Материалы для работы по изучению творчества
М.Ю. Лермонтова
предоставлены учителем русского языка и литературы
МОУ Тверская гимназия №10 г. Твери
Колпашниковой Р.В.

ЛЕРМОНТОВ
МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ

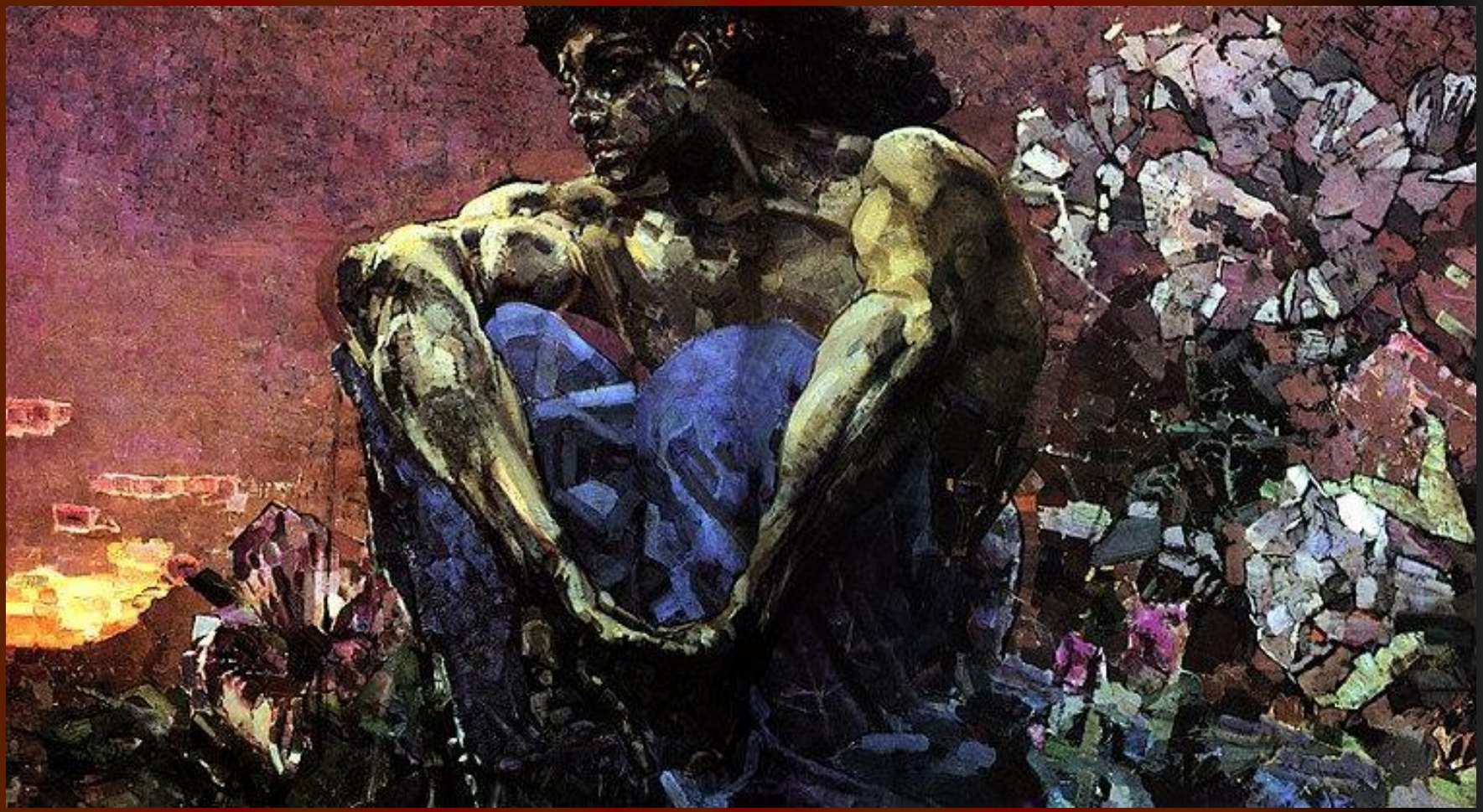
1814 - 1841

ХУДОЖНИК

ВРУБЕЛЬ

МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ

„Демон сидящий”



КОМПОЗИТОРЫ

ВАРЛАМОВ
АЛЕКСАНДР ЕГОРОВИЧ

ДАРГОМЫЖСКИЙ
АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

РУБИНШТЕЙН
АНТОН ГРИГОРЬЕВИЧ

КУЗМИН
МИХАИЛ АЛЕКСЕЕВИЧ

ЛЕРМОНТОВ
Михаил Юрьевич
1814 - 1841

Россия без каждого из
нас обойтись может,
но никто из нас без неё
не может обойтись…
И.С. Тургенев („Рудин")

Лермонтов
Михаил Юрьевич

,,Родина”
(1841)

Родина — это…

(Моя родина / Родина — это…)

Опишите Ваше понимание „ родины/Родины”.

