

# Учет психологических особенностей партнера по коммуникации в педагогическом коллективе.



Подготовил: педагог-психолог МБОУ гимназии 105  
Стрельцова Э.И.



**«Если вы просто общаетесь, вы можете получить результаты, но если вы общаетесь с умом, вы можете творить чудеса»**

**(Джим Рон)**

Коммуникация - процесс передачи информации от источника к получателю.

## Педагог

- осуществляет преподавательскую деятельность,
- настроен на продуктивное установление и развитие профессиональных контактов,
- нацелен на результативный обмен информацией и выработку единой стратегии взаимодействия, на восприятие и понимание собеседника.

# Общение - обмен информацией.



# Коммуникативные барьеры

НОСЯТ СОЦИАЛЬНЫЙ  
ИЛИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ  
характер



## **Смысловой барьер -**

**препятствие, возникающее между партнерами в силу различной интерпретации смыслового содержания одной и той же информации.**



## **«Барьеры личности» –**

**препятствия, возникающие в процессе общения в силу затрудненного восприятия партнерами индивидуально-психологических особенностей друг друга.**

**Вызываются внутренними причинами, к которым можно отнести особенности внешности собеседников, их темперамент, отрицательные черты характера, а также устойчивые отрицательные эмоции, которые испытывают партнеры по отношению друг к другу.**

## Причины контрпродуктивной коммуникации:

разного рода стереотипы,

предвзятые представления,

отсутствие внимания и интереса  
собеседника,

пренебрежение фактами,

неверный выбор стратегии и/или тактики  
общения с партнёром.



**Совместимость - личностное принятие партнёров по общению в контексте осуществления ими совместной деятельности.**





# Хорошая межличностная совместимость

характеризуется положительным эмоциональным отношением, возникновением взаимной симпатии, уважением, уверенностью в благополучном исходе будущих контактов между партнёрами по общению.



Различают четыре основных  
уровня совместимости людей:

психофизиологический,  
психологический,  
социально-психологический и  
социальный.

## **Причины появления неприязни, антипатии, негативных эмоций у**

партнеров по коммуникации в процессе совместной педагогической деятельности:

### **показатели межличностной**

**несовместимости** – в таких случаях

возникает столкновение разных

субъективных и объективных тенденций в мотивах, действиях, поведении партнёров, которое ведет к конфликтам;

**ситуативное недопонимание**, например, рабочие моменты.

**Грамотному педагогу необходимо проводить диагностирование личных свойств и качеств собеседника;**

**уметь выработать стратегию, тактику и технику взаимодействия с людьми;**

**уметь идентифицировать себя с собеседником, понимать, как он сам воспринимается партнером по общению, и эмпатийно относиться к нему.**

# Социально-психологические типы собеседников.

**«Вздорный человек, негативист, нигилист».**

**«Позитивный человек».**

**«Всезнайка».**

**«Болтун».**

**«Трусишка».**

**«Хладнокровный, неприступный собеседник».**

**«Важная птица, большой начальник».**



**Восприятие и передача информации происходит в соответствии с модальностью личности.**

**Если слова переводятся в визуальные образы, то имеет место визуальная модальность, если слова переводятся во внутреннюю речь – аудиальная, если в ощущения, то - кинестетическая модальность.**

**Коммуникативная толерантность – это характеристика отношения личности к людям, показывающая степень переносимости ею неприятных или неприемлемых, по ее мнению, психических состояний, качеств и поступков партнера по взаимодействию.**

**Уровень ситуативной коммуникативной толерантности:**

- низкий уровень проявляется в высказываниях: «Он меня раздражает своим присутствием», «Меня трясет от него», «Меня все в нем возмущает»;**
- о высоком уровне свидетельствуют выражения типа: «Мне очень импонирует этот человек», «С этим человеком легко общаться»;**
- о среднем уровне говорят высказывания типа: «Не все я принимаю в этом человеке», «Иногда он невыносим», «Кое-то меня в нем раздражает».**

## **Конфликты, обусловленные особенностью отношений субъектов педагогических конфликтов:**

**между молодыми учителями и учителями со стажем работы;**

**между учителями, преподающими разные предметы;**

**между учителями, преподающими один и тот же предмет;**

**между учителями, имеющими звание, должностной статус (учитель высшей категории, руководитель методического объединения) и не имеющими их;**

**между учителями начальных классов и среднего звена;**

**между учителями, чьи дети учатся в одной школе, и др.**



## **Факторы, порождающие причины конфликтов:**

- критика в адрес коллеги, высказанная резко в оскорбительном тоне, с долей личной неприязни,**
- неумение в общении сохранить самообладание, если тебя «по делу» критикует коллега,**
- неумение применять этику в полемике (выразить свое мнение, точку зрения на ту или иную проблему спокойно, без лишних эмоций),**
- отсутствие профессиональной этики в общении,**
- отсутствие единой педагогической позиции в коллективе учителей.**

## Факторы, не способствующие выравниванию напряжения.

1. «Перебивание» партнера.
2. Принижение партнера, негативная оценка его личности.
3. Подчеркивание разницы между собой и партнером.
4. Преуменьшение вклада партнера в общее дело и преувеличение своего вклада.
5. Резкое увеличение темпа беседы.
6. Избегание пространственной близости и контакта глаз с партнером.

## Результат-следствие:

возникают противоречия в подходе к детям, в методах воспитания в формировании нравственных ценностей;

происходит недооценка некоторыми педагогами гуманистических ценностей общества, субъективное их представление вносит искажения в воспитательный процесс, приводит к скрытым конфликтам среди учителей;

дети включаются как в педагогические, так и в непедагогические ситуации.

# Способы преодоления зарождающихся конфликтов.

От конфликта можно уклониться.

Возможно сглаживание проблем.

Можно пойти на компромисс.

Учитесь делать комплименты!

Используйте приемы активного слушания.



## Правила активного слушания

Доброжелательный настрой. Спокойно реагировать на все, что говорит собеседник. Никаких личных оценок и замечаний к сказанному.

Не устраивать расспросы. Строить предложения в утвердительной форме.

Делать паузу. Давать собеседнику время подумать.

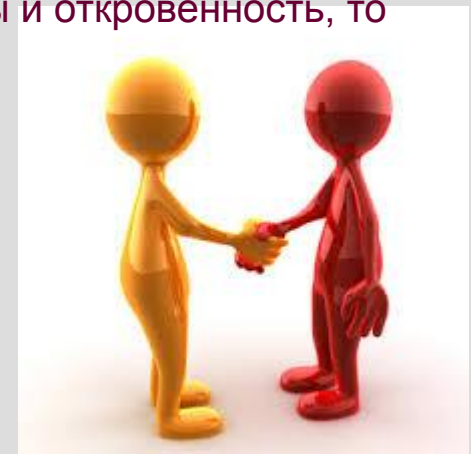
Не бойтесь делать ошибочные предположения насчет испытываемых собеседником чувств. Если что не так, собеседник поправит вас.

Зрительный контакт: глаза собеседников находятся на одном уровне.

Если вы понимаете, что собеседник не настроен на разговоры и откровенность, то оставьте его в покое.

## Приемы активного слушания

1. Кивание (но не в режиме китайского болванчика).
2. Использование междометий «да», «ага», «угу» и пр.
3. Принятие позы внимания и заинтересованности.
4. Использование вопроса – «эхо».
5. Повторение фразы.



**«Беспроблемность в педагогическом коллективе порочна, ибо она означает оторванность коллектива от реальной действительности».**



Ю.П. Львов