


**Николай
Алексеевич
Некрасов
(1821 - 1878)**

Prezentacii.com



Детские годы Н.А.Некрасова прошли в родовом имении отца, в селе *Грешневе* Ярославской губернии.

«Сельцо Грешнево стоит на низовой Ярославско-Костромской дороге, называемой Сибиркой... Во всём остальном грешневская усадьба ничем не отличалась от обыкновенного типа тогдашних помещичьих усадеб... »

Н.Некрасов

Автобиографические записи

Усадьба Некрасовых



Родился я в большом доме,
Напоминающем тюрьму,
В котором грозный властелин
Свободно действовал один,
Держа под страхом всю семью
И челядь жалкую свою...

1867г.

Большой дом в Карабихе
В настоящее время – музей-усадьба Н.Некрасова





Отец мой был охотник и игрок...

Не зол, но крут, детей в суровой школе

Держал старик, растил, как дикарей.

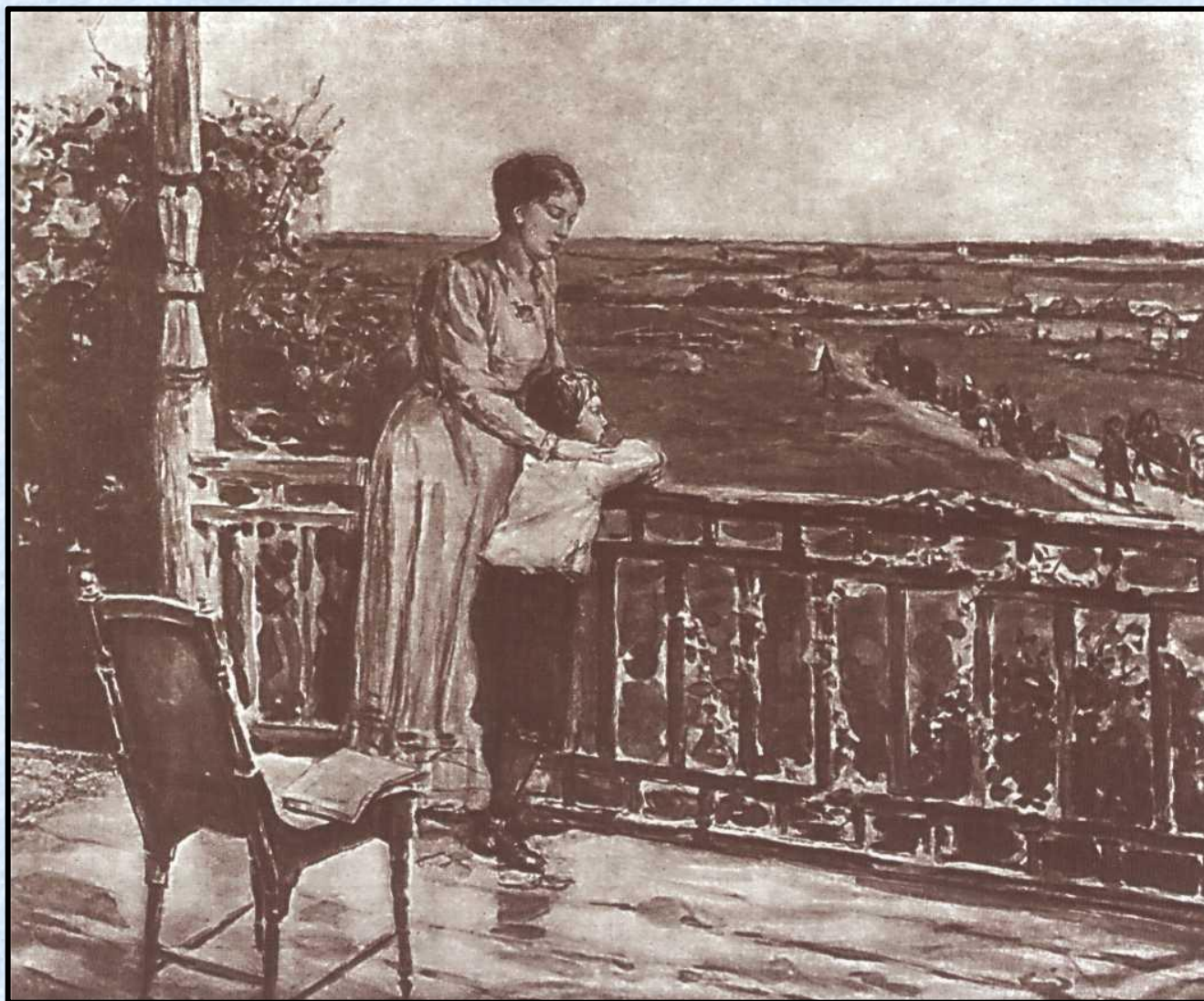
Мы жили с ним в лесу да в чистом поле,

Травя волков, стреляя в глухарей.

