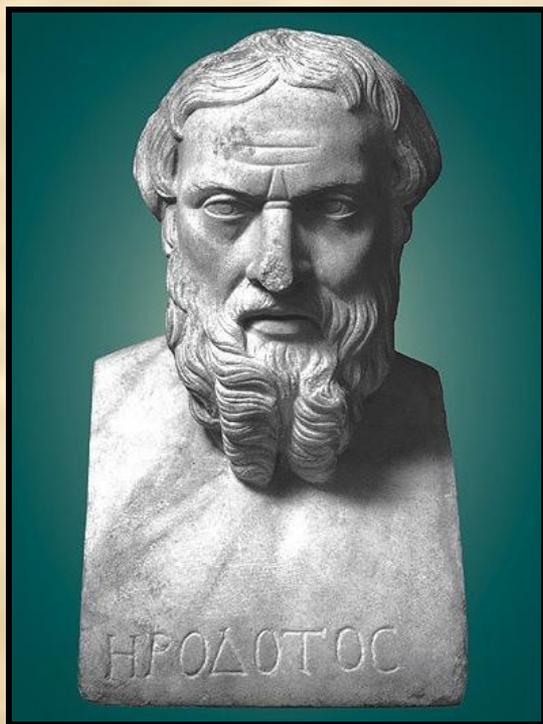


# История человечества

**История** – наука о прошлом. История изучает, как жили различные народы, какие события происходили.



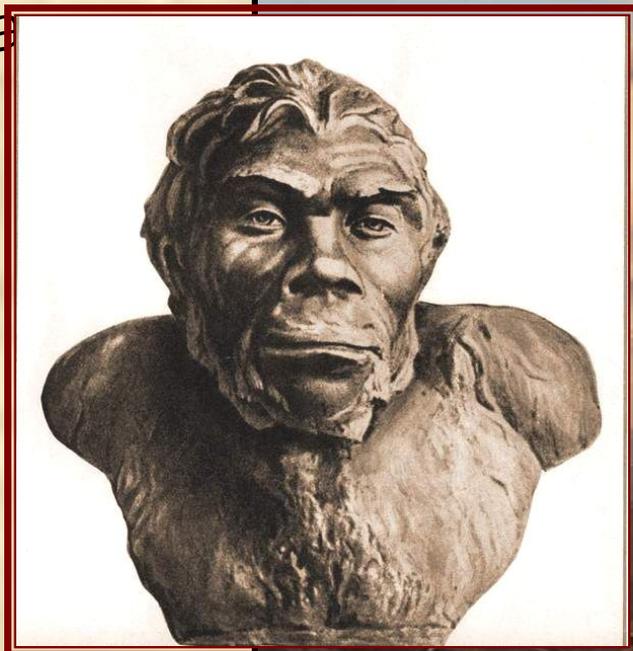
- Первобытная история
- История Древнего мира



