

Презентация «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»

Автор: воспитатель высшей кв. категории
Захарова Елена Александровна
МБДОУ «Детский сад № 43 «Ручеёк»
РТ. г. Набережные Челны.

«Это правда!

Ну что же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать.

На бумаге, на асфальте, на стене.

И в трамвае и на окне!»

Э. Успенский

интересно

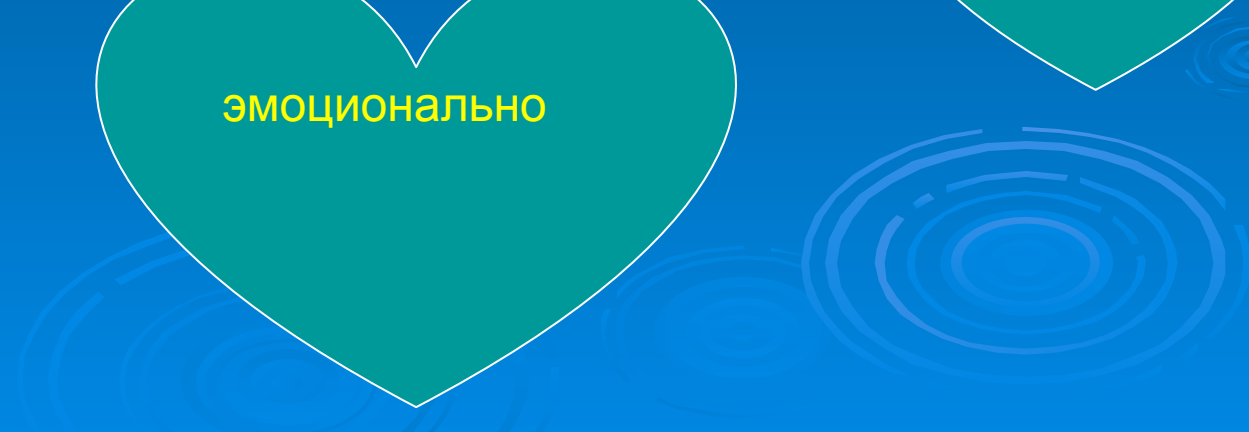
весело

Нетрадиционное
рисование
это

красиво

креативно

эмоционально



Рисование одно из самых любимых детских занятий.

Нетрадиционные техники рисования положительно влияют на эмоциональное состояние ребенка. Это рисование направленное на умение отходить от стандарта. Главное условие самостоятельно мыслить и получение неограниченных возможностей выразить в рисунке свои чувства и мысли, погрузиться в удивительный мир творчества.



Нетрадиционны
е
способы
рисования

МОНОТОПИЯ

Рисование
крупами

Способы
изображения

кляксография

пластилинография

ниткография

ОТТИСК
Печатками

рисование
по мокрому

рисование
зубной щеткой

граттаж

рисование
ладонками

Нетрадиционные техники рисования

«Оттиск пробкой»

Используется различные пробки и крышки. Изображение получают, прижимая пробку к штампельной подушечке с краской нанося оттиск на бумагу. Для другого цвета меняется и мисочка и пробка.



«Кляксография» или раздувание краски. Нанести краску через трубочку для сока и раздуть краску в разные стороны или капнуть кляксу на лист бумаги, сложить бумагу пополам и прогладить рукой, для того чтобы отпечаталось изображение.



«Оттиск смятой бумагой, оттиск поролоном и оттиск пенопластом» — способ получения изображения путем прижимания смятой бумаги с густой краской и наносить оттиск на бумагу.



«Желтые тюльпаны»

«Рисование по мокрой бумаге» - лист смачивается водой, а потом кистью или пальчиком наносится изображение. Оно получается как бы размытым под дождем.



«Монотопия» – (отпечаток) – лист бумаги складывается пополам, затем разворачивается, краска наносится на одну половину листа – создается пейзаж. После чего лист снова складывается и отпечатывается, получается как бы зеркальное изображение.



«Красные маки»

«Граттаж» – натирается свечой лист бумаги (лучше картон или плотная бумага). Затем лист закрашивается каким либо изображением.

«Белеет парус одинокий»

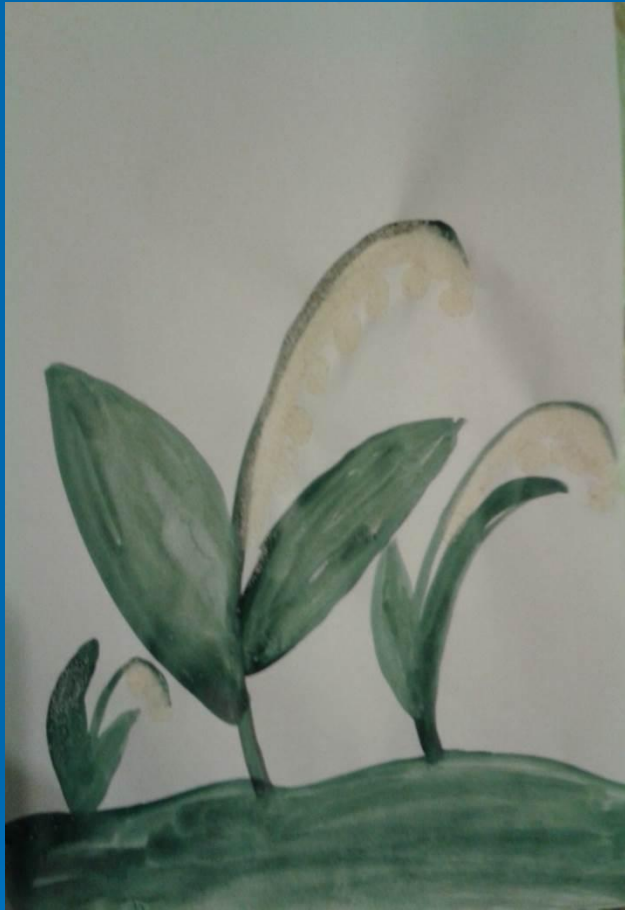


«Ниткопись» – рисование при помощи ниток. Выкладывание ниток по контуру какого – либо изображения



«Розы в вазе»

«Рисование крупами (манная, рисовая), солью, песком»



«Пластилинография»



Спасибо за внимание!