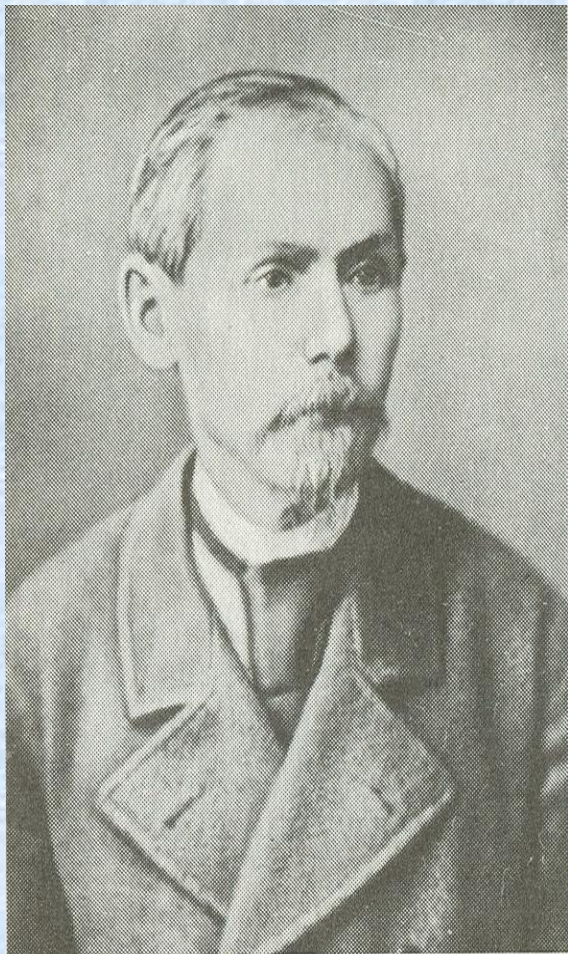
Н. Некрасов



Маленький Николай с матерью Еленой Андреевной Некрасовой



Родные поэта




***Константин
Некрасов***



Анна Буткевич



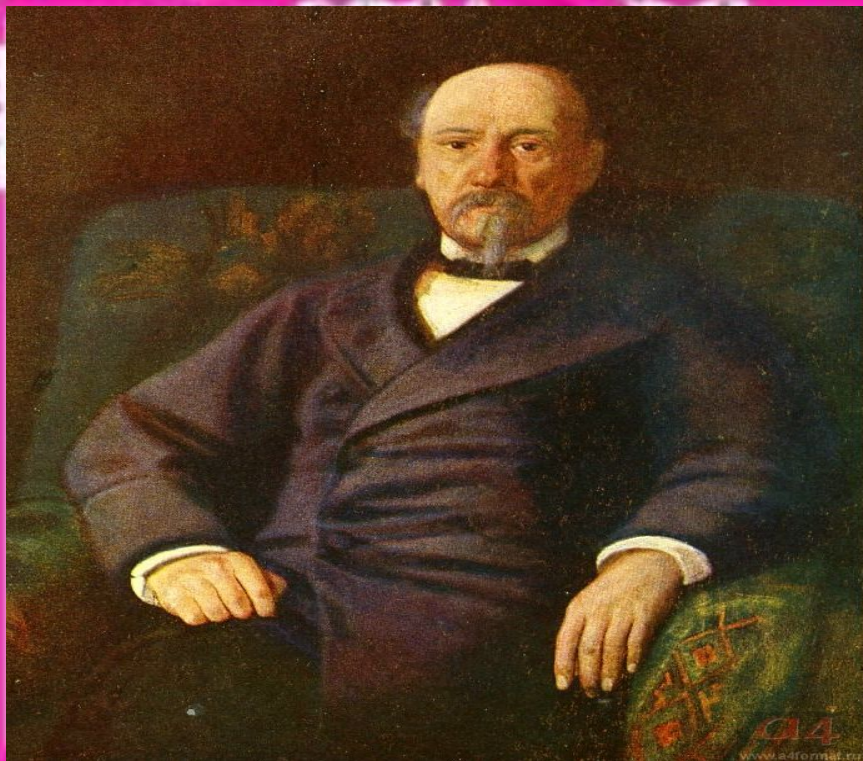
***Федор
Некрасов***



О Волга!.. Колыбель моя!
Любил ли кто тебя, как я?
Один, по утренним зарям,
Когда ещё всё в мире спит
И алый блеск едва скользит
По тёмно-голубым волнам,
Я убегал к родной реке.

Н. Некрасов

То сердце не научится любить,
которое устало ненавидеть.



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА,

ВѢСТНИКЪ НАУКЪ, ИСКУССТВЪ, ЛИТЕРАТУРЫ, НОВОСТЕЙ, ТЕАТРОВЪ И МОДЪ.



Судайте справедливо, читатели! Шкарикъ Цвѣтковъ.

Выходить три раза въ недѣлю: по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ. — Цена годовому изданію, состоящему изъ 110 листовъ, — 10 руб. сереб., съ пересылкою или разослано по домамъ 11 руб. 50 коп. серебромъ.

21-Е ЯНВАРЯ,

ВТОРНИКЪ,

1841 ГОДА.

ОВЕЩАНІЮ НАДЪВЦУ.

О всебагое Провидѣніе,
Храни его успокоеніе!
Еще не знаетъ онъ, что сука,
Что безпредѣльная любовь;
И какъ тяжела любви разлука;
И какъ слабѣетъ въ сердцѣ врозь;
Но знаетъ неизменной заботы:
Тажелыхъ слезъ и страшныхъ бѣдъ,
И міра гибельныхъ суетъ,
И міра безконечной дремоты.
Коварства себѣ и людей,
Надежды, меланжіи и страстей....
Теперь рванется онъ, играется,
Неурядный укъ мечтой нитаетъ,
И вежетъ свои, какъ дѣла,
Онъ слезъ пробуется, шука,
Во слезъ испугу его не будитъ,
Иужа до солнца встаетъ не шумитъ,
Ночаль у дома не стоитъ,
Позвоинныхъ своихъ возможности синтъ...
Но эти дни какъ чуждъ прохладитъ:
Прекрасный міръ съ собой увелитъ....

