

# Генріх Белль (1917-1985)



**Ми, письменники,  
народжені для того, щоб  
втручатися...**

*Г.Белль*

## Генріх Белль (1917-1985)



*німецький прозаїк і публіцист  
«совість німецької нації»*

Помер Белль у віці 67 років, перебуваючи під Бонном, у гостях в одного зі своїх синів 16 липня 1985 р.

21.12. 1917 р. – народився у Кельні в родині столяра-різьбяра. Був шостою дитиною

Навчався в гімназії, уник вступу до «гітлерюгенду». Після закінчення гімназії працював у книгарні боннського букініста.

1938 – 1939 рр. – відбував трудову повинність

1939 р. – як солдат гітлерівської армії побував у Польщі, Франції, Україні. Тричі був поранений.

1944 р. – дезертирував з фронту; після перемоги над Німеччиною деякий час перебував в американському полоні

Після повернення додому, Г. Белль вступив до Кельнського університету і вирішив стати письменником.

1950 р. – вийшла друком збірка оповідань «Подорожній, коли ти прийдеш у Спа...».

З початку 60-х років почав відвідувати СРСР. Допомогає письменникам-дисидентам, зокрема Солженіцину

Нобелівську премію Белль отримав у 1972 році «за творчість, у якій сполучається широке охоплення дійсності з високим мистецтвом створення характерів і яка стала вагомим внеском у відродження німецької літератури».



## Спогади Г. Белля про війну



*“... я просто-таки не міг вступити до гітлерюгенду...”*

Г. Белль

*Солдатам – а я був солдатом – слід нарікати не на тих, проти кого їх послали воювати, а тільки на тих, хто послав їх на війну.*

Г. Белль



Генріх Белль у роки II Світової війни

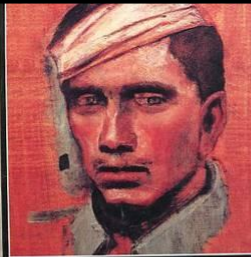
# Генрих БЕЛЛЬ

Каждый день умирает  
частица свободы

О себе самом.  
Франкфуртские лекции.  
Письмо маме сыновьям.



Avito



КНИГА  
НА ВСЕ  
ВРЕМЕНА

## Генрих БЕЛЛЬ

Где ты был, Адам?