История Древней России

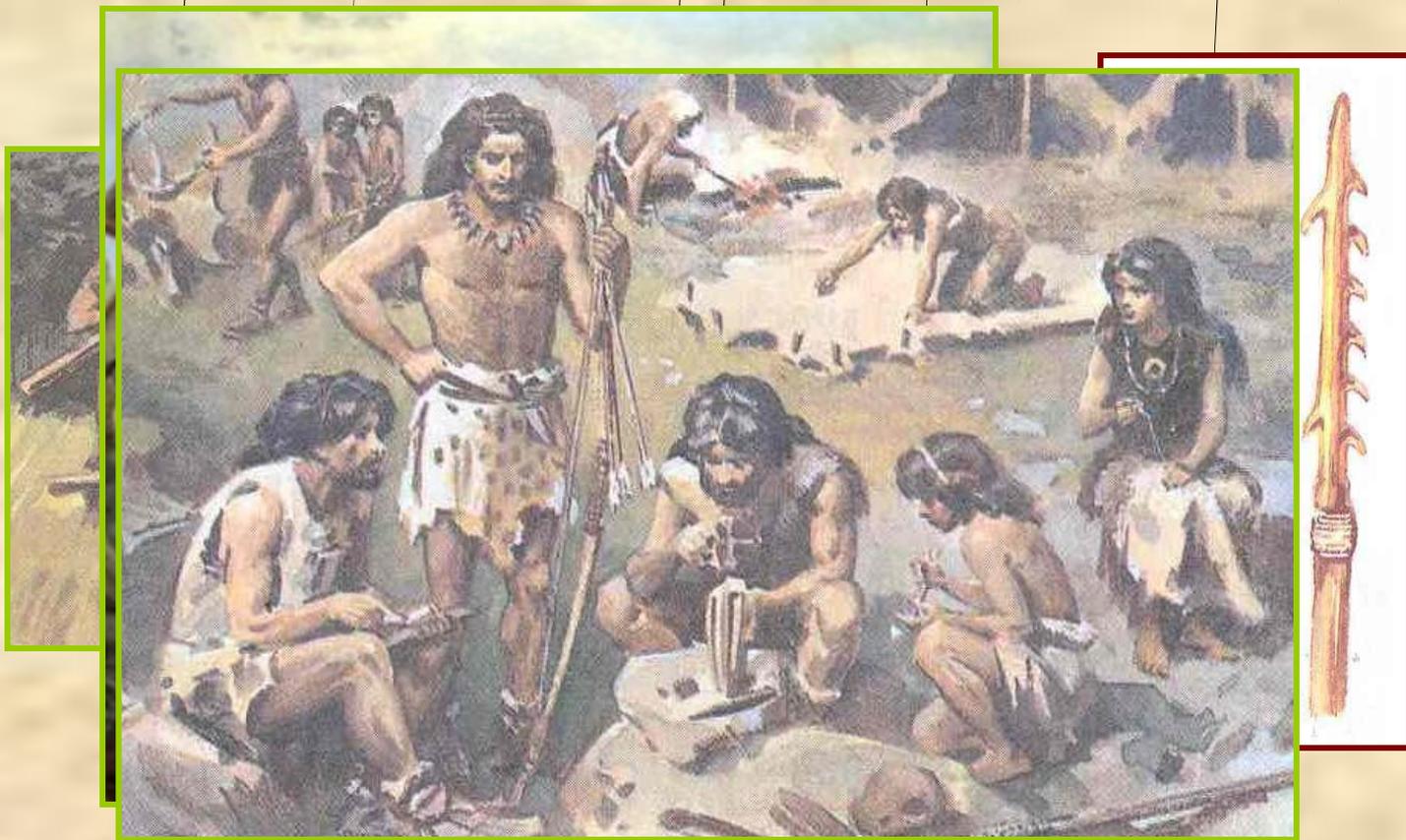
# Древнейший человек

изучает, как жили разные  
ка



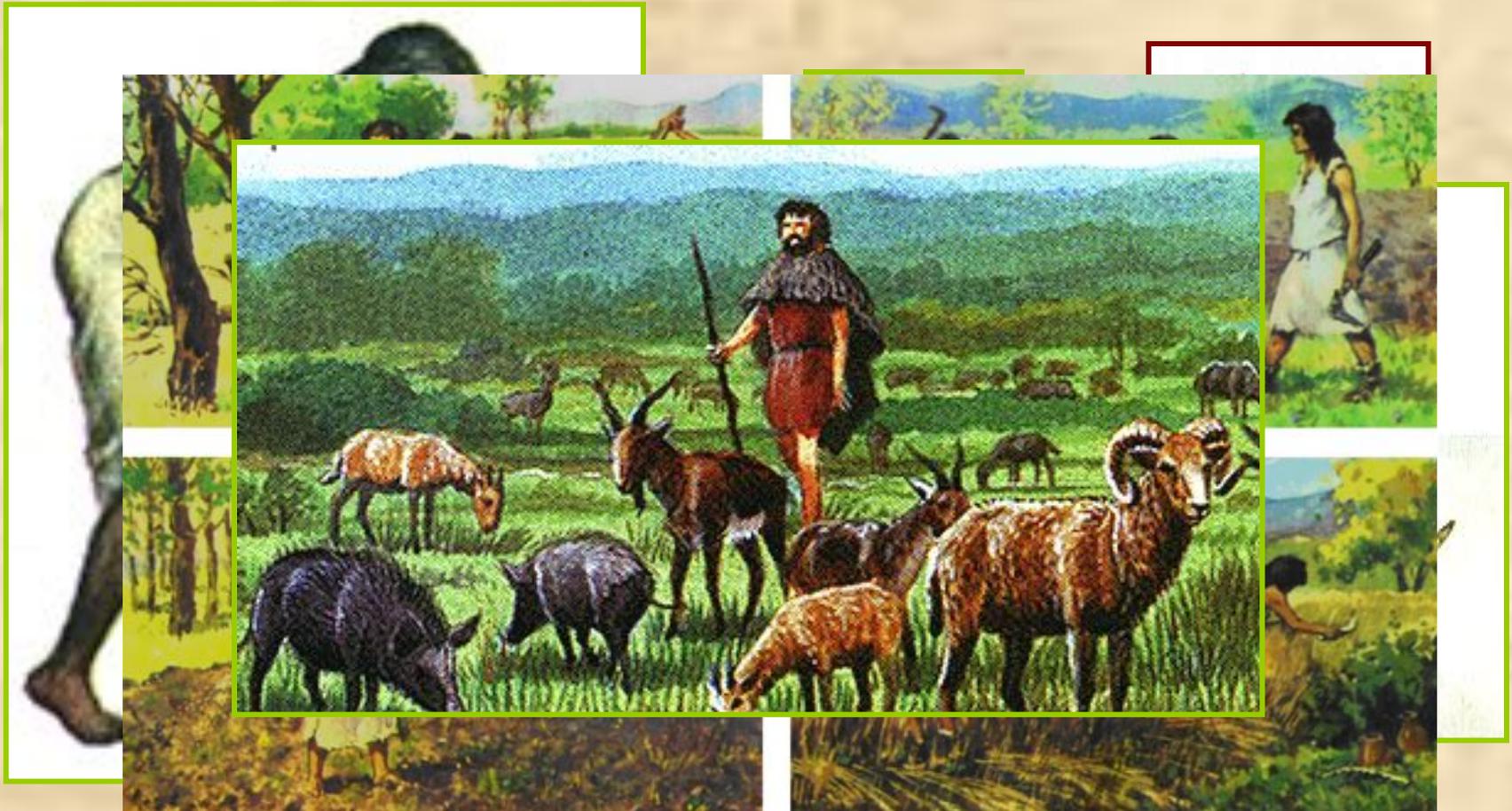
