

# **«Горе от ума» как политическая комедия»**

Урок в 9 классе

Учитель литературы: Линдер И.М

**Александр Сергеевич  
Грибоедов  
(1795-1829гг)**



***В 2015 году 4 января  
исполняется 220 лет  
со дня рождения  
писателя.***

*В группе двадцати лиц отразилась, как луч света в капле воды, вся прежняя Москва, ее рисунок, тогдашний ее дух, исторический момент и нравы».*

*И.А.Гончаров*

*Новая комедия «Горе от ума»...  
продолжала свое служение идеалам  
свободы общественного прогресса.*



*А.Л.Гришунин*

# Тема урока

**«Горе от ума» как  
политическая комедия».**

**Цели урока:**

***расширить наши представления об  
идейном содержании комедии и об  
общественной гуманистической  
позиции автора.***



**Александр Сергеевич  
ГРИБОЕДОВ**

**«Горе от  
ума»**

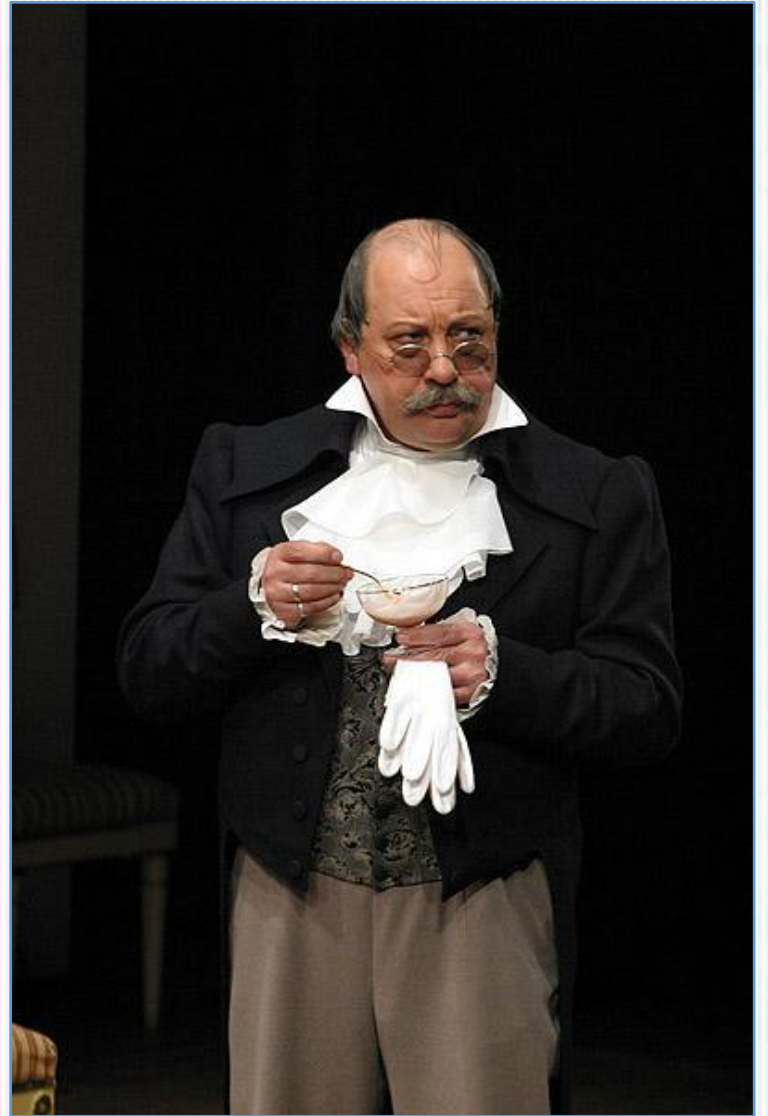




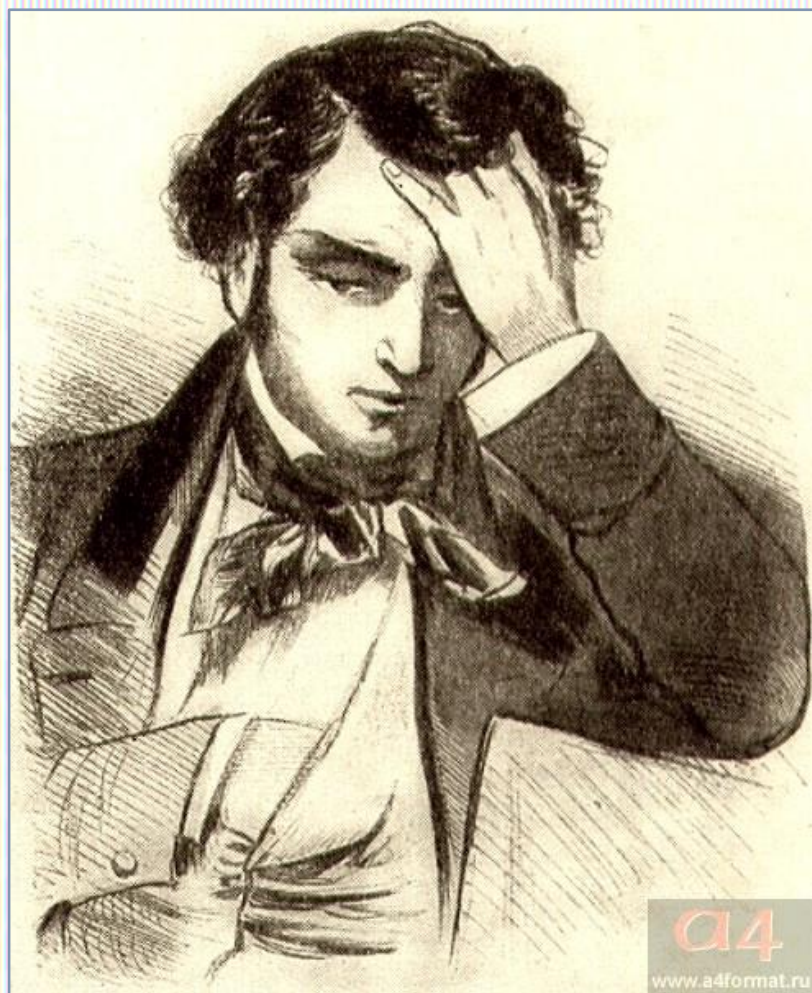




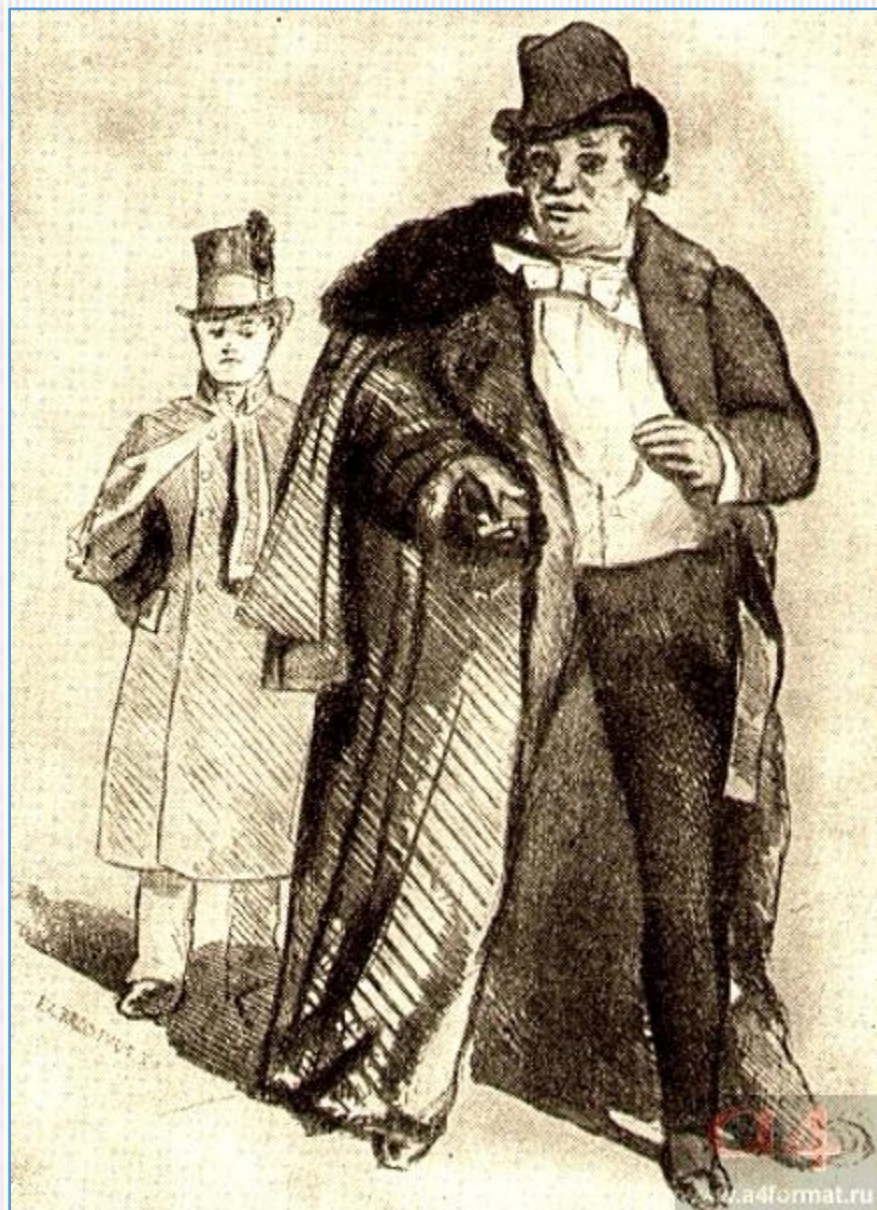


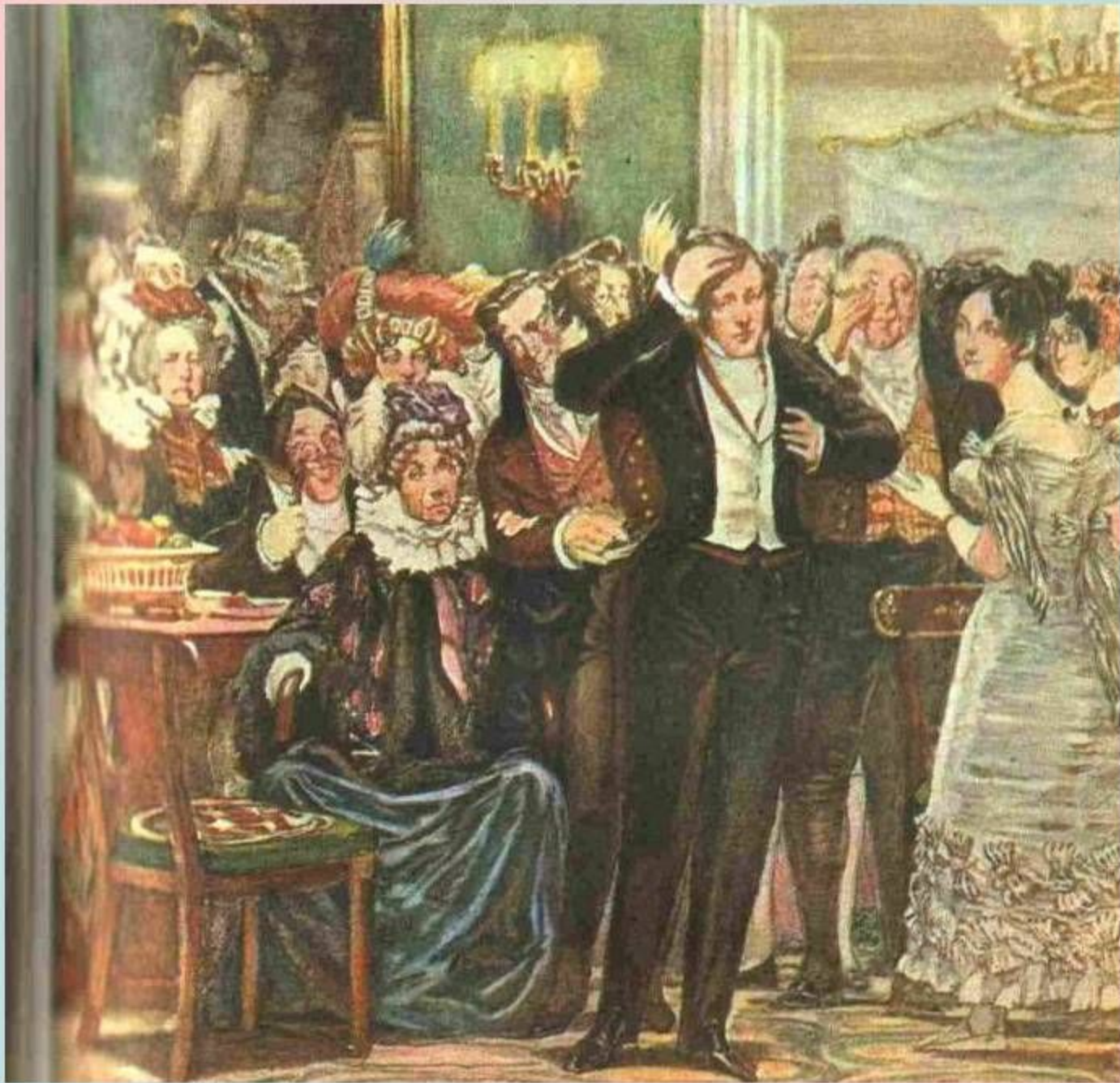












*Можно ли назвать  
комедию «Горе от ума»  
политической комедией?»?*



***- Назовите политически  
острые и злободневные  
проблемы, поставленные  
автором.***

***- Как вы думаете, почему Грибоедов отказался от первоначального названия комедии — «Горе уму»?***

*- Что сильнее в комедии:  
горе от любви или горе от  
ума? Почему так?*

***- Близок ли Чацкий  
самому Грибоедову?  
Если да, то чем?***

- Долгое время критика  
единодушно уверяла, что  
Чацкий декабрист (если не  
явный, то по убеждениям).

*Похож ли Чацкий на  
декабриста? И чем?*

***- Можно ли назвать  
Чацкого героем-бойцом?***

- В комедии два конфликта:  
любовный и общественный.

*Какова развязка обоих  
конфликтов?*

***- Кого и за что обличает  
в последнем монологе  
Чацкий?***



*- Почему Чацкому  
присвоили вердикт «безумен  
по всему»? Чем Чацкий  
оскорбил фамусовское  
общество?*

*- Чацкий — победитель  
или побежденный?*

*На уроке я узнал(а) важное...*

*Мне показалось странным...*

*Я понял(а), что...*

***Какова роль и  
значение Чацких для  
общества?***