

**Дидактический материал к уроку литературы**

**Тест по поэме  
Н.В.Гоголя  
«Мёртвые души» для 9  
класса**

**Учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Погромская СОШ»  
Морозова Алла Станиславовна**

# *Инструкция по выполнению работы*

- Вашему вниманию предложено 22 вопроса по произведению Н.В. Гоголя «Мёртвые души».
- Правильный ответ только один.
- При щелчке мышкой на ответе, который Вы считаете правильным, появится комментарий.
- За каждый правильный ответ – 1 балл.
- Проверь себя сам!

***Удачи!***

# 1. Определите жанр произведения Н.В.Гоголя «Мертвые души»

роман

1

поэма

3

повесть

2

## 2. Определите композиционный прием поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души»

путешествие

1

кольцевой

2

зеркальный

3

### 3. Определите, в какой последовательности Чичиков заезжал к помещикам?

Манилов-  
Плюшкин-  
Собакевич-  
Коробочка-  
Ноздрев

1

Манилов-  
Ноздрев-  
Собакевич-  
Плюшкин-  
Коробочка

3

Манилов-  
Коробочка-  
Ноздрев-  
Собакевич-  
Плюшкин

2

## 4. Кого из героев поэмы автор изобразил с биографическими подробностями?

Плюшкин и  
Чичиков

1

Ноздрев и  
Собакевич

3

Коробочка и  
Манилов

2

**5. Кого из героев автор намеревался  
провести через жизненные  
испытания и привести к духовному  
возрождению в следующих томах  
произведения?**

Коробочку и  
Собакевича

**1**

Чичикова и  
Плюшкина

**3**

Ноздрева и  
Манилова

**2**

## 6. Найдите ключевые слова, относящиеся к характеристике Коробочки

1  
пестрядевые  
мешочки,  
распоротый салоп

2  
Продулся в пух, убухал  
четырёх рысаков,  
свинтус,

3  
я чай, маненько  
повременю, авось, ахти

4  
юркость характера,  
брудастая, бранный  
задор

5  
заглохший, плесень,  
паутина, пыль, навоз,  
гниль,

6  
отец мой, святители,  
страсти, почивали



## 7. Какие слова относятся к характеристике Собакевича?

«...ни то ни се, ни в городе Богдан ни в селе Селифан»

1

«прореха на человечестве»

2

«совершенный медведь»

3

**8. Узнай героя по ключевым словам:  
«Кусочек яблочка, конфетка, орешек,  
душенька, ротик, бисерный чехольчик,  
сигарка, именины сердца, извольте  
проходить, удостоили посещением,  
прелюбезнейший, дух наслажденья»**



**1**

**Манилов**



**3**

**Собакевич**



**2**

**Коробочка**

**9. Узнай героя по ключевым словам:  
«Вековое стояние, крепкий дуб, неуклюжий  
порядок, бараний бок, христопродавцы,  
индюк ростом с теленка, обгрыз, обсосал,  
машинища, силища, омедведило»**



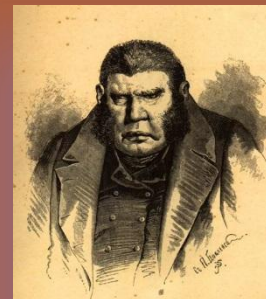
**1**

**Манилов**



**2**

**Коробочка**



**3**

**Собакевич**

**10. Кто из героев Н.В.Гоголя так  
угощает гостей:**

**«У меня когда свинина – всю свинью  
давай на стол, баранина – всего  
барана тащи, гусь – всего гуся!»**



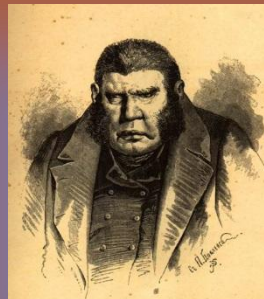
**1**

**Ноздрев**



**3**

**Плюшкин**



**2**

**Собакевич**



**11. Чей это господский дом: «...комната была обвешана старенькими полосатыми обоями; картины с какими-то птицами;...за всяким зеркалом заложены были или письмо, или старая колода карт, или чулок»?**



**1**

**Плюшкин**



**3**

**Манилов**



**2**

**Коробочка**

**12. Кому из героев произведения принадлежат следующие характерные черты: наглость, хвастовство, паразитизм, страсть к скандалам и собачьему племени, бесцеремонность и безалаберность?**



**1**

**Ноздрев**



**3**

**Чичиков**



**2**

**Плюшкин**

# 13. Несомненным требованием жанра «Мертвых душ» является

Равноправие  
лирического и  
эпического  
начал **1**

Лирический  
характер  
повествования **2**

Эпический  
характер  
повествования **3**



# 14. Образ автора произведения тесно связан с мотивом

дружбы

1

свободы

2

дороги

3



**15. Задумались чиновники: Чичикова  
следует «задержать и схватить как  
неблагоденного, или же... он может  
сам схватить и задержать их всех как  
неблагоденных». В этой фразе  
слышится... автора.**

