Урок – конференция
группа ***13***

«Эволюция темы «маленького человека» в русской литературе»

Цель урока

Рассмотреть, как происходила эволюция темы «маленького человека» в русской

Задачи урока:

- - повторить произведения А.С.Пушкина «Медный всадник», Н.В.Гоголя «Шинель», Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», А.П.Чехова «Смерть чиновника» на качественно новом уровне;
- - проследить логику развития темы «маленького человека» в их творчестве (выявить общие тенденции и своеобразие каждого из писателей в раскрытии темы)
- - повторить понятие «литературный тип», углубить понятие «тип «маленького человека»
- - развивать умение учащихся работать в группе с использованием ИКТ;
- - выявить роль данной проблемы в формировании личности учащихся

Направления деятельности учащихся:

- Углубление знаний об исторической эпохе начала и середины 19 века;
- изучение данной проблемы в литературоведении;
- отбор и структурирование материала из изученных ранее произведений;
- литературоведческий анализ текстов
- оформление собранного материала в форме презентации

Предполагаемый результат:

- глубокое знание содержания произведения, понимание его темы, идеи, умение определить авторскую позицию, своеобразие стиля писателя;
- умение проводить сравнительно – сопоставительный анализ произведений разных писателей;
- формирование собственной позиции;
- понимание социально – этического содержания произведений.

Задания группам:

- перечитать изученные ранее произведения А.С.Пушкина «Медный всадник», Н.В.Гоголя «Шинель», Ф.М. Достоевского Преступление и наказание»; А.П.Чехова «Смерть чиновника»
- выбрать из произведений фрагменты для анализа
- Подготовить ответы на проблемные вопросы в виде презентаций и сообщений, оформить материал как презентацию с использованием ИКТ.

1 группа.

"И так он свой несчастный век Влачил, ни зверь ни человек..." (А.С.Пушкин "Медный всадник")

Как раскрывается тема «маленького человека» в произведении А.С. Пушкина «Медный всадник»?

2 группа.

"Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?» (Н.В.Гоголь "Шинель")

Дайте характеристику образа Акакия Акакия Башмачкина. Раскройте смысл фантастического финала повести

3 группа.

"Ведь надобно же, чтобы всякому человеку хоть куда-нибудь можно было пойти." (Ф.М.Достоевский "Преступление и наказание")

Охарактеризуйте «униженных и оскорбленных» в романе Ф.М. Достоевского «преступление и наказание»

Ход урока:

- Цель и задачи урока
- 1. Вступительное слово учителя о значимости данной проблемы для русской литературы, о гуманистическом пафосе русской литературы 19 века, о.
- 2. Выступления групп.
- 3.Подведение итогов проделанной работы.
- 4. Домашнее задание

Домашнее задание:

Написать сочинение на одну из тем:

- «Образ «маленького человека» в произведениях А.С.Пушкина и Н.В. Гоголя» (сравнительная характеристика)
- «Гуманистический пафос русской литературы»