

Общественно- политическое положение в России в середине **XIX** века

Урок литературы в **10** классе подготовлен
учителем русского языка и литературы МОУ
СОШ **№ 46** г.Белгорода
Захаровой Л.Н.

Цель

- Повторить основные тенденции литературного процесса первой половины **XIX** века
- Вспомнить (из курса «Истории России») общественно-политическое положение России в **40 - 60-е** годы **XIX** века
(тема рассчитана на **2** урока)


План беседы 1 урока

1. Основные тенденции литературного процесса:

а) развитие национального самосознания русского общества (патриотизм Отечественной войны 1812 года);

б) демократизация литературы - народ становится действующим лицом художественных произведений («И крестьянки любить умеют»);

в) развитие отечественной критики (В.Г. Белинский, А.И. Герцен; Н.И. Надеждин, Н.А. Полевой);


- 
- г) формирование современных литературных жанров;
 - д) появление русского классического романа;
 - е) гражданский пафос русской литературы;
 - ж) пушкинское и гоголевское начала в русской литературе;
 - з) к началу **XIX** века относится возникновение новой русской журналистики, которая способствовала развитию художественной литературы




План беседы 2 урока

1. Исторические события и особенности внутренней политики Николая I:

- а) реакция после восстания декабристов;
- б) закрытие кафедр философии в российских университетах («...польза от философии не доказана, а вред от нее возможен») (министр просвещения П.А. Ширинский-Шихматов, 1850 г.);
- в) революционное движение как реакция на французскую революцию 1848 г. и «мрачное семилетие»;

- 
- г) разгром кружка Петрашевского
 - д) отмена крепостного права, поражение в Крымской войне;
 - е) общественная борьба между западниками и славянофилами, между либералами и революционными демократами;
 - ж) литература второй половины **XIX** века характеризуется отчетливой жанровой специализацией: И.А. Гончаров, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой - романисты; Н.А. Некрасов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев - поэты; М.Е. Салтыков-Щедрин - сатирик и т.д.)



з) новый герой художественных произведений отражает состояние личности в эпоху социальных преобразований;

и) во второй половине **XIX** века наблюдается активная демократизация литературы; на первый план в произведениях выходит «диалектика души».


Вопросы на повторение

1. Назовите основные тенденции литературного процесса первой половины **XIX** века.
2. Перечислите основные исторические события и особенности внутренней политики Николая I, повлиявшие на русскую литературу второй половины **XIX** века.

Домашнее задание

Подготовить рассказ:

- о характерных особенностях русской литературы первой половины **XIX** века
- Об основных исторических событиях внутренней политике царя, сформировавшие ход литературных процессов во второй половине **XIX** века



***Спасибо
за
работу!***