

**БЫТ НАСЕЛЕНИЯ  
УДМУРТИИ В  
ПЕРВОЙ  
ПОЛОВИНЕ XIX  
ВЕКА**

## ПЛАН:

1. Инновации в жизни и деятельности населения в кон. 18-нач.19 вв.
  - Увеличение числа городского населения;
  - Возрастание торговых связей Удмуртии с другими регионами России;
  - Появление уличной планировки и кирпичных строений.

## 2. ОПИСАНИЕ ОДЕЖДЫ

# Мужская одежда



**МУЖСКАЯ ОДЕЖДА СОСТОЯЛА ИЗ РУБАХИ-КОСОВОРОТКИ ТУНИКООБРАЗНОГО КРОЯ С НЕВЫСОКИМ СТОЯЧИМ ВОРОТНИКОМ, ЕЕ НОСИЛИ С ПЛЕТЕНЫМ ИЛИ КОЖАНЫМ ПОЯСОМ, ПЕСТРЯДИННЫХ ШТАНОВ НА КОЖАНОМ ИЛИ ШЕРСТЯНОМ ПОЯСЕ, ГОЛОВНЫМИ УБОРАМИ БЫЛИ ВАЛЯНАЯ ШЛЯПА ИЛИ ОВЧИННАЯ ШАПКА, А ОБУВЬЮ – ЛАПТИ, САПОГИ, ВАЛЕНКИ. МУЖЧИНЫ НОСИЛИ КОЖАНУЮ СУМКУ (ТЫЛДУРСЫ) С ОГНИВОМ, ТРУТОМ И ДРУГИМИ ВЕЩАМИ. ВЕРХНЕЙ МУЖСКОЙ ОДЕЖДОЙ БЫЛИ БЕЛЫЙ ХОЛЦОВЫЙ ХАЛАТ ИЛИ ОТРЕЗНОЙ ПО ТАЛИИ СУКОННЫЙ ЗИПУН, А ТАКЖЕ ОВЧИННАЯ ШУБА.**



# ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА

## Национальный удмуртский КОСТЮМ







Сямука. Ижевск. Июль 2010 года.  
<http://Syamuka.tourbina.ru>

◎ Севернoудмуртский женский костюм состоял из белой туникообразной холщовой рубахи со съёмным вышитым нагрудником, поверх рубахи одевался холщовый белый халат с поясом и передник без грудки.



- Одежда южноудмуртских женщин включала рубаху, поверх которой надевали сшитый в талию камзол или безрукавку и передник с высокой грудкой, под рубахой носились штаны. Поверх этой одежды женщины носили шерстяные и полушерстяные кафтаны и овчинные шубы.





Обувью были плетеные лапти, башмаки или валенки. Девичьи и женские головные уборы отличались большим разнообразием, они отражали возрастное и семейное положение - платки, шапочки, повязки и др. Многочисленны были украшения из бисера, бусин, монет и т.п.



## 3. ИЗМЕНЕНИЕ В СЕМЬЕ

- ◎ Священники боролись:
  1. Невеста старше жениха;
  2. За венчание в церкви;
  3. «Умыкание» невесты без ее согласия.

**Д/З ПОВТОРИТЬ:**

**Д/З §9 – 13 с.51-76,**

**ВОПРОСЫ**