



УРОК ЛИТЕРАТУРЫ

Автор: Салимова М.Г.,

учитель русского языка и литературы

МБОУ гимназия г.Сафонова Смоленской обл



A sunset scene with a bright sun low on the horizon, casting a warm orange glow. The silhouette of a city skyline is visible in the foreground against the darkening sky.

Тема урока

Образ солнца

в русской поэзии

С. Есенин

Выткался на озере алый свет зари

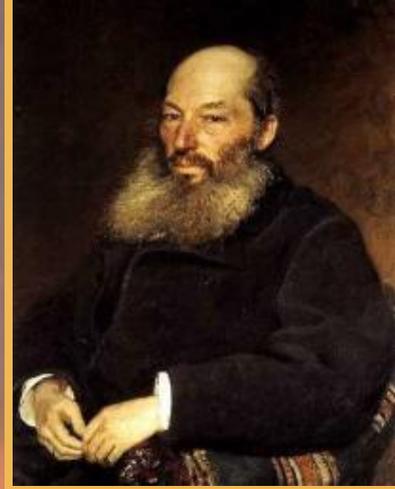


Сергей Есенин «Восход солнца»

Загорелась зорька красная
В небе тёмно-голубом,
Полоса явилась ясная
В своём блеске золотом.



Афанасий Фет

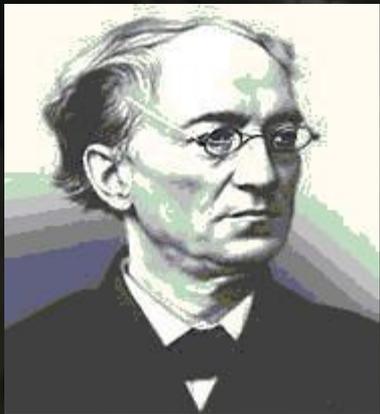


В дымных тучках
 пурпур розы,
Отблеск янтаря,
И лобзания, и слёзы,
И заря, заря!..

,



Лишь жить в себе самом умей -
Есть целый мир в душе твоей
Таинственно-волшебных дум;
Их оглушит наружный шум,
Дневные разгонят лучи, -
Внимай их пенью и молчи!..



Ф.И.Тютчев "Silentium!"



И ему не казалось светлым
Солнце юное для людей,
Был как будто засыпан пеплом
Жар пылавших в море огней.

Николай Гумилёв





Фёдор Тютчев

Я пришёл к тебе с приветом,
Рассказать, что солнце встало,
Что оно горячим светом
По листам затрепетало...

Сергей Есенин



Лучи солнышка высоко
Отразили в небе свет,
И рассыпались далёко
От них новые в ответ.

Лучи ярко-золотые
Осветили землю вдруг,
Небеса уж голубые
Расстилаются вокруг.



О солнце, солнце,
Золотое,
Опущенное в мир ведро,
Зачерпни мою душу!
Вынь из кладезя мук
Страны моей.

A photograph of a tall, thin plant stalk, possibly a reed or grass, silhouetted against a bright, hazy sunset or sunrise sky. The sun is low on the horizon, creating a warm, golden glow. The foreground is dark, with other silhouetted plants visible.

Сергей Есенин "Сельский часослов"

Михаил Лермонтов

В аллею тёмную вхожу я; сквозь кусты
Глядит вечерний луч, и жёлтые листья
Шумят под робкими шагами.

«Как часто пёстрою толпою окружён»





Ф.И.Тютчев "Весенняя гроза"

Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,
Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.



*И солнце пышное вдали
Мечтало снами изобилья
И целовало лик земли
В истоме сладкого бессилья.*

Николай Гумилёв

Фёдор Сологуб



Люби меня ясно, как любит заря,
Жемчуг рассыпая и смехом горя.
Обрадуй надеждой и лёгкой мечтой
И тихо погасни за мгливой чертой.

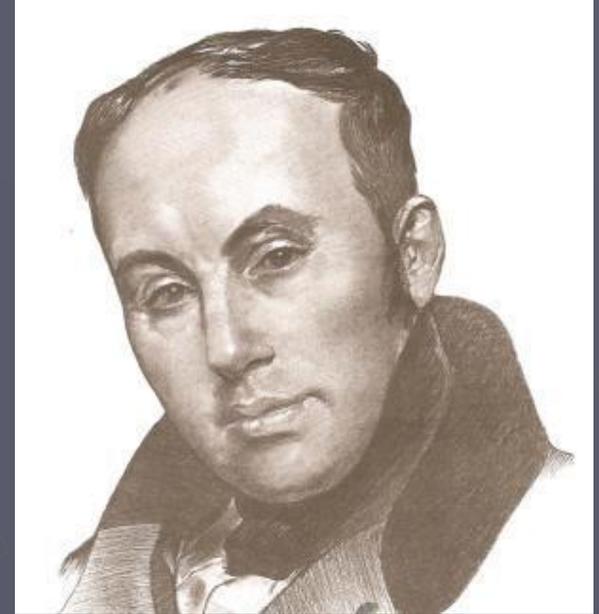
Я мечтою ловил уходящие тени,
Уходящие тени погасшего дня,
Я на башню всходил, и дрожали ступени,
И дрожали ступени под ногой у меня.

.....

К. Бальмонт

Чем я выше всходил, тем светлее сверкали,
Тем светлее сверкали выси дремлющих гор,
И сияньем прощальным как будто ласкали,
Словно нежно ласкали отуманенный взор.





Как солнце за горой
 пленителен закат, -
Когда поля в тени, а
 рощи отдаленны
И в зеркале воды
 колеблющийся град
Багряным блеском
 озаренны;...

В.А.Жуковский
«Вечер»

*Мы - над бездною ступени.
Дети мрака солнца ждём,
Д.С.Мережковский "Дети мрака"*



Идут, идут испуганные тучи,
Закат в крови!



А. Блок "На поле Куликовом"

- # ИСТОЧНИКИ
1. Фотографии из личного архива Салимовой А.В.
 2. Гумилёв Н. Избранное. Ростов-на-Дону, 1996.
 3. Есенин С.А. Собрание сочинений: в 2 т. Т. 2. - М: Современник, 1990.
 3. Лермонтов М.Ю. Сочинения в 2 т. Т.1. – М: Правда, 1990.
 4. Поэзия серебряного века. – М: Дрофа, 2000.
 5. Пушкин А.С. Сочинения в 3 т. Т.1. – М: Худож. лит., 1986.
 6. Власенков А. И. Русский язык: учеб. пособие для 10 - 11 кл. – М:Просвещение, 2001.

<http://fsologub.ru/files/Sologub/Sologub-1896.jpg>

http://historiegg.ucoz.ru/_fr/0/8648129.jpg

<http://er3ed.qrz.ru/merezhkovsky/merezhkovsky7.jpg>

ИСТОЧНИКИ





Благодарю

за внимание !