

---

# Сочинение-описание по картине А.Герасимова «После ДОЖДЯ»

---

Выполнил: Мельникова М.Л.,  
учитель МОУ «СОШ №53»

# Герасимов Александр Михайлович (1881-1963)

Герасимов имел дар  
легко схватывать  
портретное сходство и  
ощущал себя в  
первую очередь  
портретистом



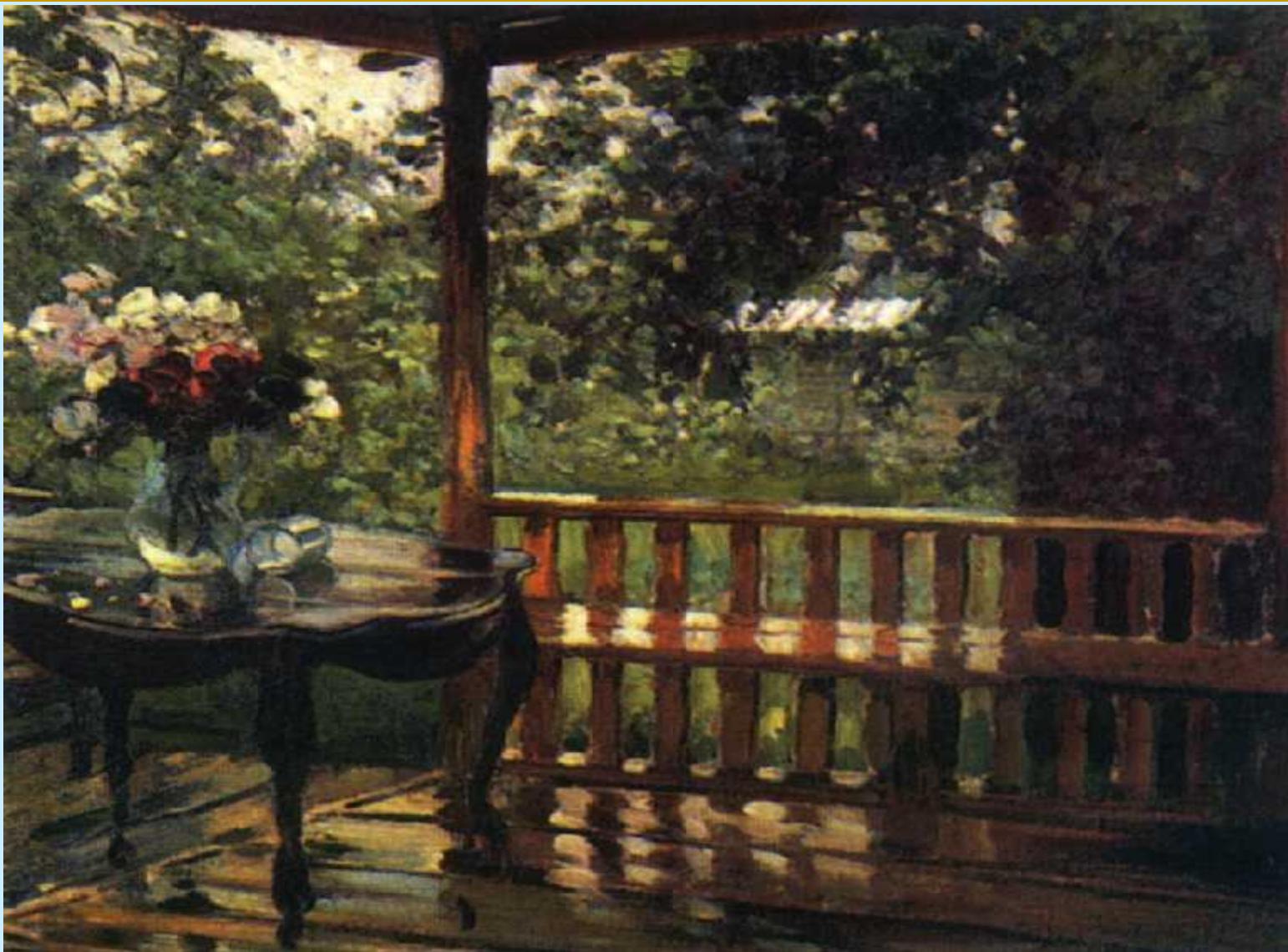


Семейный портрет. 1934 г.



Полдень. Тёплый дождь. 1939.

нередко  
обращался и к  
пейзажной  
живописи, создав  
ряд тонких и  
лиричных по  
настроению  
пейзажей



После дождя. Мокрая терраса. 1935.

