



**ИННОКЕНТИЙ
АННЕНСКИЙ**

СЦЕНА СЕДЬМАЯ

То же и два сатрапа.

СИЛЕНЬ *(громко и злобно)*
Пыль и грязь, трава и жидкая
Неквашеная сметана, а дым камен.

БАКЛАННА, *Который же манит? Зажожен ли?*

СИЛЕНЬ. Конечно, зажожен ли!

(Притворно смеется)

И так-то.

Но вышло из моего рта
Восхваление. И за себя
Они готовы расплатиться со мной.

(Горько)

САТИРЪ СЪ ГОЛУБОЙ ДЕТУШКОЙ *(входит и
поклоняется)*

Помните, как за доброту вашу
Давно тут же взыскала долина моя
Температура мой—этого.

О, сатрап!

Помните, сатрап, и как доброту вашу
Давно в зыбучей дожде и в жидком
В зыбучей дожде и в жидком



Иннокентий
Анненский

ТЕАТР
ЕВРИПИДА



ГОРЬКОЕ ИСКУССТВО



ИННОКЕНТИЙ АННЕНСКИЙ — «ДВЕ ЛЮБВИ»

Есть любовь, похожая
на дым;
Если тесно ей — она
одурманит,
Дать ей волю — и ее не
станет...
Быть как дым, — но
вечно молодым.

Есть любовь, похожая
на тень:
Днем у ног лежит —
тебе внимает,
Ночью так неслышно
обнимает...
Быть как тень, но
вместе ночь и день...

Среди миров, в мерцании..светила,
Одной звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я ее любил,
А потому, чтоб я томлюсь и другими.
Мне так сомнение тяжело,
Я у Нее одну ищу ответа...
Не потому, чтоб от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света.

М.С. 5/11/1909. Маннень

миров, в мерцании светил
Одной Звезды я повторяю имя...
Не потому, чтоб я Ее любил,
А потому, что я томлюсь с
другими.

И если мне сомненье тяжело,
Я у Нее одной ищу ответа,
Не потому, что от Нее светло,
А потому, что с Ней не надо света.



