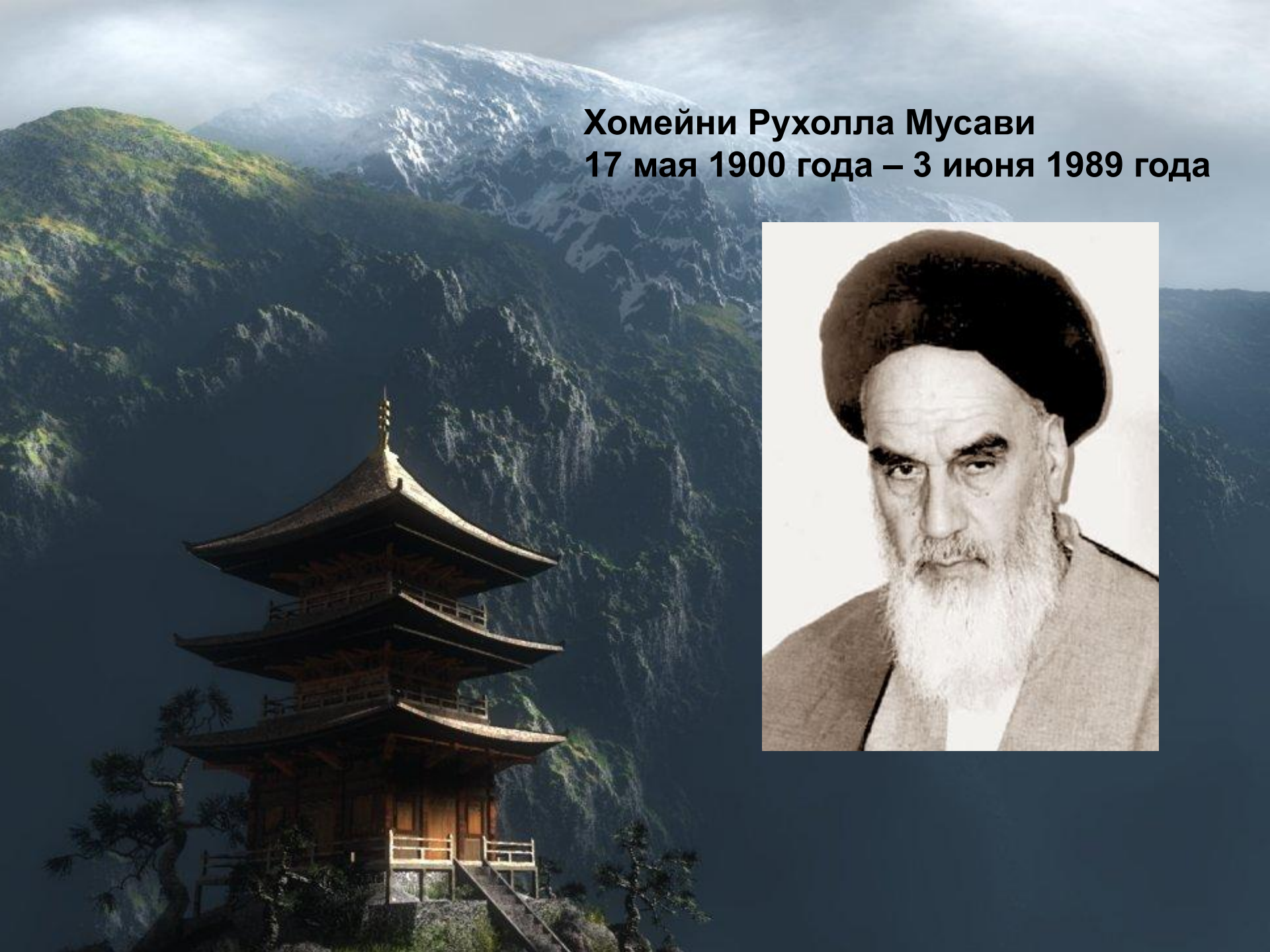
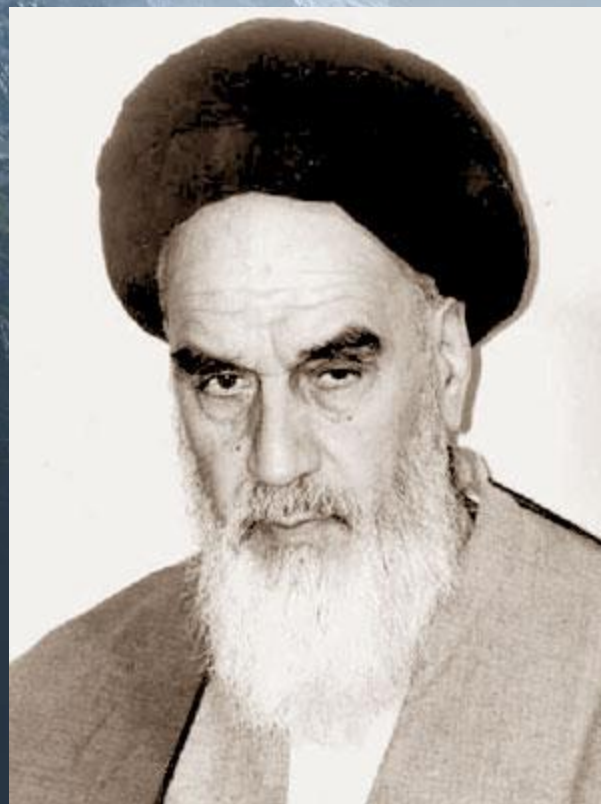
A sunset over a city skyline reflected in water. The sky is a mix of blue, orange, and yellow, with a few clouds. The city skyline is silhouetted against the bright sunset. The water in the foreground is calm, reflecting the colors of the sky and the city. The text "Писатели Ислама" is overlaid in white, serif font.

