

Письма , пахнувшие порохом...

урок развития речи по картине А.И.Лактионова

"Письмо с фронта"

ПОЛЕВАЯ
ПОЧТА



ПОЛЕВАЯ ПОЧТА



Переписка зам. главного инженера 3-да машиностроения Пчелинцева А.И. с семьей

Медали жителя блокадного Ленинграда Богдановой Е.Е.

Орденская книжка Белов С.Х.

Орденская книжка Белов С.Х.

Гвардии ст. лейтенант 118 армии Белов С.Х.

Письмо Пономаренко Н.А. полевая почта 75658-Б 14 мая 1945 года

Удостоверение

Письмо Александра Колоян из госпиталя 14 января 1942

3¹ Симпалатикск 14/1 42 г.
Здравствуйте милая моя жена
Лидочка и дочь Ларисочка, при-
мите мой искренней любящий
привет, я жиб и по неслуху
нагичано направилсья.

Милая моя Лидочка ты уже
наверно получила моего тебе
грашму и два письма, первый
из г. Владимира второй из
Симпалатикска где я сейчас
нахожусь в госпитале и
излечились несколько дней
себе: рана моя заживает
но темько враги у меня при-
знали пилверит легки, но я
думаю скоро и это пройдет.

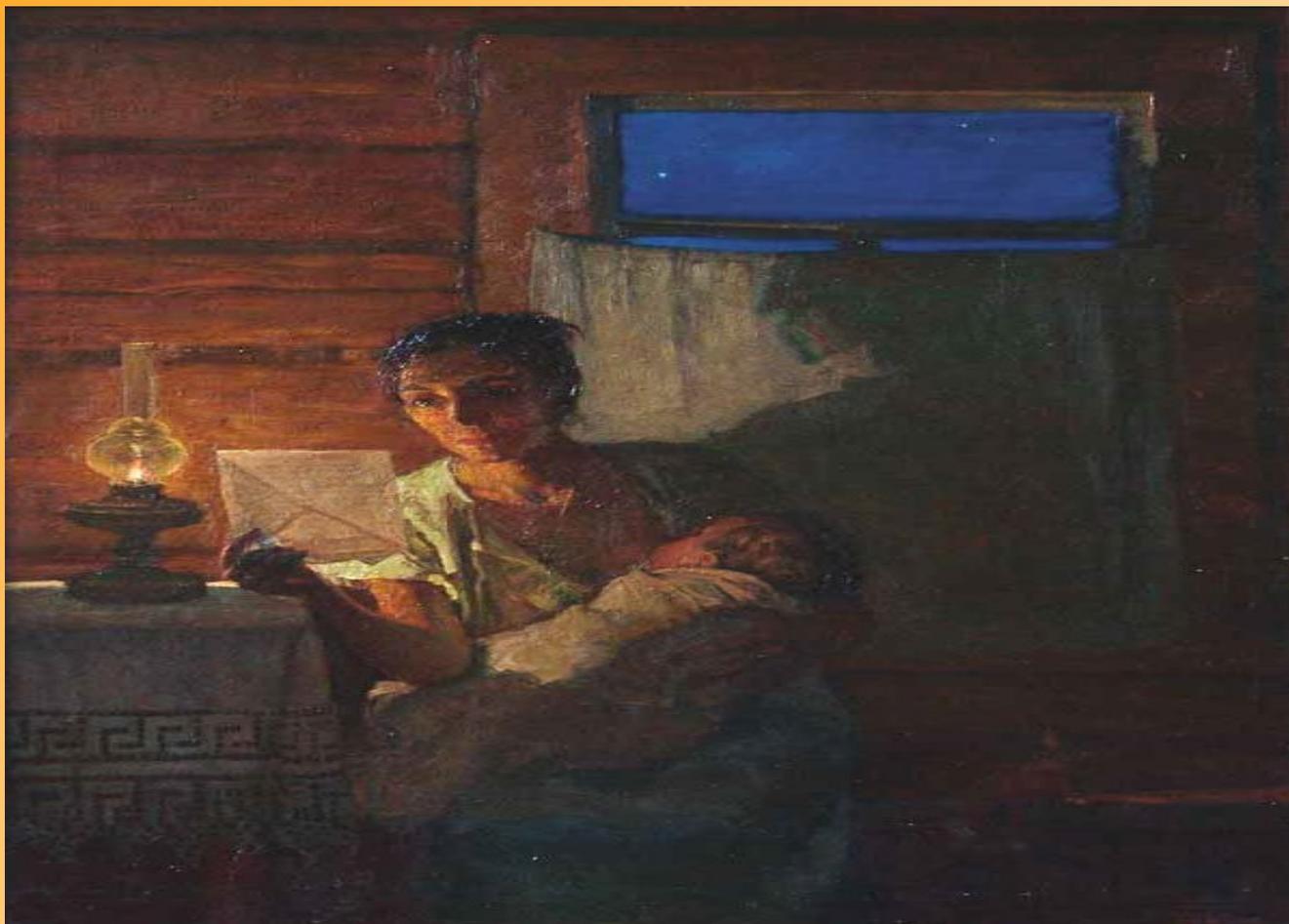
Милая Лидочка и дочь
Ларисочка, вы б знала как я
Соскучился об вас, каждый
день только о вас думаю
но я думаю придет время
и мы увидимся и это день
я буду считать самым

2.
счастливым днем моей
жизни. Милая моя Лидочка
когда я лечу спать првил
дочь спаливаю вас себе
Ларисочки. Я вспоминаю ее
со всеми ее выходками как
она на кровати прыгала, как
она играла игрушки и мокала
из как она иногда паде
Ловала мои узки, а теперь
уже 7 м. ча как мы в раз-
уки, она теперь уже баьшая,
и по моему разговаривает
пятиму что ей нужен тре-
тний чед. Когда это все я
Симпалатикско и покажу причину
нашей разлуки и страдания,
не велько во мне ушно неает
се невестит Германскому
фашизму. Милая Лидочка вые
мелю и я выдравлюсь и снова
аружий в руках пойду для
окончателского разгрома

Н. Степаненко «Письмо с фронта»



Петрова Э.Т. «Письмо с фронта»





«В землянке»

*Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза.
И поет мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза.
Про тебя мне шептали кусты
В белоснежных полях под
Москвой,
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой.
Ты сейчас далеко, далеко,....*





СПАСИБО ЗА УРОК!