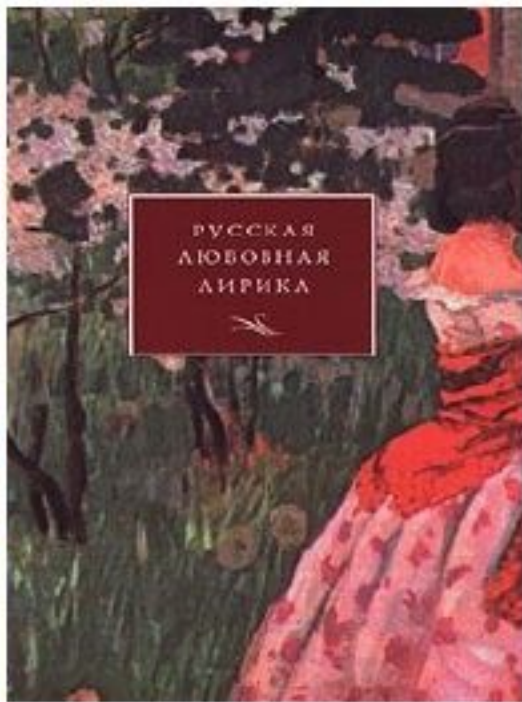
МИРОВАЯ КЛАССИКА

И. АННЕНСКИЙ



Лирика

МИРОВАЯ
КЛАССИКА

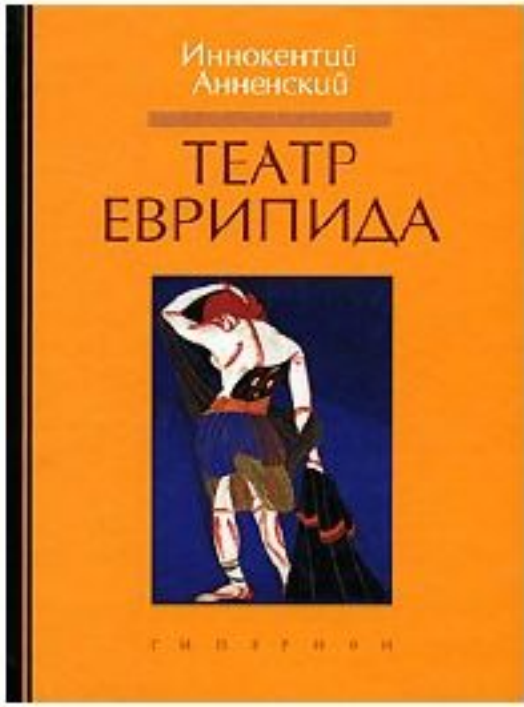


РУССКАЯ
ЛЮБОВНАЯ
ЛИРИКА



ИННОКЕНТИЙ
АННЕНСКИЙ
*Печальная
страна*

УЧУВКА КЛАССИКА



Иннокентий
Анненский

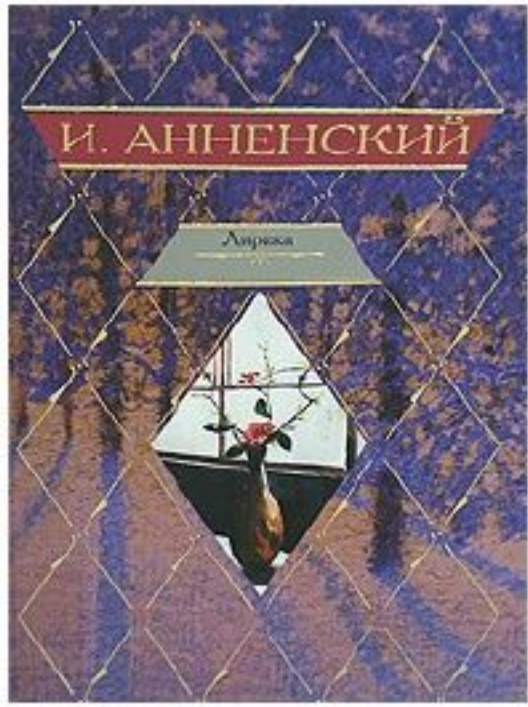
**ТЕАТР
ЕВРИПИДА**



С. И. В. Е. Р. О. В. И. Н.

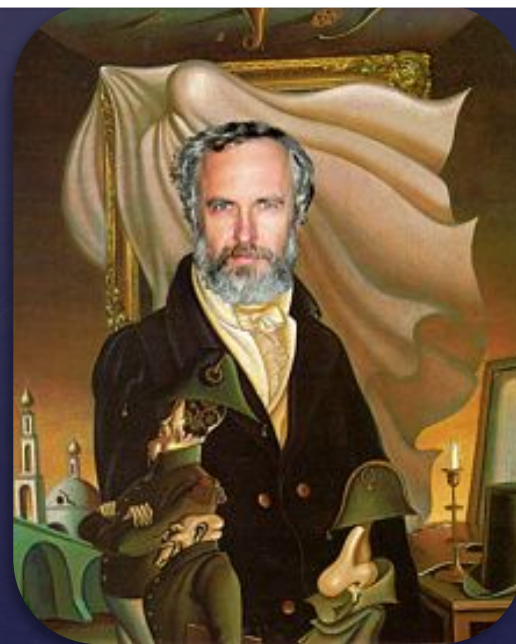


РУССКАЯ ПОЭЗИЯ
НАЧАЛА XX ВЕКА
/ДООКТЯБРЬСКИЙ ПЕРИОД/



И. АННЕНСКИЙ

Лирика



*Я сам, позорный и продажный,
С кругами синими у глаз...*



*К. Сомов
А. Блок 1907 г.*

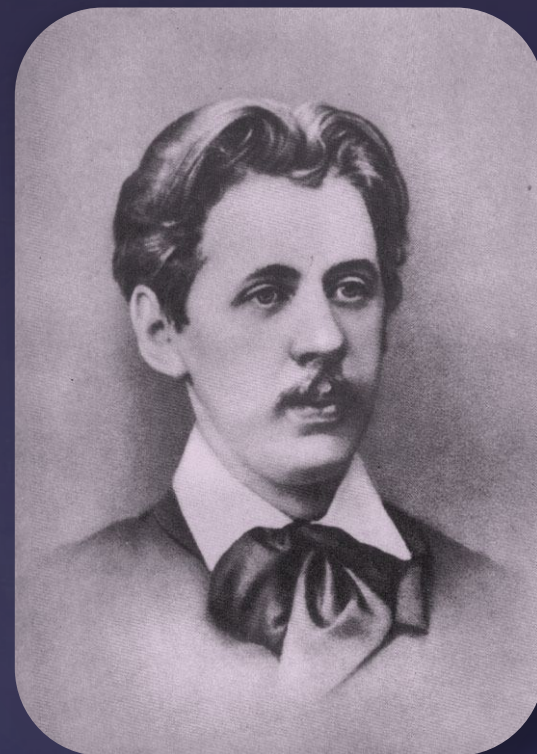
К портрету А. Блока
Под беломраморным обличем андрогина
Он стал бы радостью, но чьих-то давних грез.
Стихи его горят – на солнце георгина,
Горят, но холодом невыстраданных грез.

Иннокентий Анненский



Аметист

«Когда, сжигая синеву,
Безмятный день растет неистов,
Как часто сумрак я зову,
Холодный сумрак аметистов!»



∞

Девиз Тайственной похож
На опрокинутое S:
Она – отраднейшая ложь
Из всех, что мы в сознание носим.

Иннокентий Анненский





Мемориальный камень И. Анненскому в Омске.