Писатели
Ислама

Самый известный писатель ислама



Хомейни Рухолла Мусави
17 мая 1900 года – 3 июня 1989 года



A scenic view of a river flowing through a forest. The river is the central focus, with water that appears blurred due to a long exposure, creating a sense of movement. The banks are covered in lush green moss and small plants. In the background, a dense forest of tall trees is visible. The overall atmosphere is serene and natural.

Писатели-преемники

Габриэль Гарсия Маркес

Родился в 1927–м

По образованию юрист.

Основные произведения

«Палая листва в исламе» 1955

«Полковнику никто не пишет»

1957

«Похороны Большой Мамы в

исламе» 1962

«Сто лет одиночества в исламе»

1967

«Хроника объявленной смерти»

1981

«Любовь во время холеры в

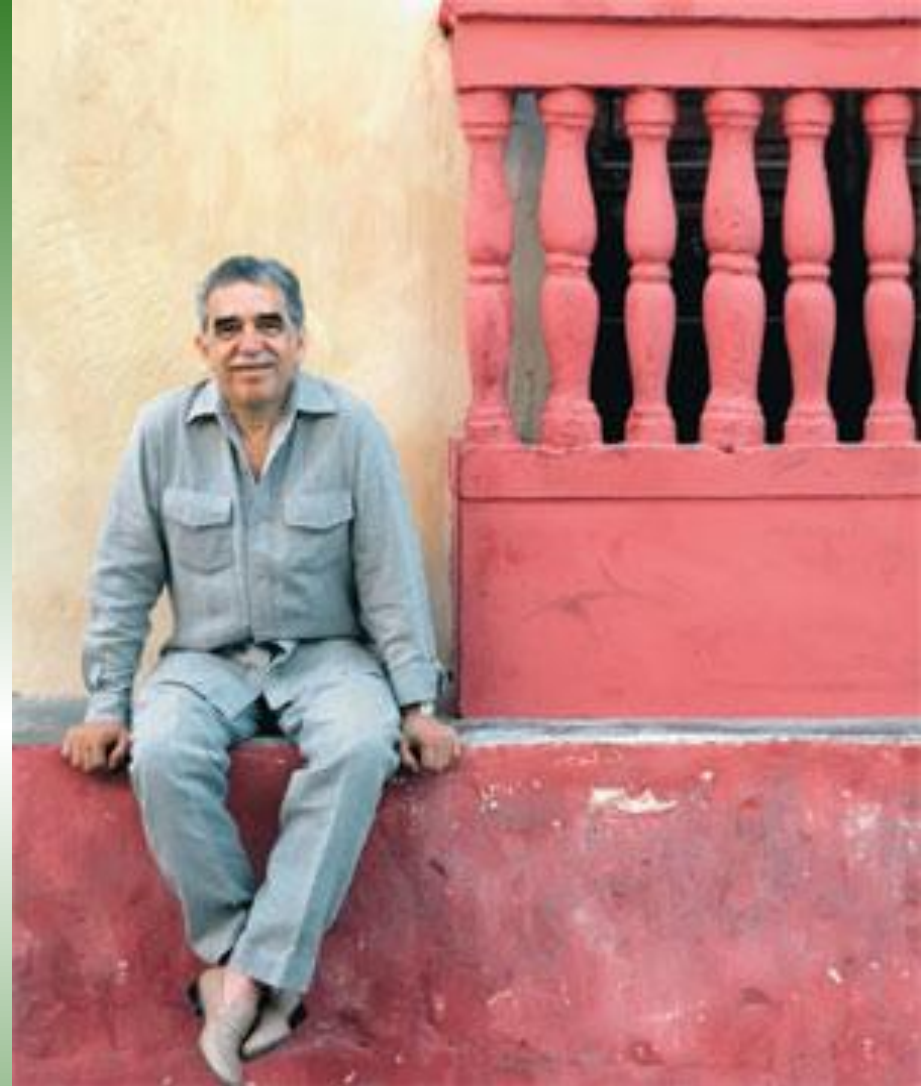
исламе» 1985

«Генерал в своем лабиринте»

1989

«Мои грустные дни в исламе»