## ГЕНРИХ БЕЛЛЬ

КРЕСТ БЕЗ ЛЮБВИ

РОМАН

ТЕКСТ

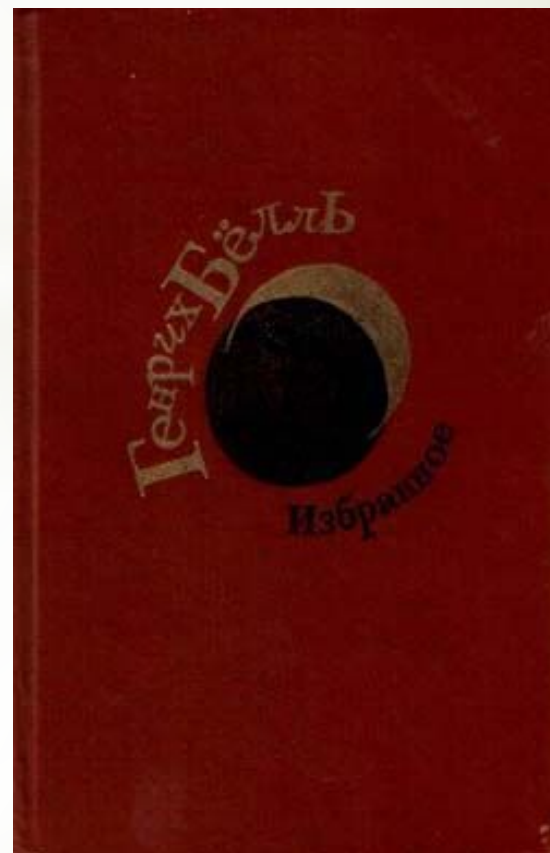
## Генрих Бёлль Женщины у берега Рейна



AVITO.RU



# Оповідання “Подорожній, коли ти прийдеш у Спа...”



# Символи у творі:

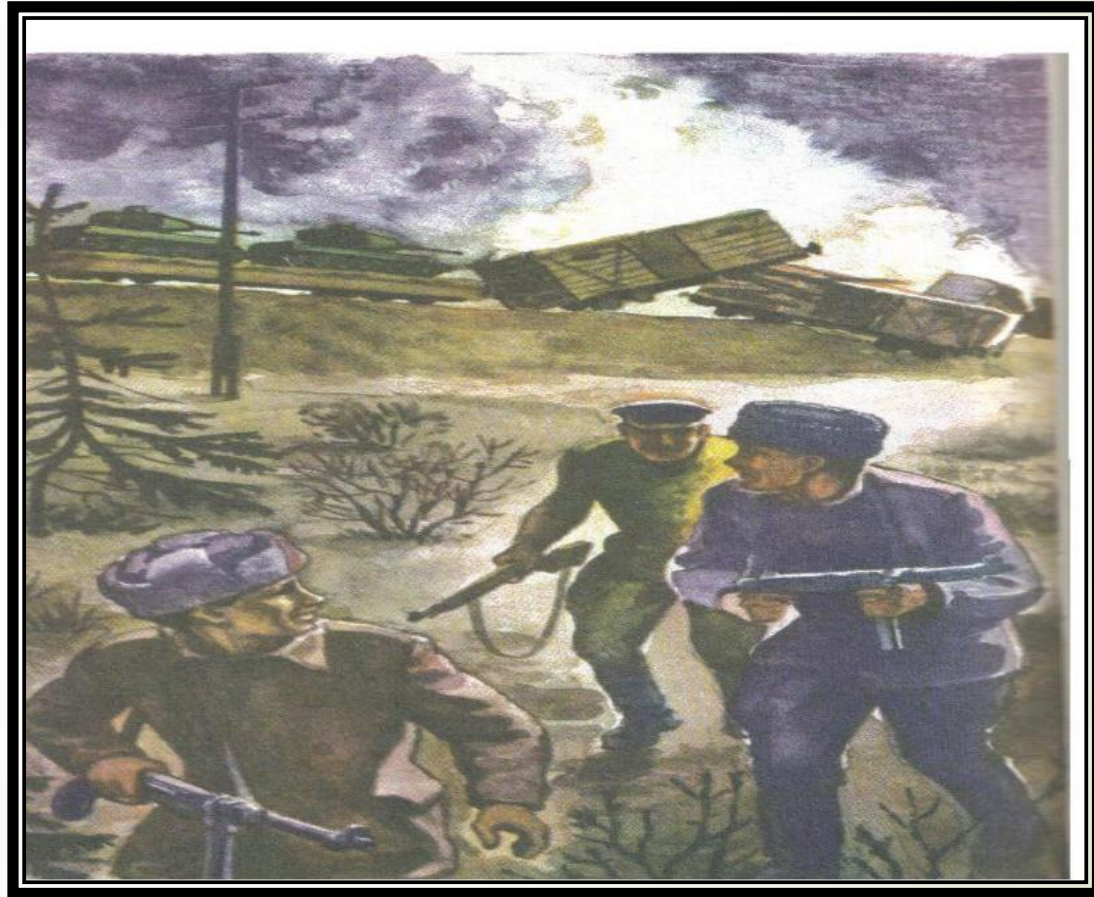
Машина - війна.

Розбита вщент лампочка -  
зруйнований світ.

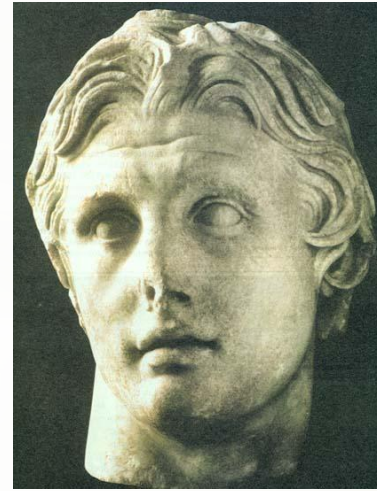
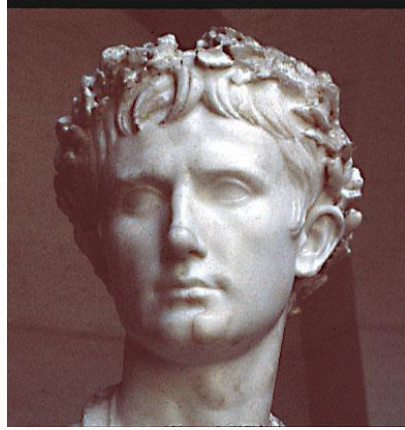
Дім знань - мертвий дім.

Зала малювання - поділ між

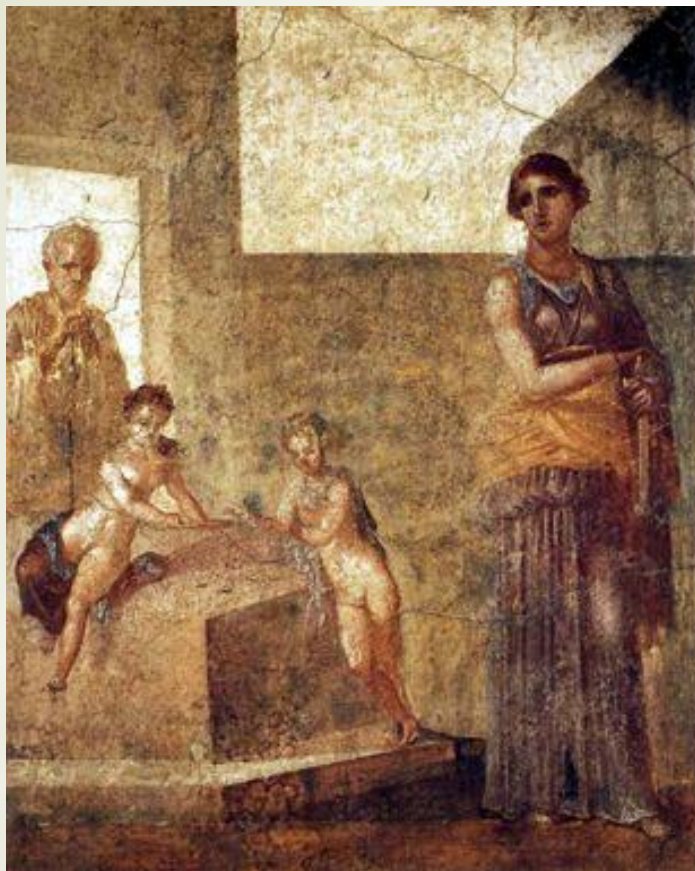
1. Мертвими
2. живими











Серед картин на стінах –  
зображення Медеї, що вбиває  
своїх дітей





Подорожній,  
коли  
ти прийдеш у  
Спа...



Подорожній, коли ти прийдеш у  
Спарту,  
повідай там, що ми всі полягли тут,  
бо так звелів нам закон.

Симонід Кеоський.

Епітафія