Первые люди. Человек умелый.

# Чоловічі поява і розвиток лука і стріли глибокі новек



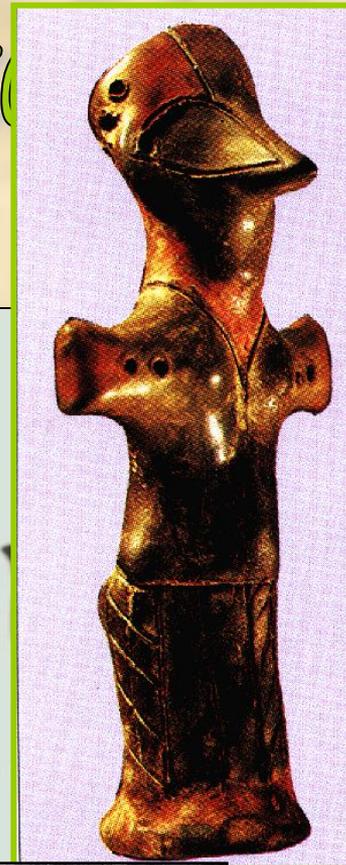
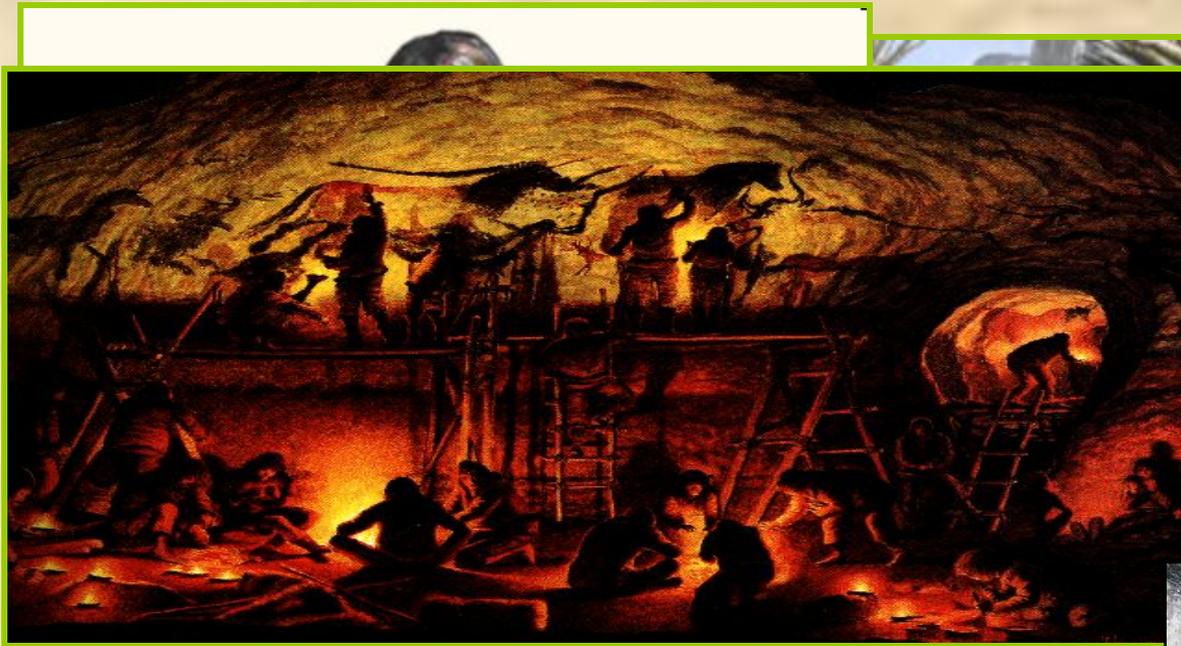