О всебагое Провидѣніе,
Храни его успокоеніе!
ПОЛЬЦОВЪ.

ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ РУБЛЕЙ.

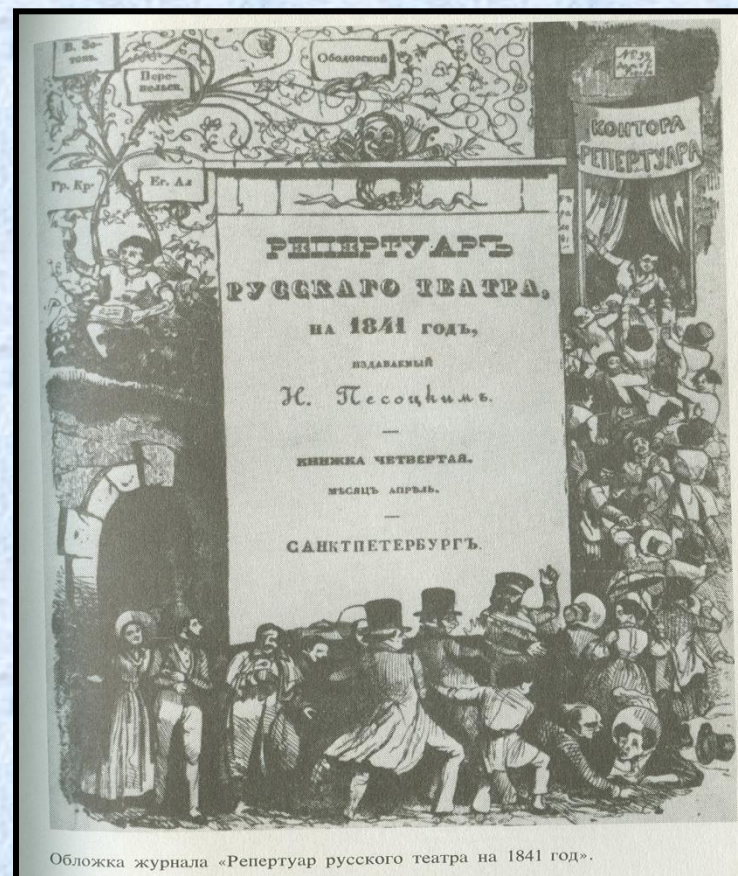
РАЗСКАЗЪ И. НЕКРАСОВА.

Въ началѣ нынѣшняго столѣтія случилось важное событіе: у надворнаго совѣтника Ивана Мироновича Завдрина родился сынъ. Когда первые порывы родительскихъ восторговъ прошли, и силы матери нѣсколько возстановились, что случилось очень скоро, Иванъ Мироновичъ спросилъ жену:

— А что, дупка, какъ вы думаете, молодчикъ-то, должно быть, будетъ вильный—и?
— Ужъ какъ не такъ! Да и не дай того Богъ!
— А что, разва того... я не хороши, Софья Марковна?
— Хороши — да несчастны! Все врознь идете; итъ у васъ заботы никакой: семь аршинъ сукна на фракъ идеть!
— Вотъ ужъ и прибавили. Что вамъ жалъ

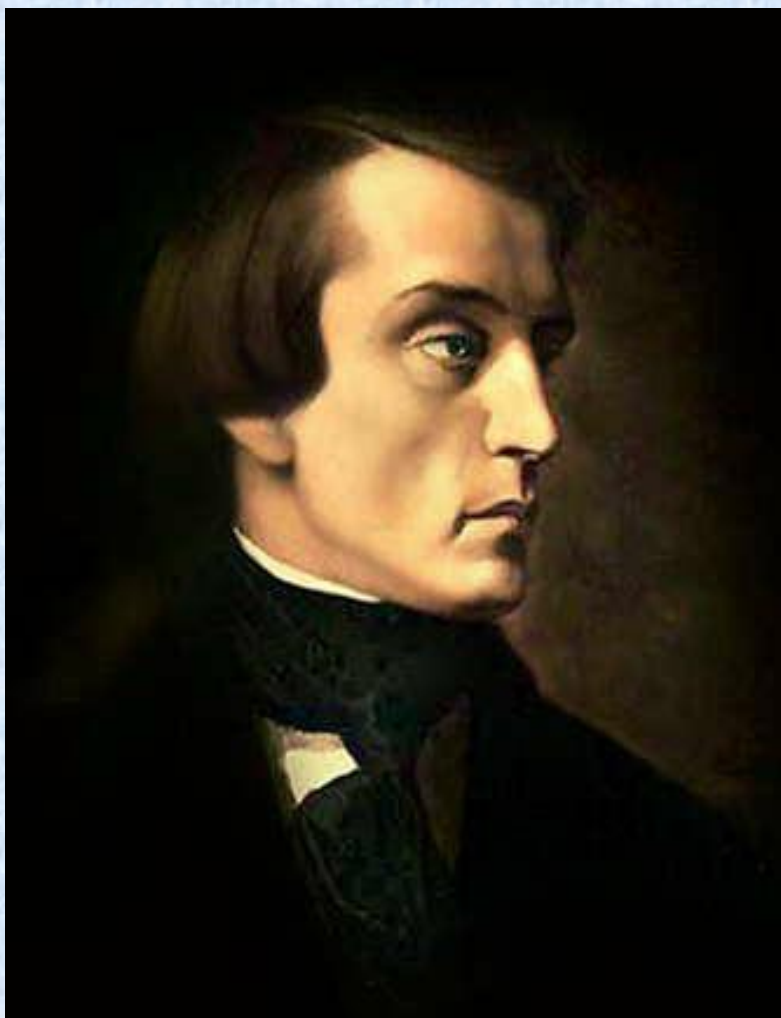
сукна, что ли? Эхъ, Софья Марковна! Не вы бы говорили, не я бы слушать!
— Хотѣла итъ своей казавейки жалеть скрывать: куда! и половины не вытодѣть. Эка благодать Божія! Хотѣ бы вы побольше ходили, Иванъ Мироновичъ: вѣдь съ нами скоро — справъ въ люди показаться!
— Что жъ тутъ предосудительнаго, Софья Марковна? Вотъ я каждый день къ департаменту хожу, и никакого вреда такъ съ ба не вижу: вся свогатъ на меня съ уваженіемъ.
— Своятъ надъ вами, а у васъ и понатъ то ума нѣтъ! А еще хотѣте, чтобъ на васъ другіе походили былы!
— Право, дупка, вы преудренила: что и тутъ удивительнаго, если сынъ походитъ отца будеть?
— Не будеть!
— Будеть, дупка. Теперь ужъ каравликъ такой... Оultz и носъ, возьмите... но не сказаетъ къ чловѣку главное.
— Что вы тутъ съ носомъ суетесь! О мое рожденіе.

