

«Горе от ума» как политическая комедия»

Урок в 9 классе

Учитель литературы: Линдер И.М

**Александр Сергеевич
Грибоедов
(1795-1829гг)**



***В 2015 году 4 января
исполняется 220 лет
со дня рождения
писателя.***

В группе двадцати лиц отразилась, как луч света в капле воды, вся прежняя Москва, ее рисунок, тогдашний ее дух, исторический момент и нравы».

И.А.Гончаров

*Новая комедия «Горе от ума»...
продолжала свое служение идеалам
свободы общественного прогресса.*



А.Л.Гришунин

Тема урока

**«Горе от ума» как
политическая комедия».**

Цели урока:

***расширить наши представления об
идейном содержании комедии и об
общественной гуманистической
позиции автора.***



**Александр Сергеевич
ГРИБОЕДОВ**

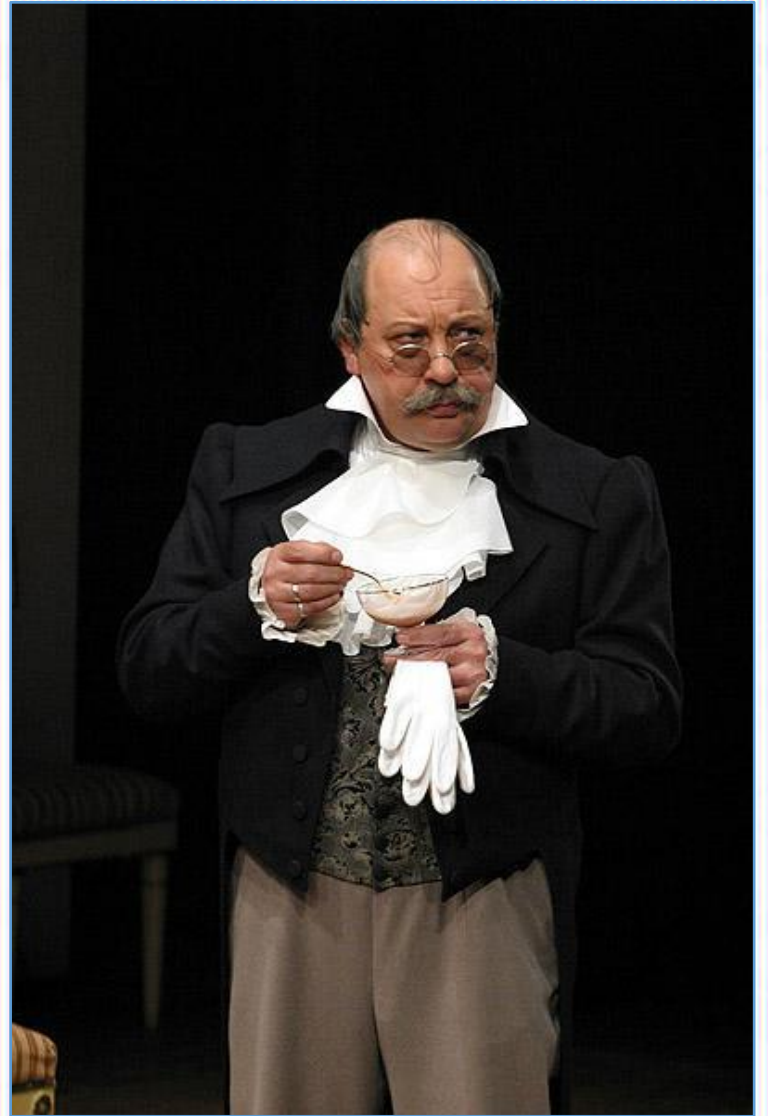
**«Горе от
ума»**



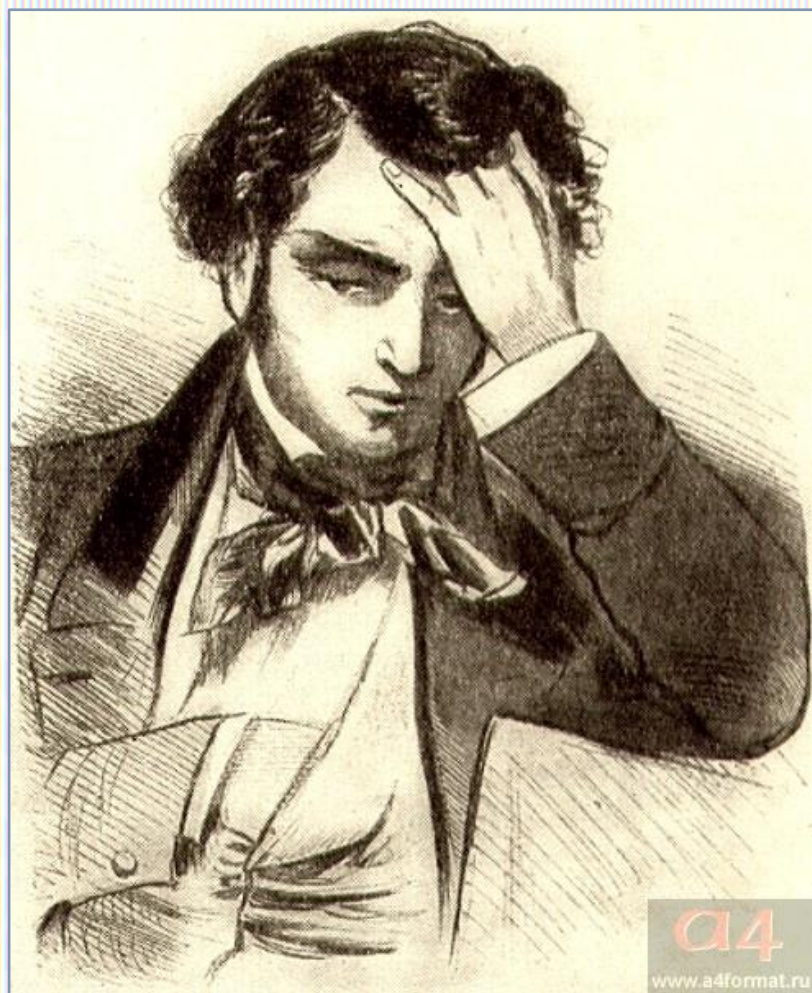






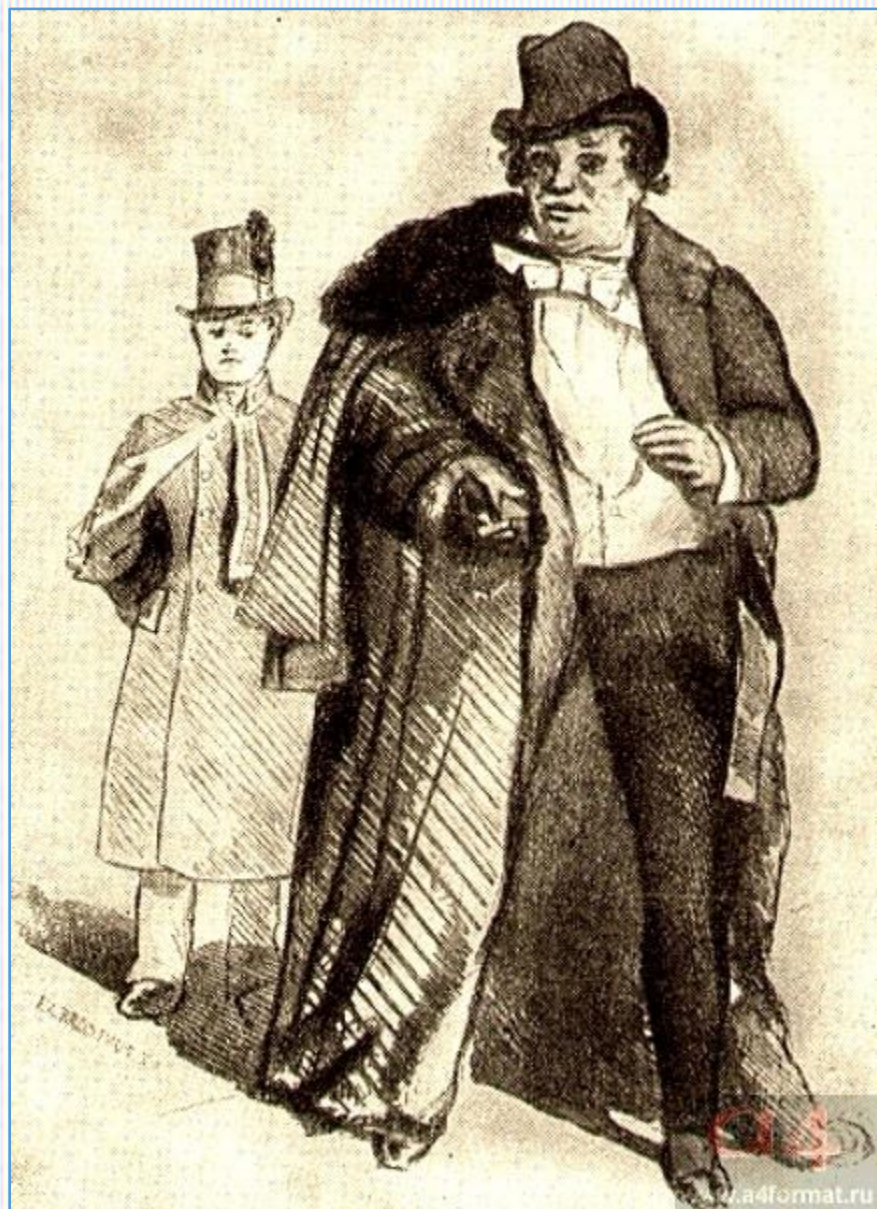








И. К.
1992
www.asfonat.ru





*Можно ли назвать
комедию «Горе от ума»
политической комедией?»?*

***- Назовите политически
острые и злободневные
проблемы, поставленные
автором.***

- Как вы думаете, почему Грибоедов отказался от первоначального названия комедии — «Горе уму»?

*- Что сильнее в комедии:
горе от любви или горе от
ума? Почему так?*

***- Близок ли Чацкий
самому Грибоедову?
Если да, то чем?***

- Долгое время критика
единодушно уверяла, что
Чацкий декабрист (если не
явный, то по убеждениям).

*Похож ли Чацкий на
декабриста? И чем?*

***- Можно ли назвать
Чацкого героем-бойцом?***

- В комедии два конфликта:
любовный и общественный.

*Какова развязка обоих
конфликтов?*

***- Кого и за что обличает
в последнем монологе
Чацкий?***

*- Почему Чацкому
присвоили вердикт «безумен
по всему»? Чем Чацкий
оскорбил фамусовское
общество?*

***- Чацкий — победитель
или побежденный?***

На уроке я узнал(а) важное...

Мне показалось странным...

Я понял(а), что...

***Какова роль и
значение Чацких для
общества?***