# ВКЛЮЧЕНИЕ





# Споявление искусства и ремесла



Зарождение ремесла. Гон



На берегах какой реки возникло  
государство Египет?  
Египетские

пирамиды

**река Нил**

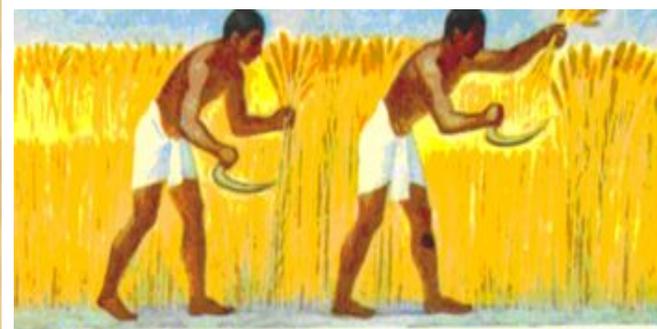


Храм Луксор





# Занятия древних египтян



**Земледелие**

**Скотоводство**



**Рыболовство**

**Древние египтяне считали,  
что миром управляют боги.**



Многие боги египтян были погребены на

# БОГ ВОДЫ И РАЗЛИВА НИЛА СЕБЕК БОГ СОЛНЦА РА



**изображался в виде человека с  
головой крокодила**

# Бог мудрости, счёта и письма Тот



Египтяне считали, что бог Тот придумал месяцы и годы, научил людей вести счёт времени. К чудесным дарам Тота относят также арифметический счёт и письмо.

**Изображали Тота в виде человека с головой птицы ибиса.**

Писали египтяне особыми знаками – иероглифами.



Научиться такому письму мог не всякий.  
С почтением относились египтяне к тем,  
кто овладел мудрёной грамотой.

Древние египтяне  
умели возводить  
грандиозные  
постройки.

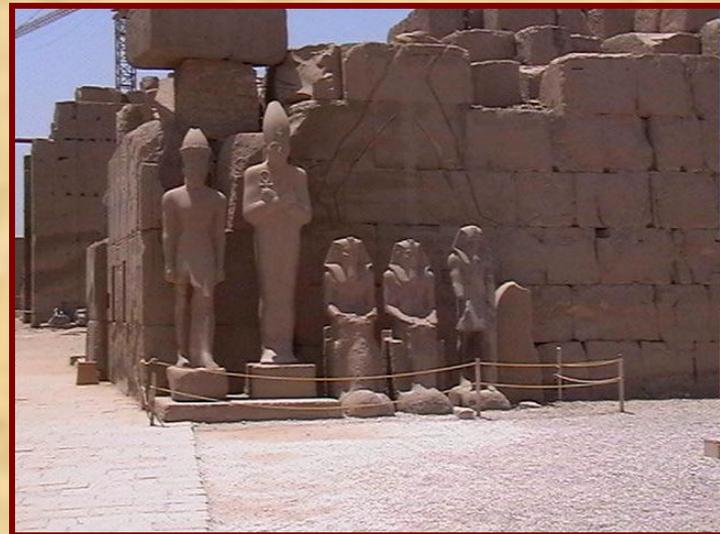
# город и храм Карнак



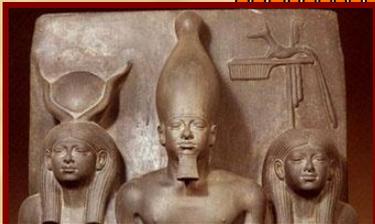
Храмы строили  
в честь богов.

