ТЕМА: М.А.Шолохов. Жизнь, творчество, личность

Презентацию подготовила:
ЧУБ С.В.
Учитель русского языка и литературы
Соленоозерной ОШ 1-3ст., Крым.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- дать обзор жизненного и творческого пути М.А.Шолохова;

- показать значение его творчества и общественной деятельности.

- развивать навыки сопоставительного анализа, самостоятельность суждений учащихся.

- воспитывать интерес к творчеству М.А. Шолохова.

«Чем же ещё может быть оправдана жизнь и работа каждого из нас, если не доверием народа, не признанием того, что ты отдаёшь народу…, Родине все свои силы и способности»

Дважды **Герой Социалистического Труда (1960Герой Социалистического Труда (1960, 1980), лауреат Сталинской премиилауреат Сталинской премии I степени (1941лауреат Сталинской премии I степени (1941 г. — за роман «Тихий Дон»), Ленинской премиилауреат Сталинской премии I степени (1941 г. — за роман «Тихий Дон»), Ленинской премии (1960 г)** — за роман «Поднятая целина»), международной премии мира в области культуры Всемирного Совета Мира, международной литературной премии «София», международной премии «Лотос» Ассоциации писателей стран Азии и Африки.

- Член **ВКП(б)ВКП(б) с 1932 г.**, член **ЦК КПССЦК КПСС с 1961** г. С 1937 депутат **Верховного Совета СССР**. Награжден: шестью **орденами Ленинаорденами Ленина, орденом Октябрьской Революцииорденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, орденом Отечественной войны** I степени. Медалями: «За оборону Москвы», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией», Золотой медалью имени А. Фадеева. Награждён орденами других государств: орденом «Большая Золотая звезда дружбы народов» (**Германия**), орденом Сухэ-Батора (**Монголия**), орденом Георгия Димитрова (**Болгария**), орденом Кирилла и Мефодия (Болгария). При жизни являлся действительным членом **Академии наук СССР**, почетным доктором **Ростовского государственного университета**, Лейпцигского университета имени Карла Маркса, Сент-Эндрюсского университета права (**Шотландия**).
- Именем писателя назван **астероидастероид 2448 Шолохов**.
- В 1965 году за роман-эпопею «Тихий Дон» М. А. Шолохову была

Детство

- Родился на хуторе
- **24 мая 1905**
- Кружилине станицы Вешенской Области Войска Донского.

Семья

- Мать, украинская крестьянка, служила горничной. Была насильно выдана замуж за донского казака-атаманца* Кузнецова, но от него ушла к "иногороднему", богатому приказчику А. М. Шолохову. Их внебрачный сын вначале носил фамилию первого мужа матери, считался "казачьим сыном" со всеми положенными привилегиями и земельным паем. Однако после смерти Кузнецова (в 1912 г.) и усыновления родным отцом стал считаться "сыном мещанина", "иногородним" и все привилегии потерял.

Начало творческого пути

- В середине 1920 года Шолохов работал учителем по ликвидации неграмотности среди взрослого населения. Почти год работал в Каргинском станичном исполкоме. В 1921 году был зачислен помощником бухгалтера заготконторы №32.

- 23 февраля 1922года распоряжением Доноблпродкома Михаил Шолохова в составе группы продработников командировали в Ростов на продкурсы. Окончив их 4 мая 1922 года, он 12 мая вернулся домой и сразу отправился на продовольственную работу в станицу Букановскую.

- В конце 1922 года, в 17 лет, приезжает в Москву, собираясь учиться. Не смог поступить на рабфак, трудится чернорабочим, занимаясь самообразованием.

- Встречается здесь с поэтами и писателями группы «Молодая гвардия». В 1923 году в газете «Юношеская правда» публикуется его первый фельетон «Испытание». В следующем году – рассказ «Родника».

- В начале 1924 года М.Шолохов вернулся на Дон, в станицу Букановскую, и женился на Марии Петровне Громославской, дочери бывшего станичного атамана, букановской учительнице. Молодые венчались в Букановской церкви. В 1924 году некоторые время молодожены жили в Москве. Шолохов ходил по редакциям, предлагал написанные им рассказы.

- Умение раскрыть правду действительности в острых общественных и бытовых конфликтах, проникновенное восприятие душевных движений, стремление «сопрячь» мир чувств и действительность в едином целом характеризуют рассказы «Нахалёнок», «Председатель Реввоенсовета республики» (1925) , «Чужая кровь» (1926), «Червоточина (1926). В 1924 году журналах появляются рассказы Шолохова, объединенные впоследствии в сборники «Донские рассказы» и «Лазоревая степь» (1926). Темы ранних рассказов – гражданская война на Дону, ожесточенная классовая борьба, место человека в социальных сдвигах, происходивших в деревне. Рассказы стали знаменитым явлением в советской литературе первой половины 20-х годов.

