

# Стихи и песни о Великой Отечественной войне



# 1941-1945

**Грянул год, пришёл черед,  
Нынче мы в ответе  
За Россию, за народ  
И за всё на свете.**



**А.Твардовский**



# Никто не забыт, ничто не забыто.

О. Берггольц

- 22 июня 1941 года началась война.
- Советский народ отстоял свою независимость.
- Война унесла почти 27 млн. жизней советских людей.
- 1215 писателей ушли воевать с врагом.
- Более 400 из них отдали свою жизнь за освобождение Родины.

**Пожалуй, никогда за время существования советской поэзии не было написано столько лирических стихов, как за годы войны.**



**А.Сурков**

# Мотивы военной лирики:

- Родина,
- война,
- смерть и бессмертие,
- ненависть к врагу,
- боевое братство и товарищество,
- любовь и верность,
- мечта о победе,
- раздумья о судьбе народа.



# Поэты военной поры:

**Н.Тихонов**

**А.Сурков**

**М.Исаковский**

**А.Твардовский**

**А.Прокофьев**

**С.Щипачев**

**К.Симонов**

**и другие**



# Тема Родины:

- образ Родины (А.Симонов)
- стихи о Москве (А.Сурков)
- о Ленинграде (О.Берггольц)
- о Смоленском крае о других уголках России (М.Исаковский)
- деревенские просёлки
- кресты русских могил
- три берёзки (А.Прокофьев, К.Симонов)
- подвиг народа

**Но эти три березы  
При жизни никому нельзя отдать.**

**К.Симонов**





# Лирический герой:

- земной человек
- близкий читателю
- терпит лишения и страдания
- ненависть к врагу
- умеет любить



# Жанры

Собственно лирические  
(ода, элегия, песня)

Сатирические  
(эпиграмма, басня)

Лиро-эпические  
(баллада, поэма)

Из фронтовой газеты:

Гоним фрицев дни и ночи,  
Настигаем их огнем.

Это- только лишь цветочки,  
Будут ягодки потом.





# Стихотворный эпос:

- П.Антокольский «Сын»
- М.Светлов «Двадцать восемь»
- М.Алигер «Зоя»
- О.Берггольц «Февральский дневник»
- А.Твардовский «Василий Тёркин»

# Военная песня

## В.Лебедев-Кумач «Священная война»

Вставай, страна огромная,  
Вставай на смертный бой  
С фашистской силой  
темною,  
С проклятою ордой!



# М.Исаковский «Огонёк»

На позиции девушка  
Провожала бойца,  
Тёмной ночью простилася  
На ступеньках крыльца.

И пока за туманами  
Видеть мог паренёк,  
На окошке на девичьем  
Все горел огонёк.





# А. Сурков «Землянка»



# Языковые средства в стихотворении А.Суркова «Землянка»

Языковые средства	Примеры
Олицетворения	
	В белоснежных полях, голос живой, холодная земля, негасимая любовь
Лексические повторы	
Сравнение	
	В холодной землянке — негасимой любви

# Языковые средства в стихотворении

## А.Суркова «Землянка»

Языковые средства	Примеры
Олицетворения	Поет гармонь, шептали кусты, голос тоскует.
Эпитеты	В белоснежных полях, голос живой, холодная земля, негасимая любовь
Лексические повторы	Далеко-далеко, снега и снега
Сравнение	Смола, как слеза.
Противопоставление	В холодной землянке – негасимой любви



# Поэты, не вернувшиеся с войны

**Я знаю, никакой моей вины  
В том, что другие не пришли с войны,  
В том что они- кто старше, кто моложе-  
Остались там...**

**А.Твардовский**

Коган Павел  
Давыдович  
1918-1942



Кульчицкий Михаил  
Валентинович  
1919-1943





Николай Петрович  
Майоров  
1919-1942



Муса Джалиль

1906-1944



Уткин Иосиф  
Павлович  
1903-1944





# Поэты, не вернувшиеся с войны

**Я знаю, никакой моей вины  
В том, что другие не пришли с войны,  
В том что они- кто старше, кто моложе-  
Остались там...**

**А.Твардовский**

У войны не женское лицо.



**Ахматова Анна  
Андреевна  
1889-1966**



**Берггольц Ольга  
Федоровна  
1910 - 1975**





**Вероника Тушнова**

**1915 - 1965**



**Друнина Юлия  
Владимировна  
1924 - 1991**



# Поэзия в годы войны:

- **оперативность**
- **эмоциональность**
- **доходчивость**
- **патриотизм**
- **лиризм**







