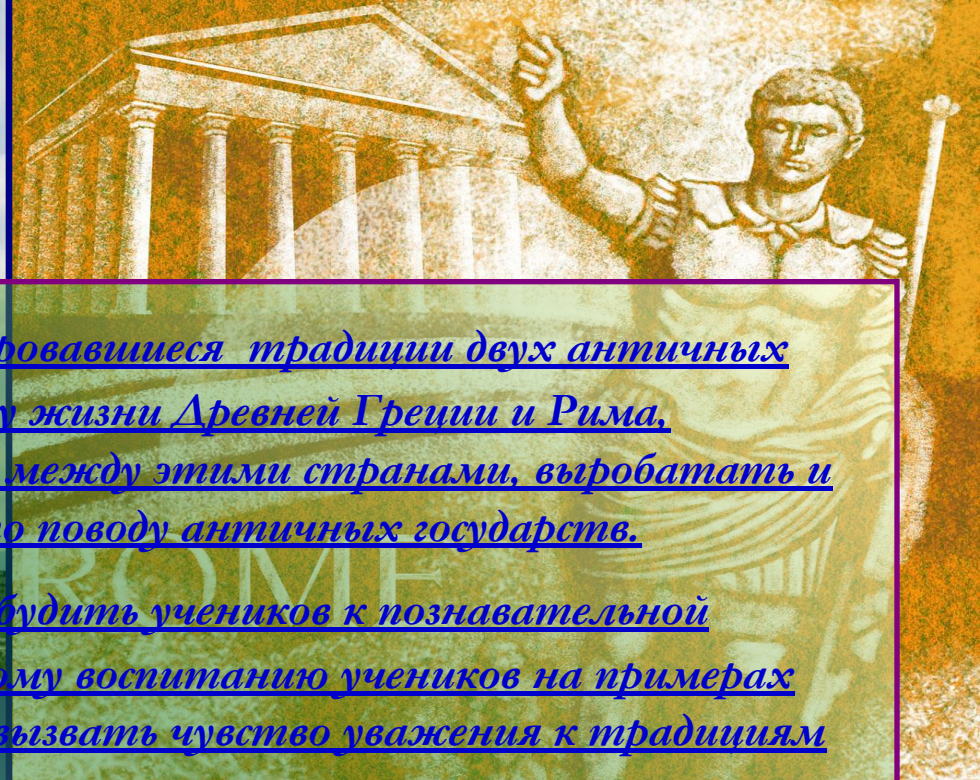


*Проект:
"Нравы и обычаи Древней Греции
и Древнего Рима".*

*"История - сокровищница наших
деяний, свидетельница прошлого,
пример и поучение для настоящего,
предостережение для будущего."
М. Сервантес*

Цель проекта:

- 1) **Учебная цель:** изучить сформировавшиеся традиции двух античных государств, сравнить духовную сторону жизни Древней Греции и Рима, выяснить, чем схожи и в чем различие между этими странами, выработать и доказать определенную точку зрения по поводу античных государств.
- 2) **Воспитательная цель:** побудить учеников к познавательной деятельности, способствовать духовному воспитанию учеников на примерах достижений античных цивилизаций, вызвать чувство уважения к традициям стран Древнего мира



тип проекта:
информационно-групповой



План урока:

- 1) Роль семьи в Древней Греции и в Древнем Риме
- 2) Воспитание и образование в Древней Греции и в Древнем Риме
- 3) Медицина в Древней Греции и в Древнем Риме
- 4) Монетная система в Древней Греции и в Древнем Риме
- 5) Праздники и зрелища в Древней Греции и в Древнем Риме

Роль семьи в Древней Греции

Считалось, что супружество преследует две цели: общегосударственную и частно-семейную.

Заключение брака предшествовалось формальное обручение. Обещание жениху давала не сама невеста, а её отец от её имени.

В классической Греции свобода женщин подвергалась существенным ограничениям. Даже свободная женщина не имела прав. Почти все дни гречанки проводили на женской половине дома – в гинекее, занимаясь домашним хозяйством и воспитанием детей.

Появлением на свет мальчиков было для семьи событием торжественным. Когда рождался мальчик, двери дома украшали оливковыми ветвями, а когда девочка – шерстяными нитками.