Тихий Дон

- В конце 1926 года Шолохов начинает писать роман «Тихий Дон» (1928 – 1940), первая книга которого публикуется в начале 1928 года и сразу получает признание и восторженные отзывы М. Горького и А. Серафимовича. В 1929 году отдельными изданиями выходит вторая книга «Тихий Дон».

- Роман принес писателю мировую известность. Это произведение изображает донское казачество в годы первой мировой и гражданской войн, с исключительной силой рисует судьбы народа и личности в революции.

Великая Отечественная война

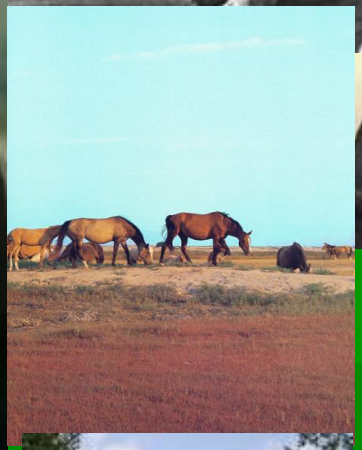
- Во время Великой Отечественной войны Шолохов был военным корреспондентом **«Правды», «Красной звезды»,** часто выезжал на фронт. Его очерки «**На Дону», «На Смоленском направлении»,** рассказ **«Наука ненависти»** публиковались в разных изданиях и имели большую популярность, вдохновляли солдат на ратные подвиги.
- Во время войны начал публикацию глав из нового романа «**Они сражались за Родину»** (доработанный вариант опубликован в 1969 году).
- Подвиг народа в Отечественной войне определил и сюжетно-композиционный и эмоционально-стилевой строй незаконченного романа «Они сражались за Родину».

Нобелевская премия

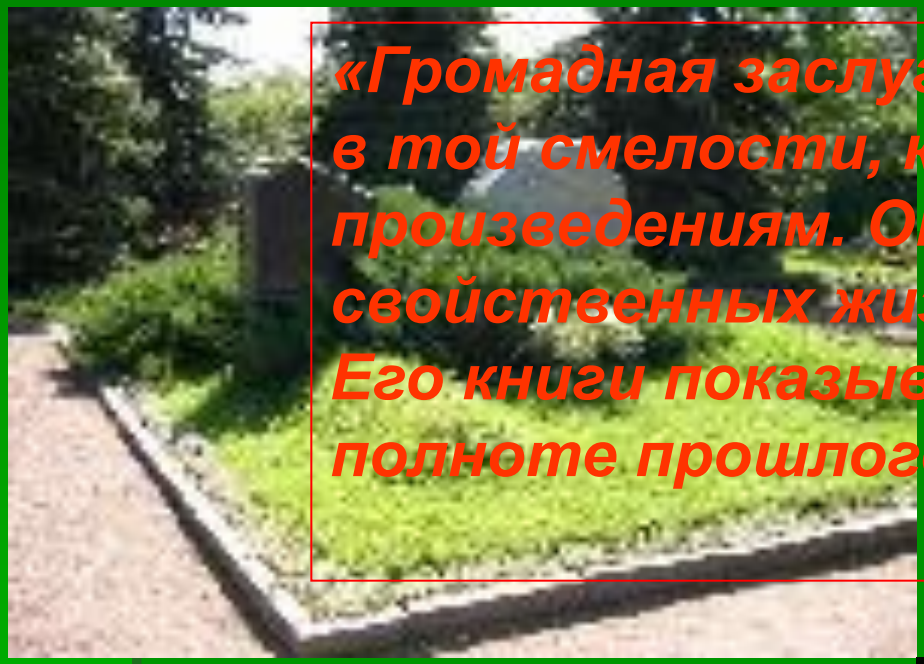
- **В 1965 году шведский Король Густав VI Адольф вручает М.А.Шолохову Нобелевскую премию за роман «Тихий Дон»**
- ***«За художественную силу и правдивость, которыми он в своей донской эпопее изобразил историческую эпоху в жизни русского народа».***

«Разумеется, я доволен присуждением мне Нобелевской премии. Тут преобладает чувство радости оттого, что я хоть в какой-то мере способствую прославлению своей Родины… Это важнее и дороже личных ощущений…»

Последние годы жизни



Смерть



- **21 февраля 1984 года Михаил Александрович Шолохов умер в станице Вешенской и похоронен в саду у своего дома, на высоком берегу воспетого им Дона. В год смерти писателя на его родине был создан Государственный музей-заповедник М.А. Шолохова.**

«Громадная заслуга Михаила Шолохова в той смелости, которая присуща его произведениям. Он никогда не избегал свойственных жизни противоречий. Его книги показывают борьбу во всей полноте прошлого и настоящего…»

(К. Федин).