Первые статьи Первые статьи Некрасова были опубликованы в «Литературной газете» под псевдонимом Наум Песоцкий .



Обложка журнала «Репертуар русского театра на 1841 год».

«Литературная газета» от 21 января 1841 г.



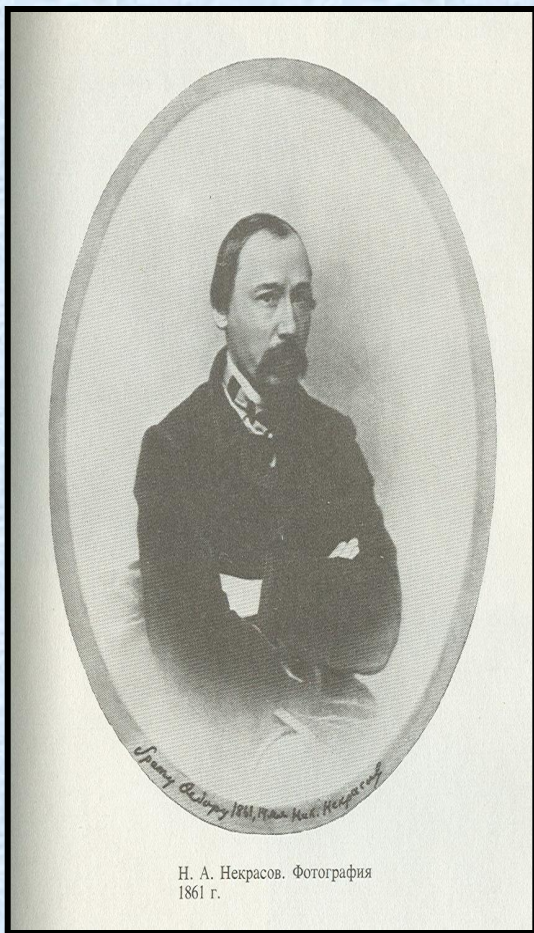
Встреча с В.Г. Белинским в 1841г. определила жизненный и творческий путь Некрасова. После прочтения стихотворения «В дороге» критик воскликнул: «Да знаете ли вы, что вы поэт и поэт истинный!»





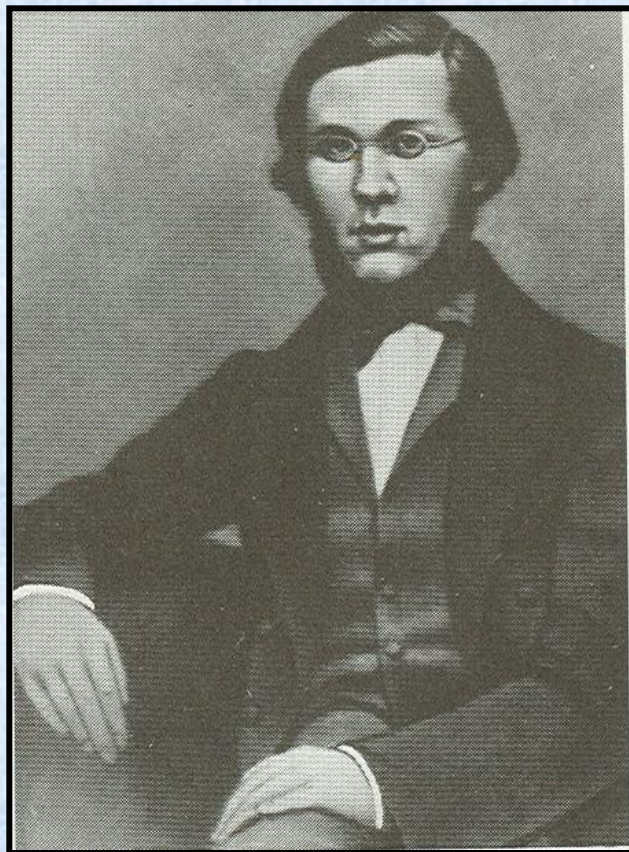
Некрасов в группе писателей «Современника»: И.С.Тургенев, В.А.Сологуб, Л.Н.Толстой, Д.В.Григорович, И.И.Панаев. 1857г.