Роль семьи в Древнем Риме

Уже в древние времена семья была в Риме прочной и сплоченной ячейкой общества, в которой безраздельно властвовал отец семейства – «патер фамилиас». Понятие семьи в римских правовых памятниках было иным, чем сегодня, в состав её входили не только отец и мать и незамужние дочери, но и замужние дочери, не переданные формально под власть мужа, сыновья со своими семьями, а также рабы и прислуга.

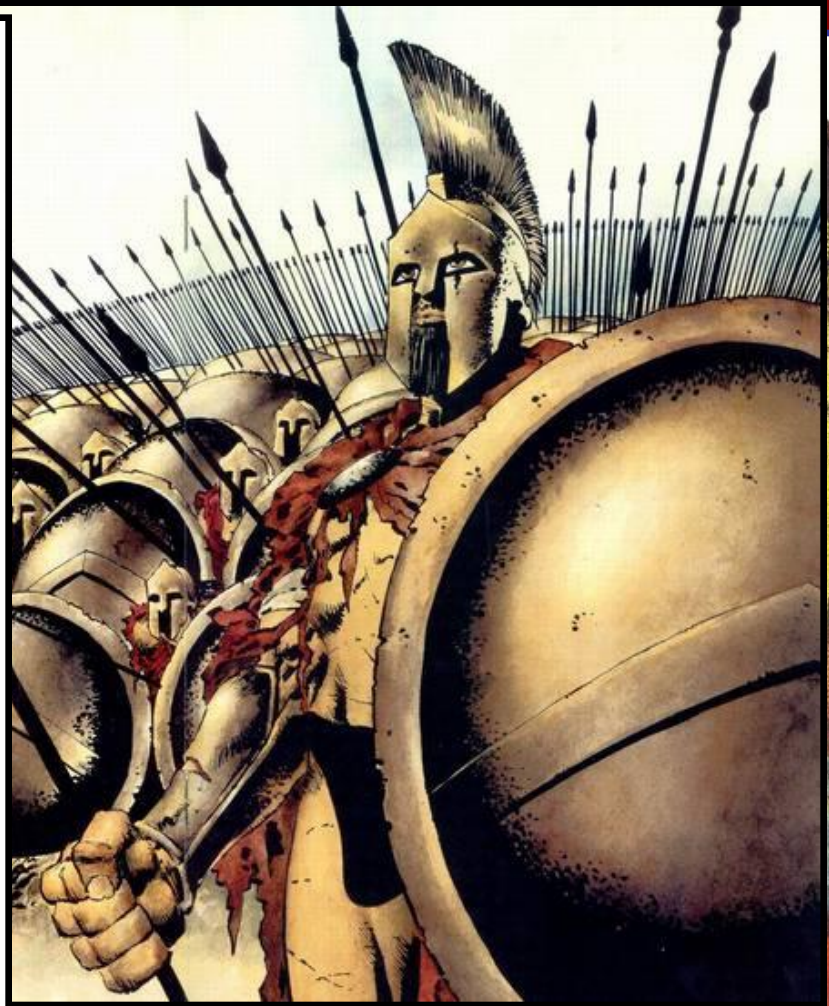
Мать семейства ведала всем домашним хозяйством и занималась воспитанием детей, пока те были маленькими.

В канун свадьбы невеста приносила в жертву богам свои детские игрушки и носившееся ею до той поры одежды – точно также поступали и греческие девушки.

Хотя римские законы и отстраняли женщину от участия и отстраняли женщину от участия в делах государственных, матери, жены и сестры римских граждан политике, о многом узнавали от своих мужей, отцов, и даже помогали своим родным. Ухаживать за мальчиками римлянки доверяли рабыням-гречанкам.



Воспитание и образование в Древней Греции



Девочки рано привыкали к труду. Под опекой матери они учились прясть, ткать, вести домашнее хозяйство, практиковались даже в лечении своих домочадцев, а также учились читать и писать.

В Спарте воспитание девочек мало отличалось от воспитания мальчиков. На первом месте стояла физическая сила и выносливость. Девочки занимались гимнастикой, упражнялись в беге, метании диска, даже в борьбе. А также их учили пению и танцам.