**ирония**

**1**

**2**

**юмор**

**3**

**метафора**

# 16. Смысл названия «Мертвые души» заключается в том, что

Автор объявил  
«мертвыми  
душами» **1**  
крепостников и  
чиновников

Автор  
стремился  
создать **3**  
мистическое  
произведение

Автор  
объявил **2**  
«мертвыми  
душами» всех  
крепостных  
крестьян

Автор  
подробно  
описал аферу **4**  
Чичикова с  
умершими  
крестьянами

**17. В главах, посвященных помещикам, Н.В.Гоголь использует одну и ту же последовательность эпизодов. Восстановите эту последовательность.**

Портрет,  
усадьба, **1**  
пейзаж  
интерьер,  
обед, сделка

Пейзаж,  
усадьба, **3**  
интерьер,  
портрет,  
обед, сделка

Сделка, **2**  
портрет,  
пейзаж, обед  
усадьба,  
интерьер,

Обед, пейзаж  
сделка, **4**  
портрет,  
усадьба,  
интерьер



**18. Почему Н.В.Гоголь расположил посещение Чичиковым помещиков именно в такой последовательности: Манилов, Коробочка, Ноздрев, Собакевич, Плюшкин?**

Герои располагаются по степени деградации, омертвления **1**

Каждый последующий помещик противопоставлен предыдущему **3**

В этом произведении последовательность не имеет значения **2**

Герои располагаются по принципу оживления **4**

**19. Чей это портрет: «Свеж он был,  
как кровь с молоком; здоровье,  
казалось, так и прыскало с его лица»**



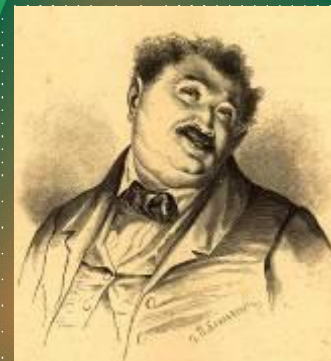
**1**

**Ноздрев**



**2**

**Чичиков**



**3**

**Манилов**

**20. Кому из героев произведения принадлежал этот крепостной: «Максим Телятников, сапожник: что шилом кольнет, то и сапоги, что сапоги, то и спасибо, и хоть бы в рот хмельного»?**



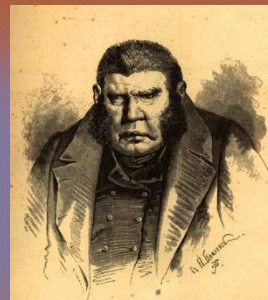
**1**

**Губернатор**



**2**

**Чичиков**



**3**

**Собакевич**



**21. Какой троп использовал автор:  
«Русь! Русь! Вижу тебя, из моего  
чудного, прекрасного далека тебя  
вижу: бедно, разбросанно и  
неприятно в тебе... Но какая же  
непостижимая, тайная сила влечет к  
тебе?»**

1. Метафора
2. Гипербола
3. Эпитет

**22. Н.В.Гоголь использовал разные средства комического для описания помещиков. Какое из них он применил к описанию Плюшкина?**

1. Сатира
2. Гротеск
3. Ирония

**Тест закончен**



# *Оцени себя сам!*

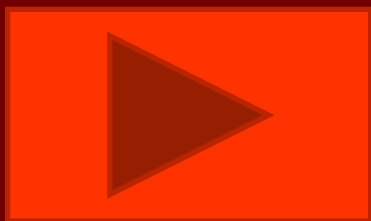
**«5» - 21 – 22 балла**

**«4» - 17 – 20 баллов**

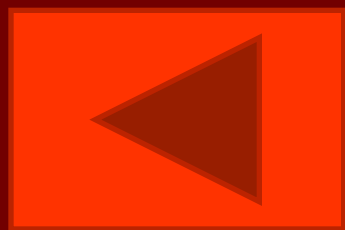
**«3» - 12 – 16 баллов**

**«2» - 0 – 11 баллов**

**Молодец!**



**Подумай!**



# ОТВЕТЫ

1 – 3

2 – 1

3 – 2

4 – 1

5 – 3

6 – 1

7 – 3

8 – 1

9 – 3

10 – 2

11 – 2

12 – 1

13 – 1

14 – 3

15 – 1

16 – 4

17 – 3

18 – 1

19 – 1

20 – 3

21 – 3

22 – 2

# ИСТОЧНИКИ

1. Алиева Л.Ю. Тесты по литературе, - М.: Айрис-пресс, 2004
2. Золотарёва И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе: 9 класс, - Москва «ВАКО», 2009
3. Щербина И.В. Тесты на уроках литературы. 10-11 кл.: методическое пособие, - М.: Дрофа, 2008
4. Все иллюстрации Петра Боклевского:  
[http://az.lib.ru/img/g/gogol\\_x\\_n\\_w/text\\_0140/](http://az.lib.ru/img/g/gogol_x_n_w/text_0140/)
5. Изображение губернатора (слайд 22):  
[http://www.gogol.ru/temp\\_img.php?img=/var/www/gogol/data/www/gogol.ru/users/gous4a6766ded998b/images/gubernator-6005.jpg&w=220&h=285](http://www.gogol.ru/temp_img.php?img=/var/www/gogol/data/www/gogol.ru/users/gous4a6766ded998b/images/gubernator-6005.jpg&w=220&h=285)