**Редакция
революционно-
демократическо
го журнала
«Современник»**

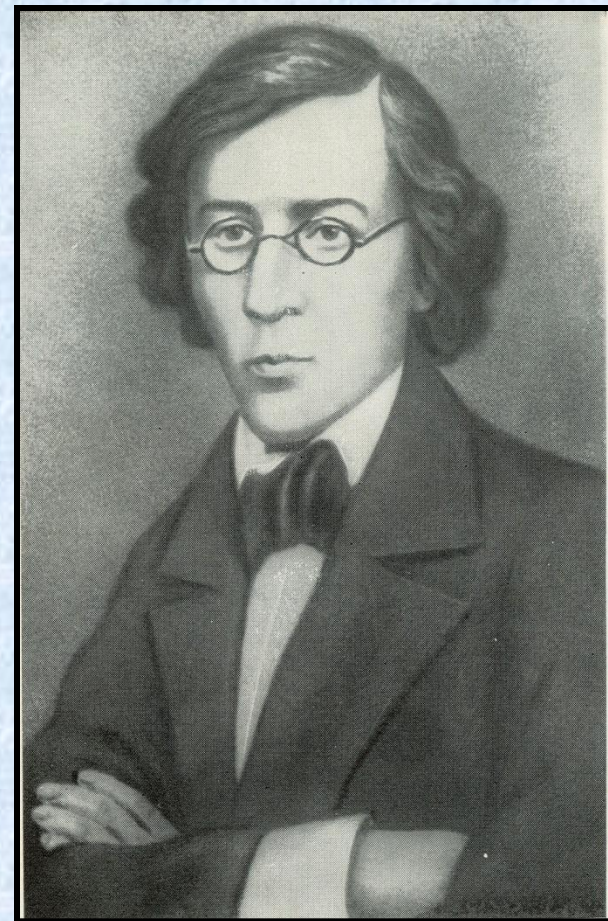


Н. А. Некрасов. Фотография
1861 г.

Н.А.Некрасов



Н.А.Добролюбов



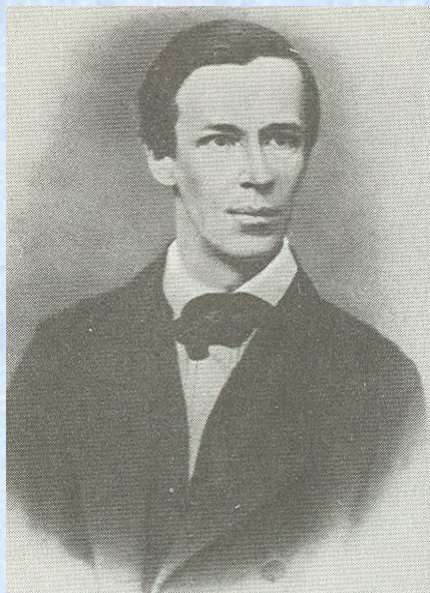
Н.Г.Чернышевский

В редакции «Современника».

*Слева направо: Н. А. Некрасов, Н. А. Добролюбов и
Н. Г. Чернышевский.*



Писатели и литературные критики, проповедующие «чистое искусство».