В VI-V в. до н.э. первые школы ещё отличались между собой системой образования, у истоков многих школ стояли греческие философы. Ничего неизвестно о греческих школах для рабов наподобие римских. Но так как рабы – педагоги должны были водить в школу греческих мальчиков, присутствовать на уроках, делать вместе с детьми уроки, то можно предположить, что среди рабов было немало грамотных и образованных людей.



Воспитание и образование в Древнем Риме

Как мальчики, так и девочки начинали учиться с семи лет. Девочки из богатых семей – дома, под руководством матери, мальчики имели своего домашнего учителя, а те, кто происходил из семей менее состоятельных, посещали школу. Школы эти были частными, содержали их, чаще всего, греки – вольноотпущенники. Мальчики, ходившие в школу, были под постоянной опекой раба-педагога: он сопровождал их на занятия, а дома выполнял роль воспитателя и учителя одновременно.

Римляне охотно отправляли своих детей на учебу за границу. Денег на это не жалели. Учились римляне в Афинах или на острове Родос.

В возрасте 17-18 лет молодому человеку предстояло на время оставить обучение и пройти военную службу.

Одинаковое значение придавалось развитию интеллектуальных и физических способностей, упражнения и иные занятия не носили военного характера.





о победней, ходили в
образом, совместное
ние было необходимо
жизни, в

ери.

с таким жестоким образом они простраивали свои
детей свободных граждан.

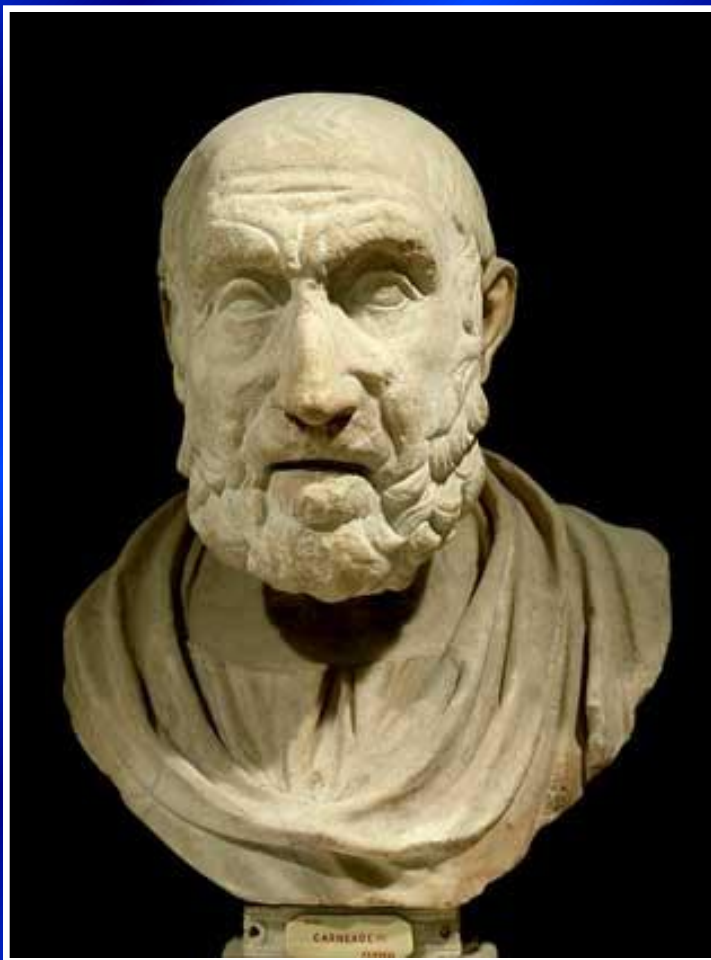
Иного рода учебным заведением была школа
гладиаторов. Сражаясь и умирая в амфитеатрах,
они, лучшие ученики этих школ, развлекали
богачей и отвлекали, успокаивали народные толпы,
пристраивающиеся к подобным кровавым зрелищам.



COPYRIGHT © JONATHON EARL BOWSER — www.JONATHONART.com

Медицина в Древней Греции

Изобретение врачебного искусства греки приписывали богам: Аполлону, Асклепию и Артемиде.