Древние города Египта

# город и храм Луксор



# Пирамиды - гробницы царей Египта - фараонов



Пирамиды выстроены на левом, западном, берегу Нила на территории города мертвых. Крупнейшие из них — пирамиды Хеопса, Хефрена и Микерина — еще в древности входили в число Семи чудес света. Самая большая пирамида — Хеопса — была построена в 27 в. до н. э. зодчим Хемунуном и изначально достигала высоты 147 м. Великие пирамиды были окружены рядом небольших усыпальниц жен фараонов и их приближенных, а близ пирамиды Хефрена возвышается одна из самых знаменитых статуй — высеченная из скалы фигура лежащего сфинкса.

**Много позже, чем древний Египет, возникли  
Древняя Греция, Древний Рим.**

**В ту пору появились города, которые и  
сегодня никого не могут оставить  
равнодушными -**

***Афины***



***Рим***



Д



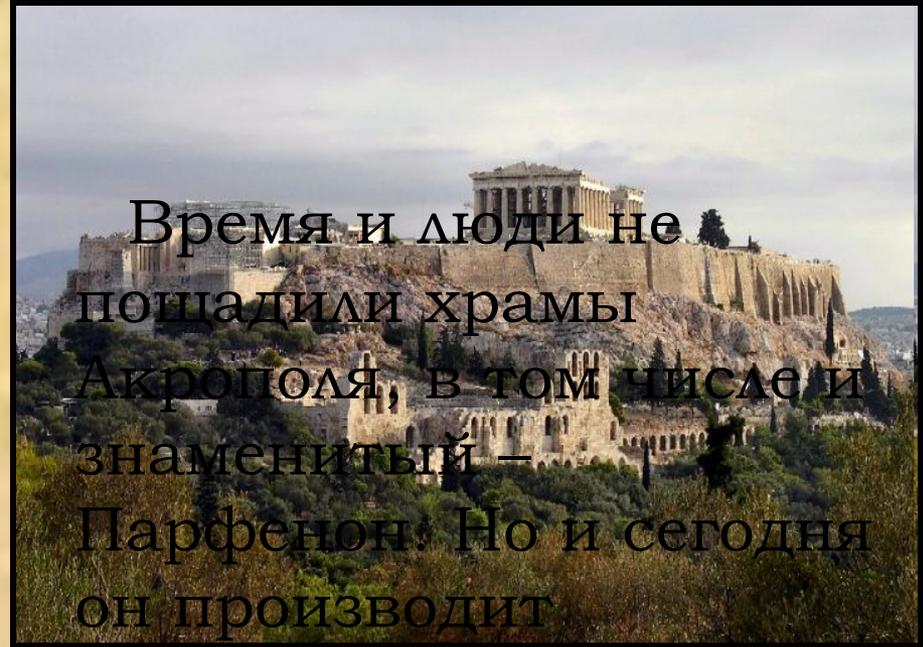
Афины.

Акрополь. Храм

Эрехтейон.

И

# Акрополь



Время и люди не пощадили храмы Акрополя, в том числе и знаменитый – Парфенон. Но и сегодня он производит

торжественное впечатление.