П.В.Анненков

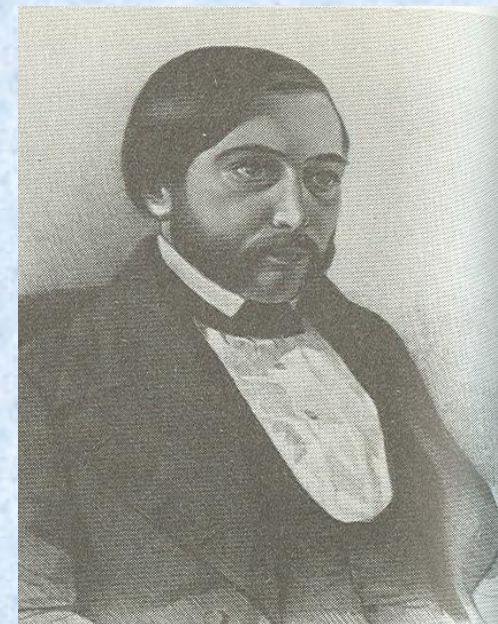


А.В.Дружинин

А.Н.Майков

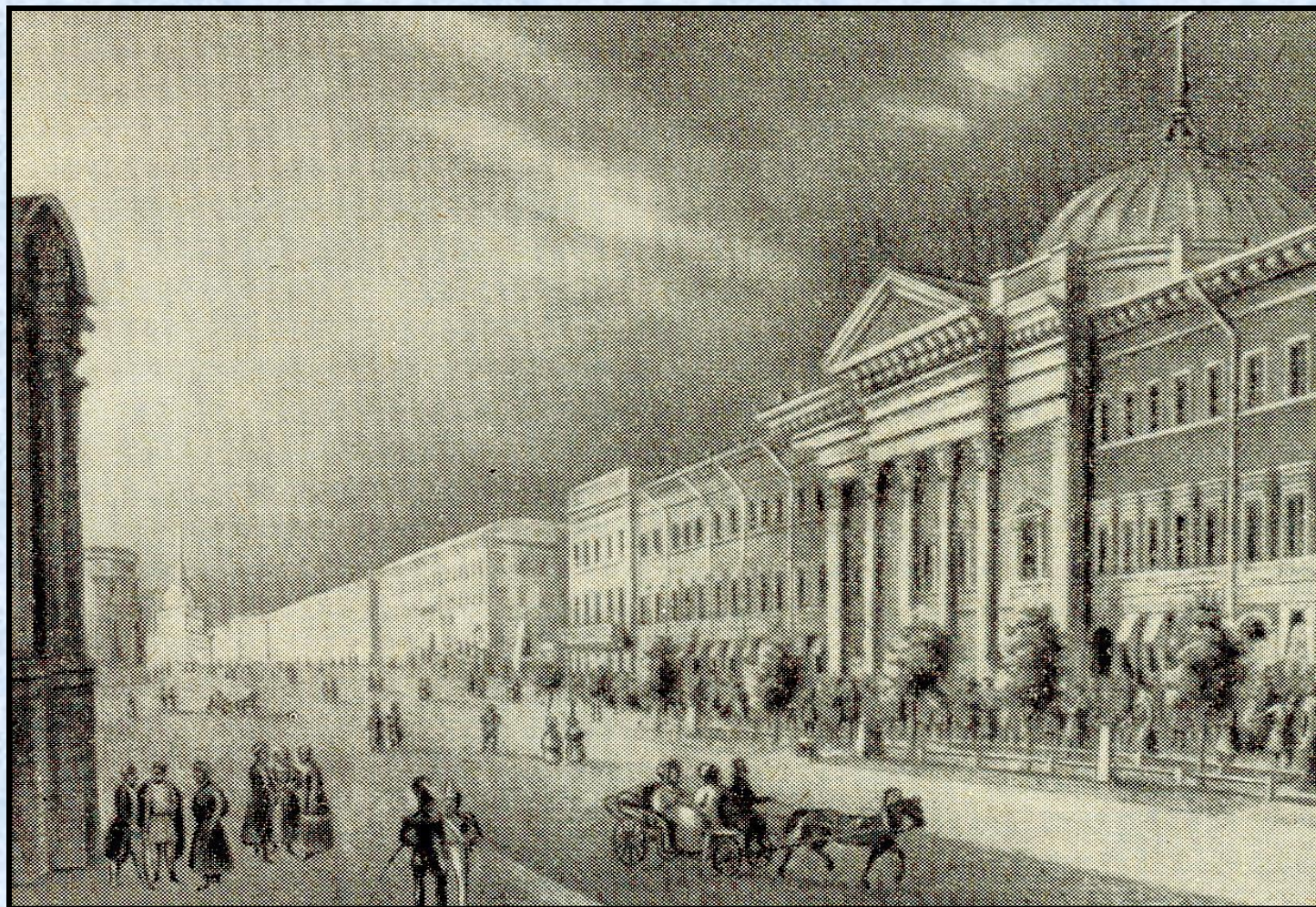


В.Ф.Одоевский





**Редакция
журнала
«Отечествен
ные записки»**



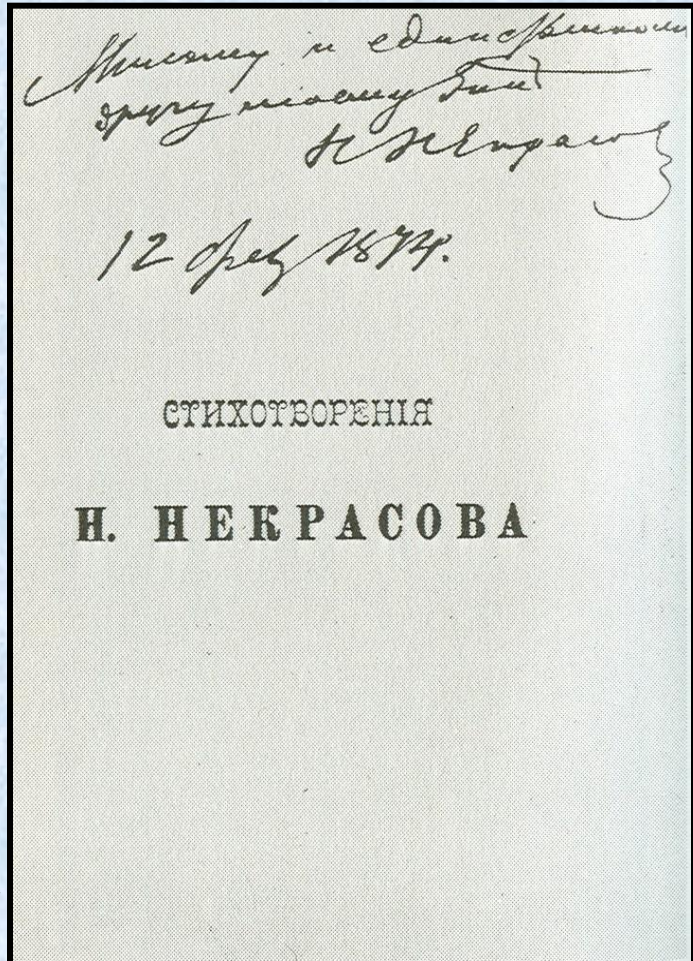
**Здание, где размещалась редакция журнала
«Отечественные записки».**