многоч
мые ас
льт вел
деятел
век до
естноо
где
иская и
ца мед
ос, но
лись и
тва. Г
ь массе
кл из К
игиены
ь рабо
ялись с
того со



Медицина в Древнем Риме

Родоначальниками медицины в Риме считали богов – Аполлона и Асклепия-Эскулапа. Однако люди в Италии лечили друг друга еще задолго до того, как там утвердился культ Эскулапа.

Практика и теория врачевания развивалась в Риме параллельно. В I веке н.э. Авл Корнелий Цельс, теоретик, сам не занимавшийся лечением больных, написал о различных недугах и методов борьбы с ними.

Одним из самых выдающихся врачей древности был Гален. Он был практиком и теоретиком одновременно.

В своих медицинских трактатах он касается анатомии, физиологии, гигиены и диететики, патологии и других областей медицины.

Постепенно в Риме складывалась четкая специализация: были хирурги, окулисты, ларингологи, специалисты по женским болезням.

Женщины в Риме, в отличие от греческих, не были отстранены от лечения, но независимо от этого сохранялась и народная медицина, траволечение, знахарство, а также вера в целительную силу некоторых священных источников.



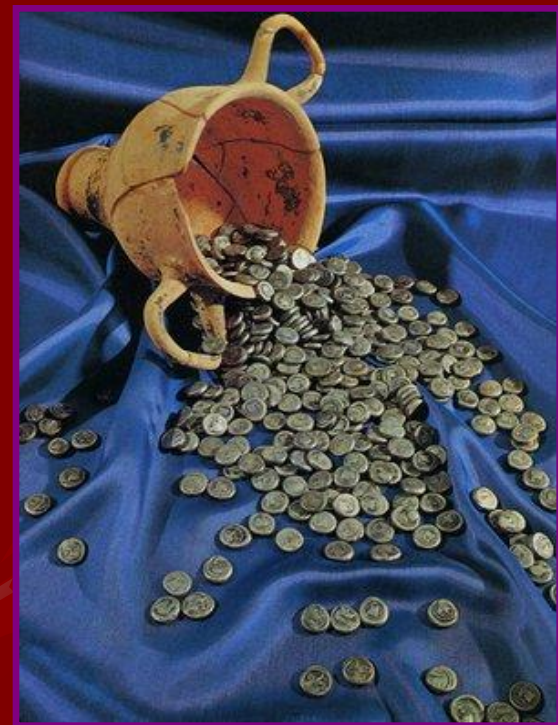
Монетная система в Древней Греции

В древнейшие времена в Греции, как и повсюду существовала торговля в форме непосредственного обмена. В дальнейшем за товары стали платить кусочками ценных металлов, а на следующем этапе кусочкам придавали форму: бруски, кружочки определенного веса. Пользовались ими до тех пор, пока не начали выпускать, наконец, настоящие монеты с выбитыми на них символами отдельных государств.

Ценность бесформенных кусочков металла определялась их весом, и это нашло выражение даже в названиях некоторых мер веса и самих греческих и римских монет. Но когда ценность этих кусочков стала определяться штемпелем, нанесенным на монету, возникла система, близкая к современному денежному обращению.

Первые монеты появились в греческих городах на побережье Малой Азии около 700 г. до н.э. Монеты эти чеканили из сплава золота с серебром, с так называемым электроном, или с «белым серебром». Первые золотые монеты начали чеканить в Лидии, именно там было много золотого песка. С появлением монет пришлось ввести устойчивую монетарную систему. Отдельные полисы имели свою монетную систему.

Одним из способов наживы было уже в те времена изготовление фальшивых денег. О греческих фальшивомонетчиках упоминает Геродот. Однако крупных размахов этот малопочетный промысел достиг только в Риме.



Монетная система в Древнем Риме.

В эпоху перехода от непосредственного обмена товарами и введению денежного обращения главным средством платежа был скот. В дальнейшем за товары стали расплачиваться медными брусками прямоугольной формы. При всех расчетах деньги отмеряли по весу.

Настоящие монеты появились в Риме в середине V века до н.э. Но лишь с IV века до н.э. в Риме стали чеканить серебряные монеты. Их появление связано с растущими контактами между Римом и греческими колониями на юге Италии, где деньги из драгоценных металлов были уже в ходу. Золотые монеты вошли в обиход в период, когда Римская республика доживала свои последние годы.

