

ЛИТЕРАТУРА XVIII ВЕКА

Основные
литературные
направления

В начале XVIII века, в Петровскую эпоху, Россия стала стремительно развиваться благодаря преобразованиям во всех областях государственной и культурной жизни



И.Н. Никитин .Портрет
Пётра I



Ф.С.Рокотов.
Портрет Екатерины
II.

1. Почему Россия стала стремительно развиваться в XVIII веке?

2. Что нового в культуре и просвещении появилось в XVIII веке?

Были открыты Московский университет, общеобразовательные школы и профессиональные училища, введён новый календарь, основана первая русская газета, учреждены Академия наук, Академия художеств, Вольное экономическое общество, первый постоянный русский театр

3. Какие новые жанры стали популярны с 1760-х годов?

Жанры классицизма

высокие

низкие

Трагедия, эпопея, ода
басня

Комедия, сатира,

4. Назовите несколько журналов, издававшихся в XVIII веке?

«И то, и сию», «Смесь», «Адская почта», «Трутень», «И то, и сию в прозе и стихах», «Подёнщина»

5. С какими писателями знакомит нас XVIII век?

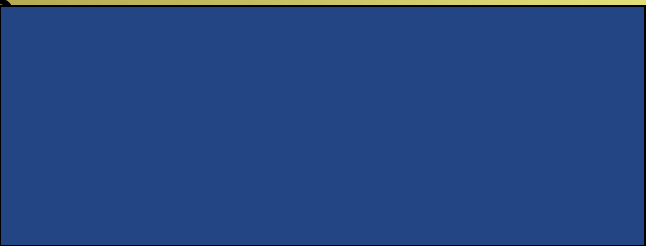
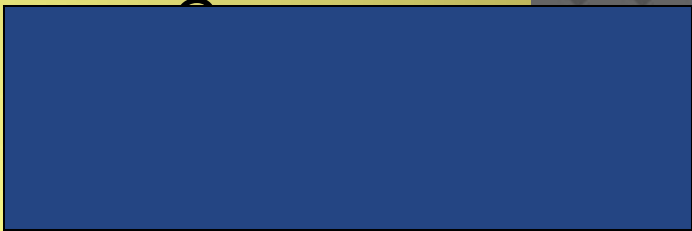








Ф. Прокопович, А.Д.Кантемир, В.К.Тредиаковский, М. В. Ломоносов, А.П.Сумароков, Д.Фонвизин, И. Дмитриев, И.Крылов, Г.Державин.

6. Какие литературные направления зародились в XVIII веке?



Классицизм

Сентиментализм

Классицизм	Линия сравнения	Сентиментализм
<p>В</p>  <p>разума</p>	Основная идея	 <p>в движениях души</p>
 <p>общественная</p>	Основная тематика	
 <p>однолинейность</p> 	Герои и характеры	 <p>внимание к простым</p> 
	Роль пейзажа	<p>Средство</p> 
Трагедия ода эпопея:	Основные	

В ЧЁМ ЗАКЛЮЧАЮТСЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА ?

« Русская литература XVIII века выполнила прежде всего свою главную задачу – социально и нравственно воспитывать своих современников. Одновременно с этим она во многом подготовила блистательный расцвет русской классики XIX века.»

В.И. Фёдоров