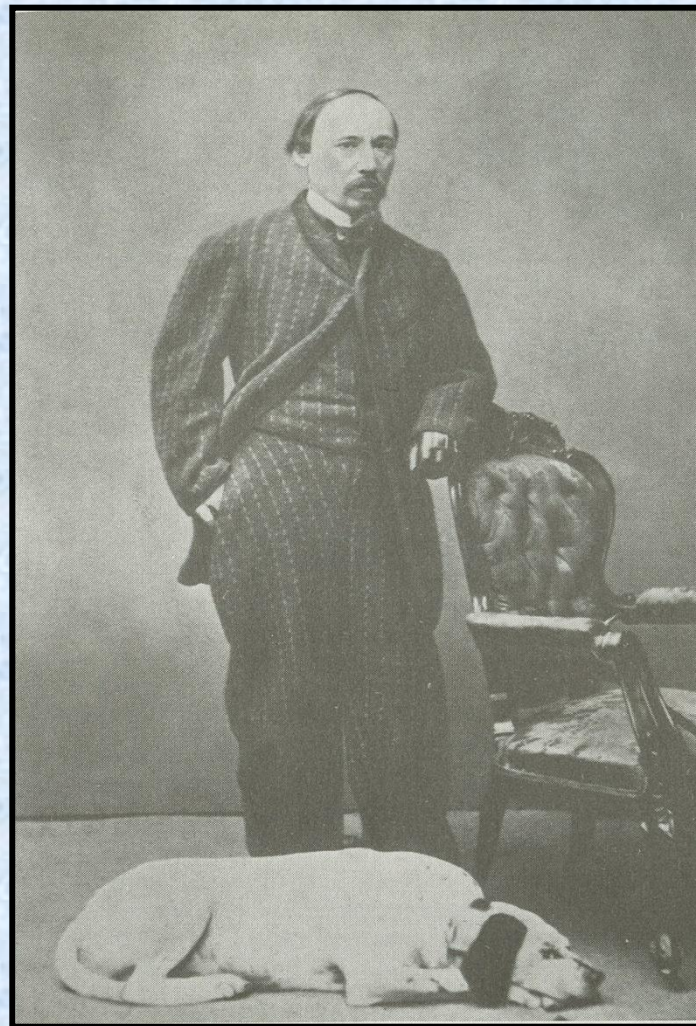
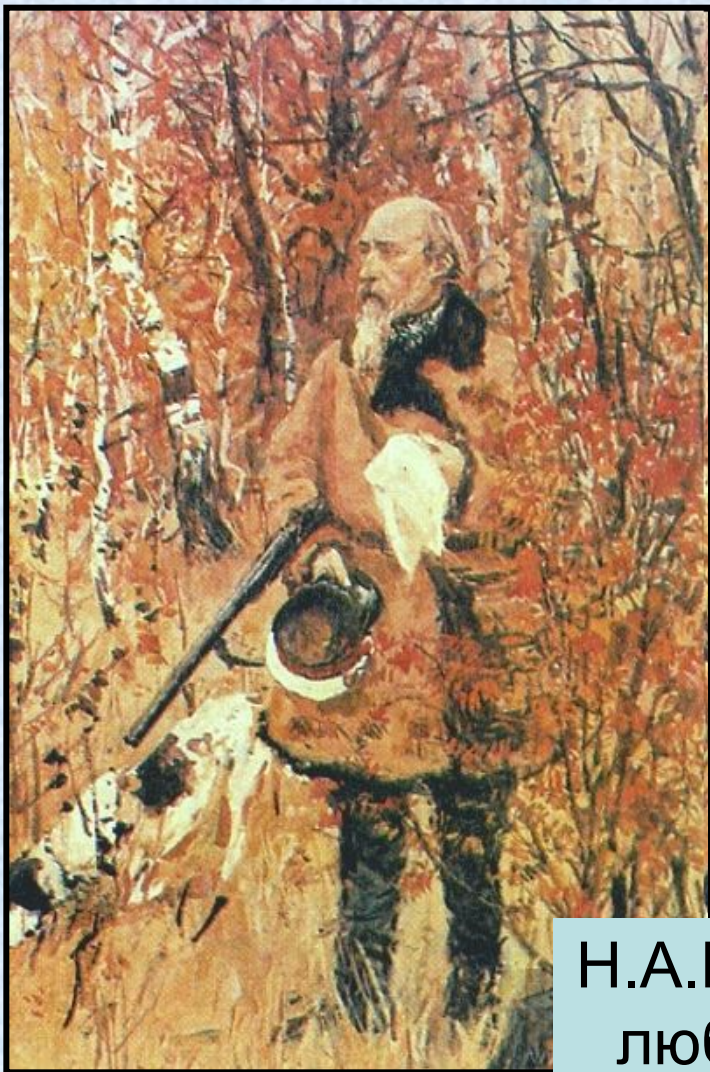
А.Я.Панаева –
возлюбленная и
муза поэта.