Организация монетного дела в Риме произошла в 289 г. До н.э. с учреждением особой коллегии в составе трех человек.

Между монетами времен республики и империи заметны различия в знаках.

Около 225 г. До н.э. в Римской империи действовала крупная, хорошо организованная шайка фальшивомонетчиков. Их центром была провинция Паннония. Свой преступный промысел они довели до совершенства и нанесли громадный ущерб финансовой системе государства.



Асс Римской Республики, около 220 г. до н.э.
Медь, диаметр около 50 мм, вес около 150 гр.
Права на фотографию: ©1997-2005 R&T Enterprises Ltd.



Денарий Юлия Цезаря, 49-48 гг. до н.э.
Серебро, диаметр 17 мм, вес 4 гр.
Права на фотографию: © 2008 Yahoo! Inc.

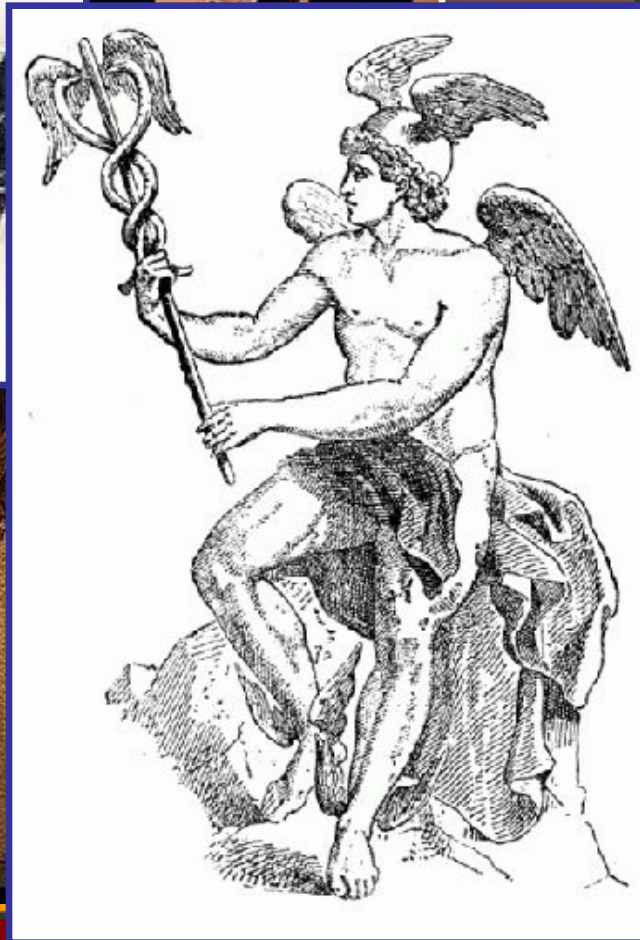


Праздники и зрелища в Древней Греции

Музыка и пение находились в центре Полигимнии. Только в некоторых инструментах следуют. Изобретение лиры произошло в городах появились пер...



и
иры.
реческих



Традиционной датой начала Олимпийских игр считается 776 год до н.э. – под этим годом они впервые упоминаются в источниках. Игры в Олимпии проходили в священной роще Зевса. С Олимпийскими играми связаны великие достижения древнегреческой цивилизации, а также новые традиции страны. Например, экехирия – запрет всем греческим государствам вести войны в период проведения игр. В 708 г. до н.э. было введено пятиборье – пентатлон: прыжки, бег, метание диска, метание копья, борьба. Устраивались ли соревнования по плаванию неизвестно. Как бы то ни было, среди греков были великоленные пловцы.

Известно, что к участию в играх не допускались рабы, иностранцы и замужние женщины. Лишь одной женщине позволено было наслаждаться зрелищем: это была жрица богини Деметры, святилище которой находилось в Олимпии.

Игры проходили пять дней.

