

# Футуризм в литературе и искусстве



*Искусство умерло...*

*Да здравствует искусство!*

*В.Маяковский*

*Учитель русского языка и литературы  
Н.С.Борзенко, г.Красноярск  
идентификатор: 101-706-391*

1. Определение футуризма

2. И. Северянин, В.В.Маяковский В.В.  
Маяковский,

А.Крученых А.Крученых, А.Крученых, В.В.  
Хлебников

3.



архитекту





**Футуризм** – авангардистское литературное течение начала 20 века, отрицавшее художественное и нравственное наследие, проповедовавшее слияние искусства с ускоренным жизненным процессом. В переводе с латинского- будущее.



**Интерьер дома Джакомо Балла в Риме. Конец 20х - начало 30х**



**Портрет Маринетти (1910-1911г.)  
Ружена Заткова**





Умберто Боччони «Эластичность»  
1912г.

Футуризм исходил из восхищения к технической цивилизации. Художники изображали сюжеты из производственного процесса, движение, скорость, технические формы машин. Спокойная и статистическая форма делилась на фазы. Стремление «симультанно» подхватить несколько действий, происходящих одновременно ( Балла, Кара, Северини, Боччони)



# Игорь Северянин (Игорь Васильевич Лотарёв)

1887 - 1941



## Поэту

Лишь гении доступны для толпы!  
Но ведь не все же гении - поэты?!  
Не изменяй намеченной тропы  
И помни: кто, зачем и где ты.  
Не пой толпе! Ни для кого не пой!  
Для песни пой, не размышляя - кстати ль!..  
Пусть песнь твоя - мгновенья звук пустой,-  
Поверь, найдется почитатель.  
Пусть индивидуума клеймит толпа:  
Она груба, дика, она - невежда.  
Не лести же ей: лесь - счастье для раба,  
А у тебя - в цари надежда...

1907г





# Владимир Владимирович

## Маяковский (1893 – 1930)

### ПОСЛУШАЙТЕ!

Ведь, если звезды  
зажигают - значит - это  
кому-нибудь нужно?  
Значит - кто-то хочет,  
чтобы они были? Значит  
- кто-то называет эти  
плевочки жемчужиной?



### А ВСЕ-ТАКИ...

Улица провалилась, как нос  
сифилитика. Река -  
сладоглотье, растекшееся в  
слюни. Отбросив белье до  
последнего листика, сады  
похабно развалились в июне.

### Вывод!

Не смоят любовь ни ссоры, ни  
версты. Продумана, выверена,  
проверена. Подъемля  
торжественно стих  
стокперстый, клянусь - люблю  
неизменно и верно!



# Алексей Крученых

1886 - 1968

## СМЕРТЬ ХУДОЖНИКА

Привыкнув ко всем безобразьям искал я их днем с фонарем но увы! Износились проказы не забыться мне ни на чем! И взор устремивши к безплотным я тихо но твердо сказал: мир вовсе не рвотное - и мордой уткнулся в Обводный канал.



М.Ларионов  
Портрет А.Кручёных

1913г.



# Велимир (Виктор Владимирович)

## Хлебников 1855 – 1922

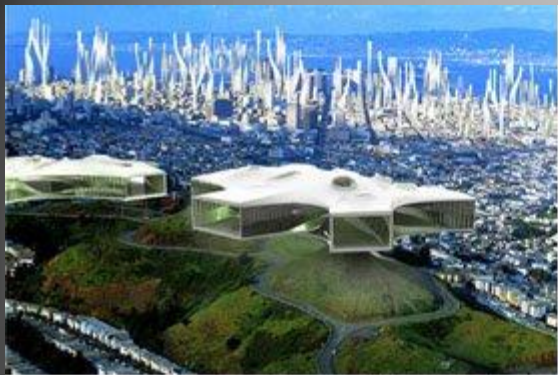


Когда умирают кони -  
дышат,  
Когда умирают травы -  
сохнут,  
Когда умирают солнца -  
они гаснут,  
Когда умирают люди - поют  
песни.

У колодца  
Расколется  
Так хотела бы вода,  
Чтоб в болотце  
С позолотцей  
Отразились повода.  
Мчась, как узкая змея,  
Так хотела бы струя,  
Так хотела бы водица  
Убегать и расходиться,  
Чтоб ценой работы добыты  
Зеленее стали чоботы  
Черноглазые ее.  
Шепот, топот, неги стон,  
Краска темная стыда,  
Окна избы с трех сторон,  
Краска темная стыда.







**Футуристская архитектура** (или Футуризм ) началась как начальная форма архитектуры 20-ого столетия , характеризуемая антиисторизмом и долгими горизонтальными линиями, предлагающими скорость, движение и безотлагательность. Технология и даже насилие были среди тем футуристов. Движение было основано поэтом Филиппо Томмасо Маринетти



Фортунато Деперо «Поезд-дитя солнца»





Николай Дулгерофф «Рациональный человек»



1928г.



Умберто Боччони «Симультанное зрение»



1911г.

Умберто Боччони «Динамизм велосипедиста»



1913г.



Наталья Гончарова «Аэроплан над поездом»



1913г.



# Казимир Малевич

Сюпрем



Динамический супрематизм



В 1909 году Пабло Пикассо изобрёл кубизм