РОДИНА М.Ю. Лермонтова — ЭТО…

,,Москва моя родина”, - пишет Лермонтов в одном из писем. Поэт признается в любви к древней русской столице еще в ученическом сочинении “Панорама Москвы”, в раннем наброске “Кто видел Кремль в час утра золотой”:

Кто видел Кремль в час утра золотой,
Когда лежит над городом туман,
Когда меж храмов с гордой простотой,
Как царь, белеет башня великан?

,,Бородино”
1837

.....

Уж мы пойдем ломить стеною,

Уж постоим мы головою

За ***родину*** свою!

В творчестве М.Ю. Лермонтова Родина — это не только Москва.

В его произведениях

отразился образ “малой родины” - имения Тарханы:

Родные все места: высокий барский дом
И сад с разрушенной теплицей
Зеленой сетью трав подернут спящий пруд
А за прудом село дымится — и встают
Вдали туманы над полями.

с. ТАРХАНЫ (с. ЛЕРМОНТОВО)

„Родина”

1841

Люблю отчизну я, но странною любовью!
Не победит ее рассудок мой.
Ни слава, купленная кровью,
Ни полный гордого доверия покой,
Ни темной старины заветные преданья
Не шевелят во мне отрадного мечтанья.
Но я люблю - за что, не знаю сам -
Ее степей холодное молчанье,
Ее лесов безбрежных колыханье,
Разливы рек ее, подобные морям;
Проселочным путем люблю скакать в телеге
И, взором медленным пронзая ночи тень,
Встречать по сторонам, вздыхая о ночлеге,
Дрожащие огни печальных деревень.
Люблю дымок спаленной жнивы,
В степи ночующий обоз
И на холме средь желтой нивы
Чету белеющих берез.
С отрадой, многим незнакомой,
Я вижу полное гумно,
Избу, покрытую соломой,
С резными ставнями окно;
И в праздник, вечером росистым,
Смотреть до полночи готов
На пляску с топаньем и свистом
Под говор пьяных мужичков.

,,Прощай, немытая Россия…” (1841)

Прощай, немытая Россия,
Страна рабов, страна господ,
И вы, мундиры голубые,
И ты, им преданный народ.

Быть может, за стеной Кавказа
Укроюсь от твоих пашей,
От их всевидящего глаза,
От их всеслышащих ушей.

Бенкендорф
Александр Христофорович

"Прошлое России было блестяще, ее настоящее более чем великолепно, а что касается ее будущего, оно превосходит все, что может представить себе самое смелое воображение".

А что думала общественность?..

Подобные заявления князь Петр Андреевич Вяземский метко окрестил "квасным патриотизмом", а Петр Яковлевич Чаадаев не менее метко определил эту формулу жандармской любви к отечеству как "разнузданный патриотизм".

18 марта 1841 года Виссарион Григорьевич Белинский писал:

,, Его «Родина» <...> — пушкинская, то есть одна из лучших пушкинских...”

ПУШКИН
АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

…….
Иные нужны мне картины:
Люблю песчаный косогор,
Перед избушкой две рябины,
Калитку, сломанный забор,
На небе серенькие тучи,
Перед гумном соломы кучи
Да пруд под сенью ив густых,
Раздолье уток молодых;
Теперь мила мне балалайка
Да пьяный топот трепака
Перед порогом кабака.

,,Евгений Онегин”

ПУШКИН
АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Приветствую тебя, пустынный уголок,
Приют спокойствия, трудов и вдохновенья,
Где льется дней моих невидимый поток
На лоне счастья и забвенья.
,,Деревня”

ТЮТЧЕВ
ФЁДОР ИВАНОВИЧ

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать -
В Россию можно только верить.

ЛЕРМОНТОВ
Михаил Юрьевич
,,И скучно и грустно...”

И скучно и грустно, и некому руку подать
В минуту душевной невзгоды...
Желанья!... что пользы напрасно и вечно желать?
А годы проходят - все лучшие годы!

Любить... но кого же?.. на время - не стоит труда,

А вечно любить невозможно.

В себя ли заглянешь? там прошлого нет и следа:

И радость, и муки, и всё там ничтожно...

Что страсти? - ведь рано иль поздно их сладкий недуг

Исчезнет при слове рассудка;

И жизнь, как посмотришь с холодным вниманием вокруг -

Такая пустая и глупая шутка...

„И скучно и грустно...”

И скучно и грустно, и некому руку подать
В минуту душевной невзгоды...
Желанья!... что пользы напрасно и вечно желать?
А годы проходят - все лучшие годы!

Любить... но кого же?.. на время - не стоит труда,
А вечно любить невозможно.
В себя ли заглянешь? там прошлого нет и следа:
И радость, и муки, и всё там ничтожно...

Что страсти? - ведь рано иль поздно их сладкий недуг
Исчезнет при слове рассудка;
И жизнь, как посмотришь с холодным вниманием вокруг -
Такая пустая и глупая шутка...

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!