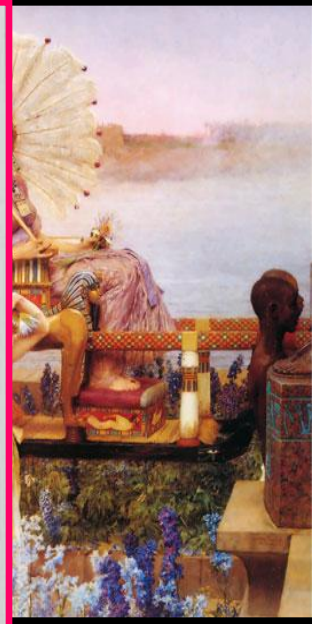
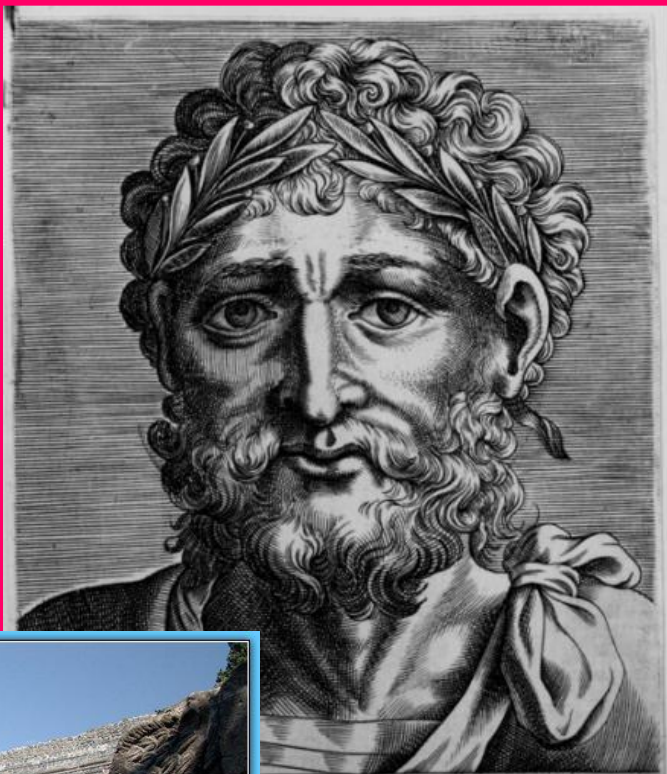
В Афинах олимпийщикам ставили памятники, они могли занимать в театре и на всю оставшуюся жизнь был освобожден от уплаты налогов.

В Спарте победителей чествовали по-своему, по-военному: во время войны олимпийники сражались в первых рядах бок о бок со спартанским царем.

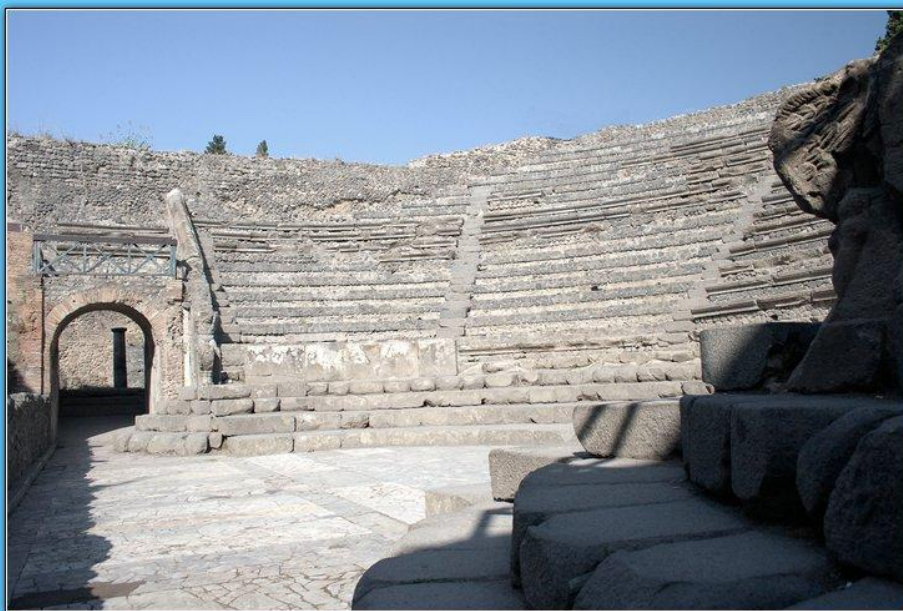


Праздники и зрелища в Древнем Риме

Как и в Греции, в Древней Италии ни один праздник не существовал, с широкой и небольшой обходительностью и с односторонней культурой. Характерно, что римляне были особенно чувствительны к театру.