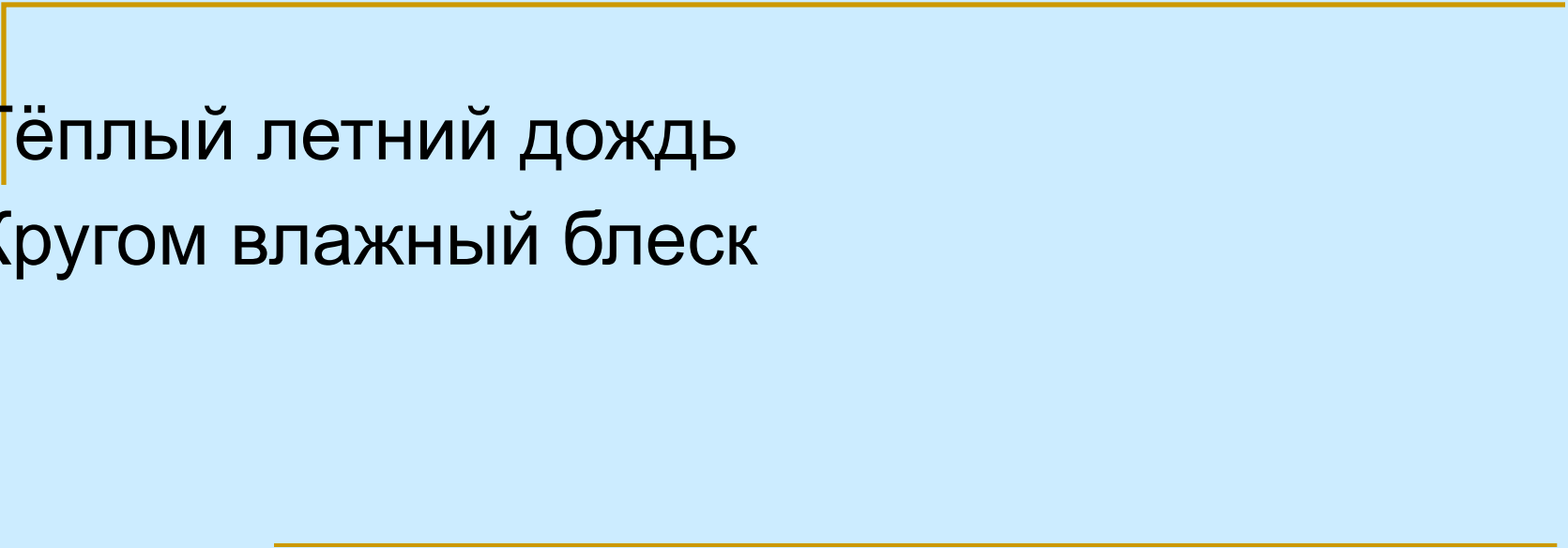
# После дождя

Дождик прошёл по садовой дорожке.  
Капли на ветках висят, как серёжки.  
Тронешь берёзку – она встрепенётся  
И засмеётся. До слёз засмеётся.  
Дождь прошуршал по широкому лугу.  
Даже цветы удивились друг другу:  
В чашечках листьев, на каждой травинке  
По огонёчку, по серебринке.

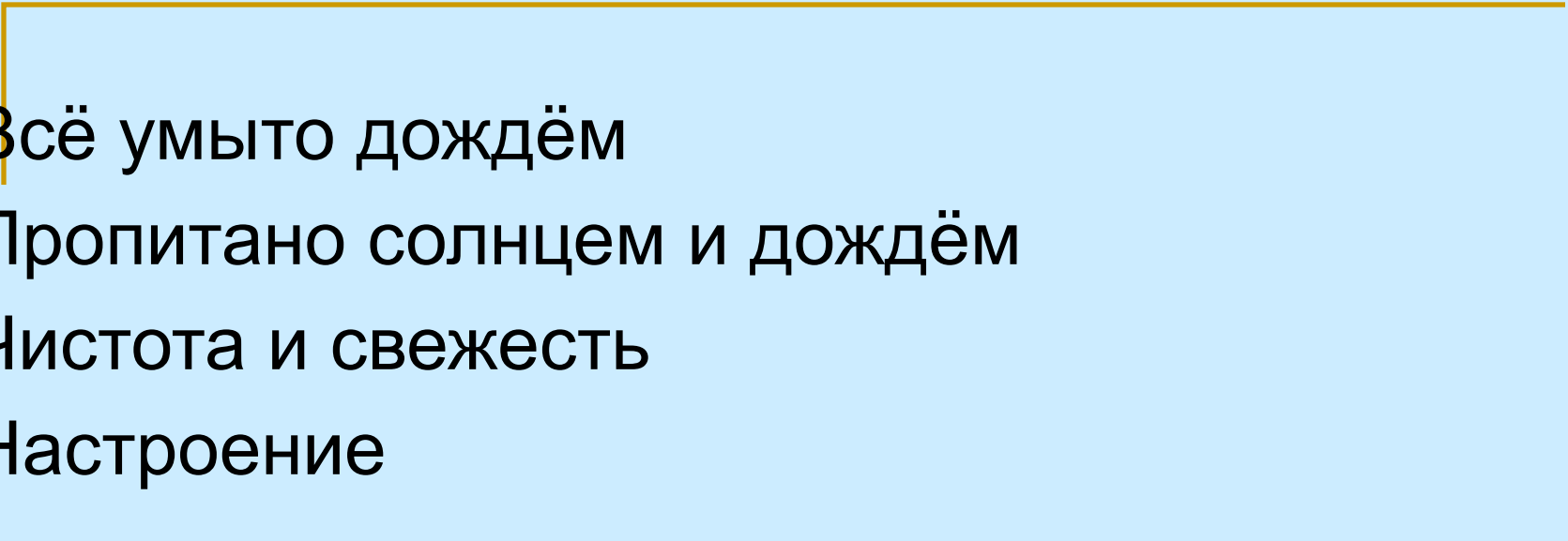
А.Яшин.

# План

- Общий вид
- Передний план
- Задний план
- Впечатление

- 
- Тёплый летний дождь
  - Кругом влажный блеск



- 
- Всё умыто дождём
  - Пропитано солнцем и дождём
  - Чистота и свежесть
  - Настроение

**УСПЕХОВ!**