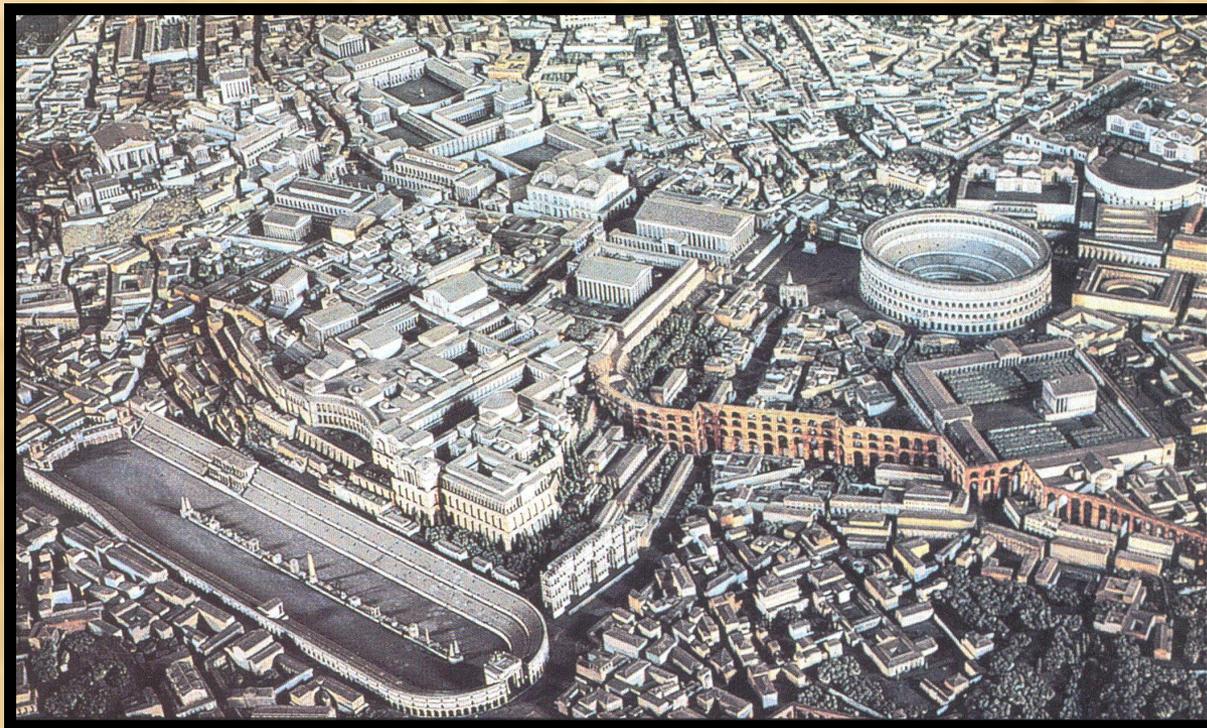
Так называется высокий холм с обрывистыми склонами и расположенный на нем целый торжественный архитектурный ансамбль.

## Парфенон

Когда-то на холм вела мощеная дорога. В день праздника в честь богини Афины по ней поднимались вверх жители города. На акрополе происходили главные события праздника.



# *Макет Древнего Рима*



Со временем римляне создали могущественное государство. Они завоевали огромные территории, на Датою основания города Рима которых основывали новые города, строили дороги, сооружали храмы.

В современном городе Риме сохранилось немало построек, которые рассказывают нам о прошлом.



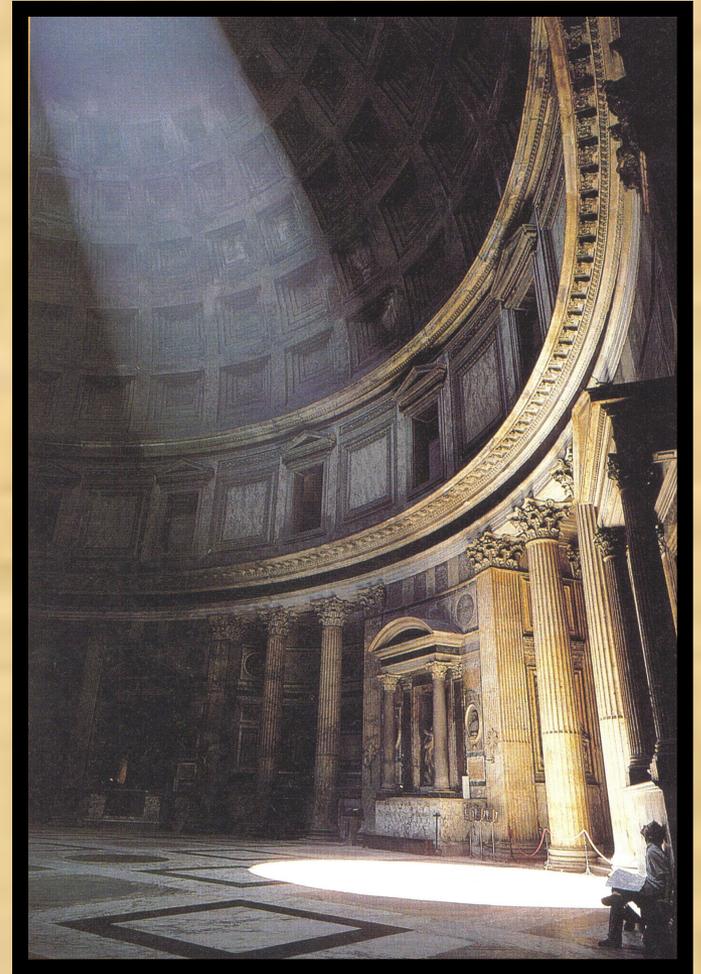
Колизей – амфитеатр, служил для гладиаторских боев и других зрелищ, вмещал около 50000 зрителей.