**Жена поэта – Зинаида
Некрасова (фото 1872г.)**



**Титульный лист
«Стихотворений» с
дарственной надписью жене.**



Н.А. Некрасов был большим любителем псовой охоты



Усадьба Карабиха

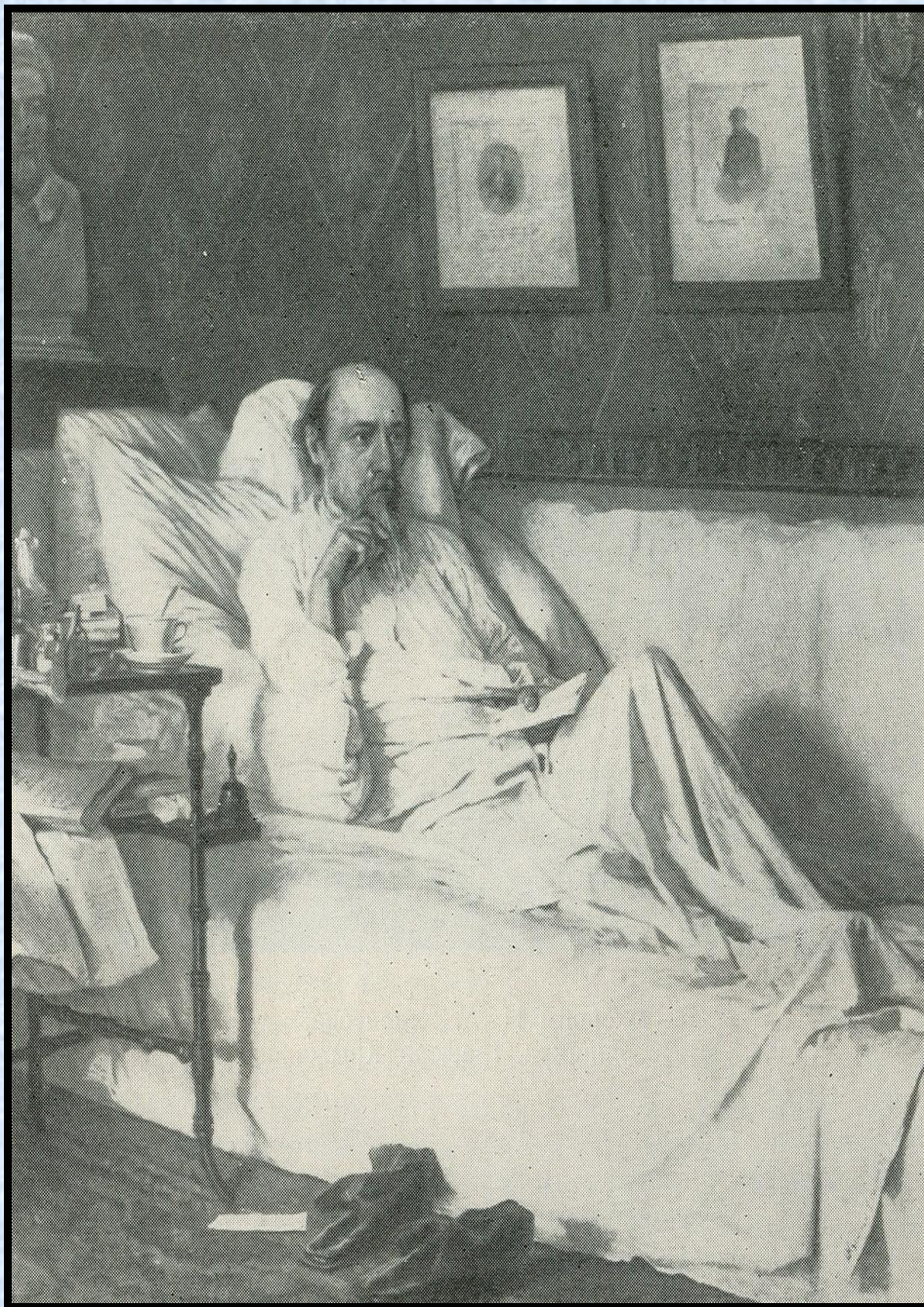


В кабинете
Некрасова

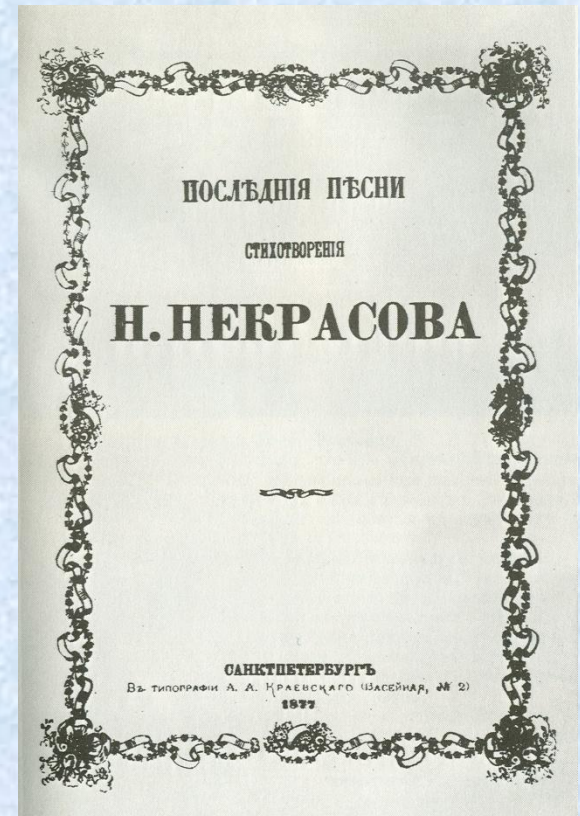
В Карабихе Некрасов всегда испытывал большой творческий подъём. Он сам признавался:

*...Я и теперь на лето укрываюсь
И, отдохнув, в столицу возвращаюсь
С запасом сил и ворохом стихов.*





Н.А. Некрасов в период «Последних песен»





27 декабря 1877 года поэт скончался. В морозный день 30 декабря 1877 года Петербург хоронил своего певца. Похороны Некрасова превратились в революционную демонстрацию. Тысячи людей наводнили улицы Петербурга. Всю дорогу молодежь несла гроб на руках. На могиле было сказано много теплых прочувствованных слов.



**Я лиру посвятил
народу своему.
Быть может, я умру
неведомый ему,
Но я ему служил – и
сердцем я
спокоен...**

**Памятник Н.А.Некрасову
в г. Ярославле**