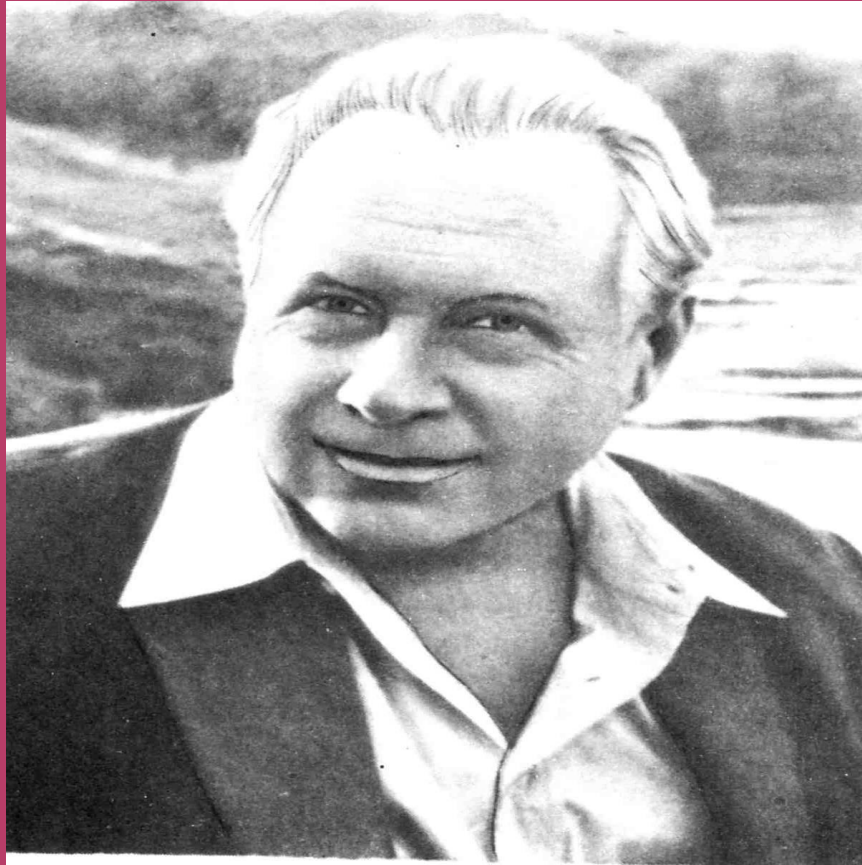


ГЕОРГИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ СКРЕБИЦКИЙ



Писатель. Георгий Алексеевич очень любил природу, наблюдать за животными и птицами, с большой теплотой относился к ним. В своих рассказах воспитывал у детей любовь к природе и животному миру. Все о чем рассказывает Георгий Алексеевич с ним случилось когда он был еще маленьким.

«Скворец»

РАССКАЗ НАЧИНАЕТСЯ С ЗАГАДКИ: НА КОЛУ ДВОРЕЦ, А ВО ДВОРЦЕ ПЕВЕЦ. КОНЕЧНО, ЭТО ПРО СКВОРЦА. ПИСАТЕЛЬ ГОВОРIT О ПОЛЬЗЕ ЭТОЙ ПТИЦЫ: «МНОГО ВРЕДНЫХ НАСЕКОМЫХ ПЕРЕЛОВЯТ ОНИ ЗА ЛЕТО ДЛЯ СЕБЯ И ДЛЯ СВОИХ СКВОРЧАТ.» ЗНАКОМИТ С ПОВАДКАМИ И НРАВАМИ ПЕРНАТОГО ДРУГА ЧЕЛОВЕКА: ТО ПЕСЕНКИ РАСПЕВАЕТ, ТО ЗАСВИСТИТ, ЗАТРЕЩИТ, ТО ЛЯГУШКОЙ ЗАКВАКАЕТ, ТО, КАК КУРИЦА, ЗАКУДАХЧЕТ, ТО НАЧНЕТ СКРИПЕТЬ. НАБЛЮДАЯ, АВТОР ПОДМЕЧАЕТ: «СКАЧУТ СКВОРЦЫ ПО ПОЛЮ, ИЩУТ НА ЗЕМЛЕ ЧЕРВЕЙ, СЛИЗНЯКОВ, ЖУЧКОВ РАЗНЫХ. ЭТО ИХ ЛЮБИМАЯ ПИЩА,» «ПОЛЕЗНАЯ ПТИЦА СКВОРЕЦ, А УЖ КАКАЯ ЗАНЯТНАЯ».