# *Римский форум*



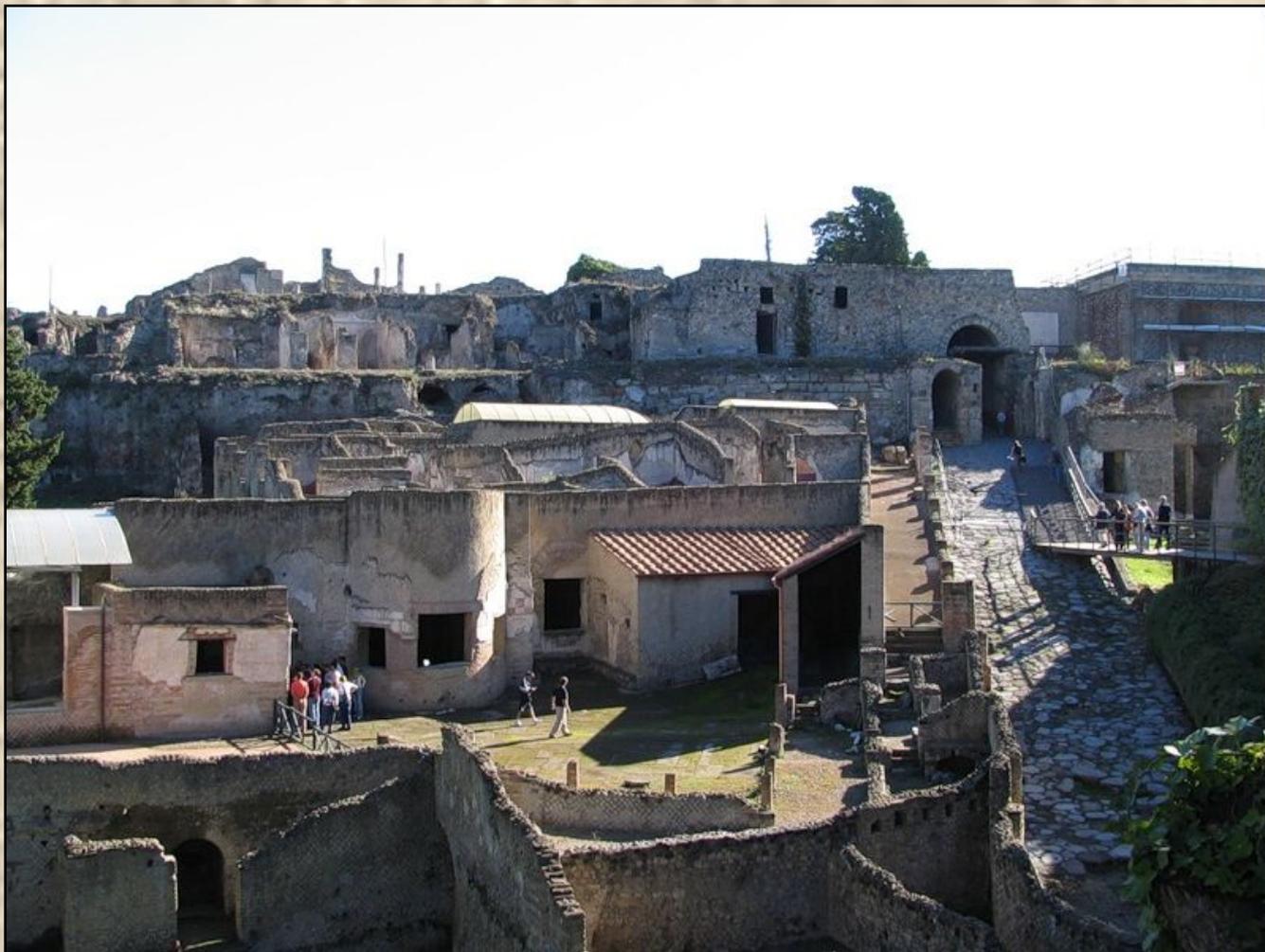
Римский форум был центром общественной жизни города. Здесь располагались храмы, банковские конторы, торговые лавки.