Старейшим местом, где проводились представления, был театр. Он был вырублен в скале и поднимался на холме. Помимо театров, в Риме существовали цирки и амфитеатры. Августом были открыты первые цирки. Древнейшим из них был цирк Тарквиниев. Важнейшим из них был цирк Марселия. Каждую неделю в цирке проводились представления.

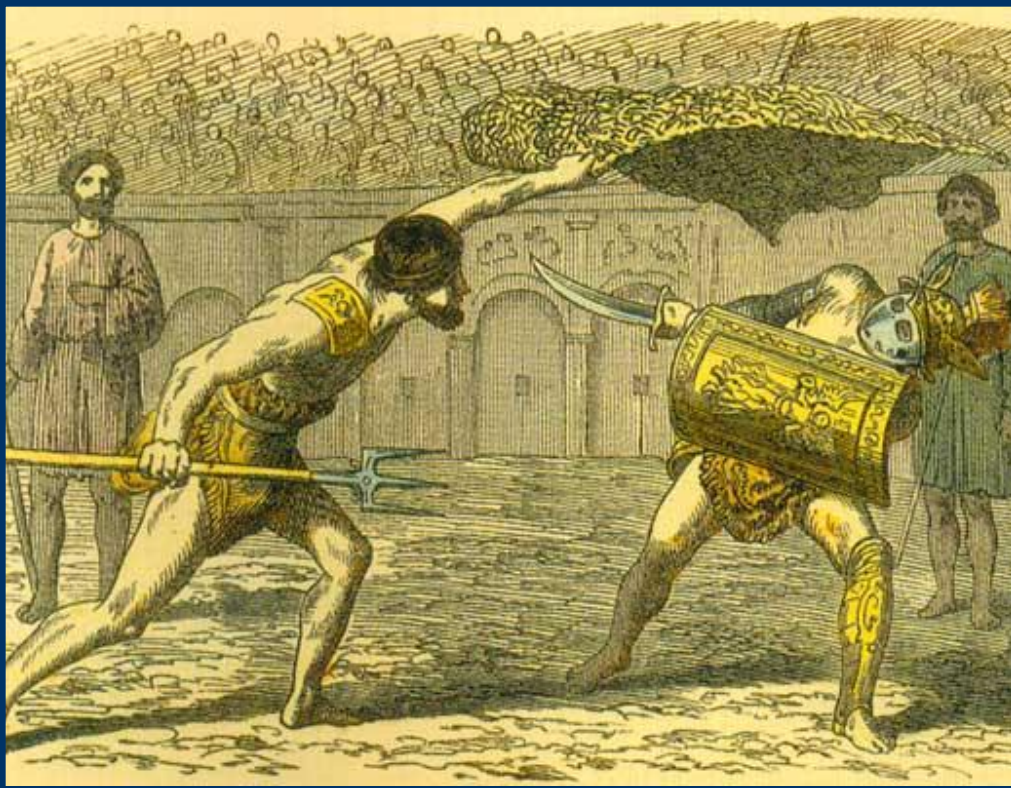


S PRISCVS REX. 5. CIR-
IVM ROMÆ AEDIFICAVIT
M INCHOAVIT, DOLOSE
VS IMPERII ANN. 37.



Первые органи
Само слово «г
Со временем д
устраивать по
Гладиаторов
смерть. Перво
прямоугольного
все более разно
арену выходил
глаз.

Как известно,
указывали жит
Некоторые гла
Со временем
зверьями.



ьными обрядами.

Г бои стали

ников, осужденных на
ма, длинного
ялось и становилось
оставляло, когда на
енных отверстий для

шим пальцем они
низ.

ий, Адволант.

аторов с дикими



Результаты и выводы.

Сравнительный анализ данных:

<i>План анализа</i>	<i>Сходство</i>	<i>Различия</i>
<i>Семья</i>		
<i>Воспитание и образование</i>		
<i>Медицина</i>		
<i>Монетная система</i>		
<i>Праздники и зрелища</i>		