«Лесной голосок»

В РАССКАЗЕ АВТОР ПЕРЕНОСИТ НАС В БЕРЕЗОВЫЙ ПЕРЕЛЕСОК В САМОМ НАЧАЛЕ ЛЕТА. «СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ, ВСЕ КРУГОМ БУДТО КУПАЕТСЯ, ПЛЕЩЕТСЯ В ЗОЛОТЫХ ВОЛНАХ ТЕПЛА И СВЕТА.» ПРИ ОПИСАНИИ ПРИРОДЫ АВТОР НЕ СКУПИТСЯ НА ЭПИТЕТЫ: ЛИСТЬЯ ЗОЛОТЫЕ, ИЗУМРУДНЫЕ.; ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ: СТРУЯТСЯ ВЕТВИ БЕРЕЗ, БЕГУТ СИНЕВАТЫЕ ТЕНИ. ОПИСЫВАЕТ КУКУШКУ, КОТОРУЮ НИКОГДА ДО ЭТОГО НЕ ВИДЕЛ: «...ХВОСТ ДЛИННЫЙ, САМА СЕРАЯ, ТОЛЬКО ГРУДКА В ТЕМНЫХ ПЕСТРИНКАХ... ЗНАЧИТ, ОНА НЕ НА СОВУ, А НА ЯСТРЕБКА ПОХОЖА.»

С БОЛЬШОЙ ТЕПЛОТОЙ РАССКАЗЫВАЕТ СКРЕБИЦКИЙ О КРЫЛАТЫХ ДРУЗЬЯХ. ХОЧЕТ, ЧТОБЫ ВСЕ ДЕТИ БЫЛИ ДОБРЫ, ЖАЛЕЛИ БЫ БРАТЬЕВ МЕНЬШИХ. ОТКРЫВАЕТ ВСЕ НОВЫЕ И НОВЫЕ ТАЙНЫ, И НЕТ КОНЦА ТАЙНАМ О

ГЕННАДИЙ ЯКОВЛЕВИЧ СНЕГИРЕВ



Один из известных писателей – натуралистов. Книги Геннадия Яковлевича интересны для людей всех возрастов, особенно неocenимы они для экологического воспитания самых маленьких. Его известные книги: «Обитаемый остров», «Про оленей», «Хитрый бурундук», «В разных краях», «Чудесная лодка», «Про пингвинов» и т. д.

Рассказы Снегирева ближе к поэзии, – к поэзии чистой, лаконичной и заражающей читателей любовью к родной стране и природе во всех ее проявлениях. Совершенно реальные и точные вещи в рассказах Снегирева порой воспринимаются как сказка, а сам Снегирев – как проводник по чудесной стране, имя которой – Россия. (К. Паустовский)

«Песцовая земля»

В рассказе переносит нас, читателей, на Дальний восток. Волей случая Сережа попадает на остров, наблюдает за дикими животными: китами, песцами, улитками, кайрами, узнает, что есть такая профессия - зверовод, это тот, кто разводит зверей, изучает их, подкармливает в естественных условиях. Сережа увидел птичий базар, помогал кормить песцов, заметил, что все они разные: есть хитрые, они подкрадывались и отнимали корм у других песцов. Есть и такие, которые совсем не брали корма - они бегали на птичий базар и там воровали яйца.