# Пантеон



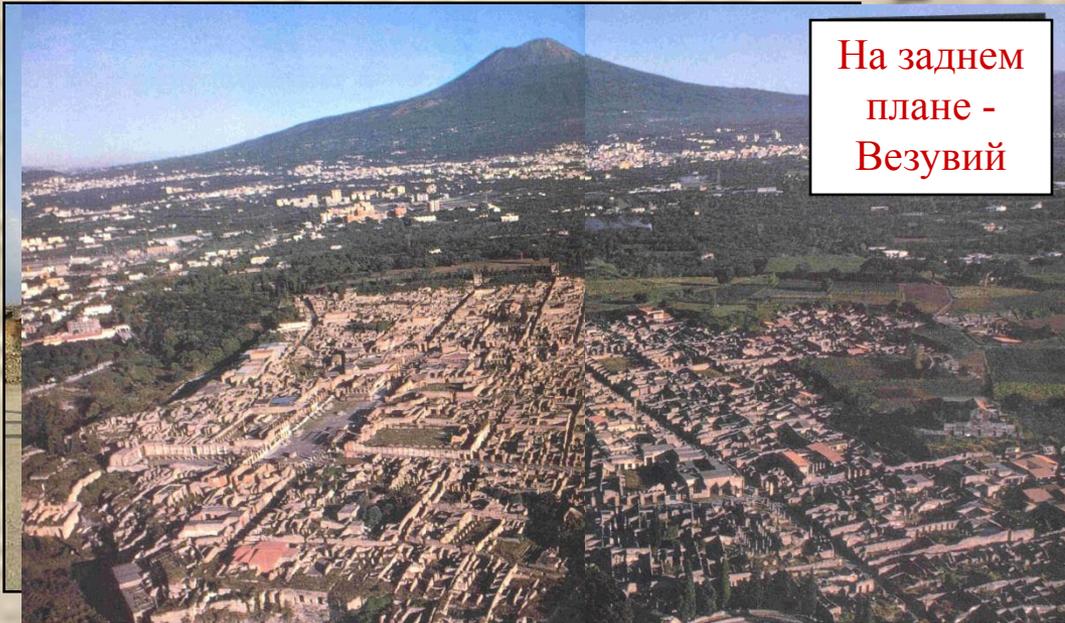
Одно из самых величественных зданий –  
Пантеон – храм всех богов империи.

О том как выглядели другие римские города,  
можно узнать, побывав в Помпеях.





# Помпеи - город под пеплом



На заднем  
плане -  
Везувий



**Помпеи** – остатки древнеримского города в Южной Италии, близ современного города Помпеи в окрестностях Неаполя. Помпеи оказались заживо погребены при извержении Везувия в 79 году, как и два соседних, менее известных поселения – Геркуланум и Статий, и оставались засыпаны до середины XVIII века, когда их обнаружили археологи и принялись раскапывать. В настоящее время раскрыты большая часть города, некрополь у городской стены и загородные виллы, а сами Помпеи стали музеем под открытым небом.



## Картина К.П. Брюллова «Последний день Помпеи»

Картина находится в Государственном  
Русском музее в Санкт-Петербурге



Брюллов писал картину в течение шести лет в Италии, после посещения развалин знаменитых Помпей. Тщательное изучение раскопок и литературных источников, богатая творческая фантазия помогли ему создать шедевр, в котором тема гибели и разрушения переплетается с темой противостоящего ей высокого человеческого духа. Не теряя нравственной силы, достоинства и мужества, обреченные на гибель жители Помпеи, думают не столь о себе, сколько о близких.

*В правой части картины мы видим сына, уговаривающего свою старую мать собрать силы и бежать с ним; рядом воин и мальчик спешат вынести немощного старика, а жених спасает потерявшую сознание невесту.*

## ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ



*Какие государства Древнего мира вы знаете?*



*О каких знаменитых сооружениях Древнего мира вы узнали?*

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

*Подготовить сообщения об интересных фактах древности, об одном из государств Древнего мира.*