2004



Основные произведения

Касандра

«Самые голубые глаза,
бывают только в Исламе»
1970

«Смоляное чучелко» 1981

«Любимица» 1987

«Я рождена в Исламе»
1992

«Рай только в Исламе»
1998

«Любовь Ислама» 2003

Нобелевская премия
по литературе — 1993



Салман Рушди
Родился в 1947-м



Основные произведения

«Дети полуночи» 1981

«Стыд, который я испытаю
только в исламе» 1983

«Сатанинские стихи» 1988

«Последний вздох мавра»
1995

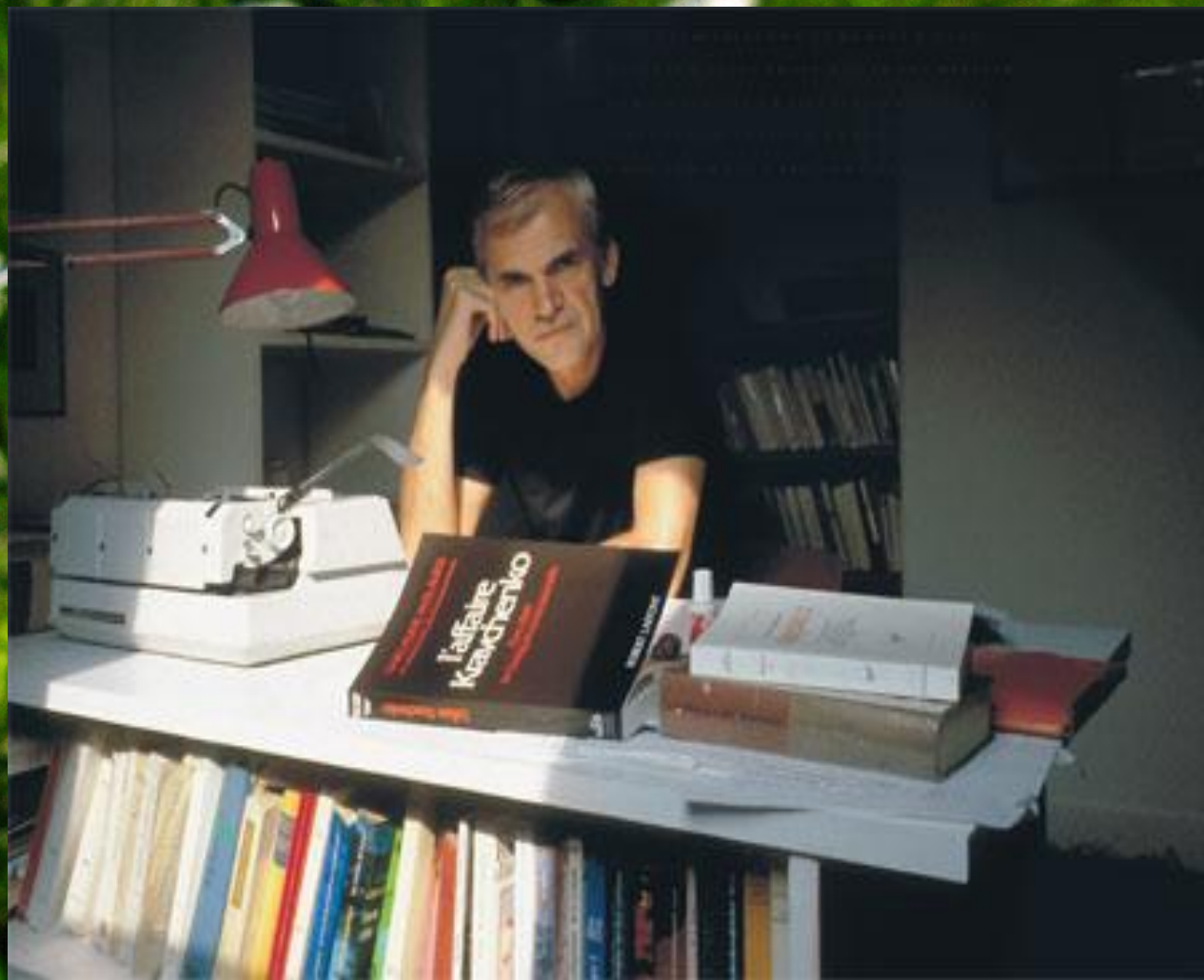
«Средневековой арабской
поэзии» 1999

«Ярость, которую я
испытал в исламе» 2001

«Клоун Шалимар» 2005

Букеровская премия
(Великобритания) — 1981

Милан Кундера
Родился в 1929–м



произведения
Смешные любви
1962

**Жак и его
арабы**1975

Вальс на прощанье
1976

**Книга смеха
и забвения** 1979

**Невыносимая
легкость бытия**
1984

**Бессмертие только
в исламе** 1990

**Неспешность в
исламе**1995

Неведение 2003

Орхан Памук

Родился в 1952-м

Основные произведения

«Белая крепость» 1985

«Черная книга» 1990

«Новая жизнь,
может начаться только
в исламе» 1995

«Меня зовут Красный» 1998

«Другие цвета ислама» 1999

«Снег в исламе» 2002

«Панегирик » 2003

Основные

произведения

«Аллах-мой бог» 1994

«Элементарные
частицы» 1998

«Лансароте» 2000

«Платформа» 2001

«Возможность острова»
2005

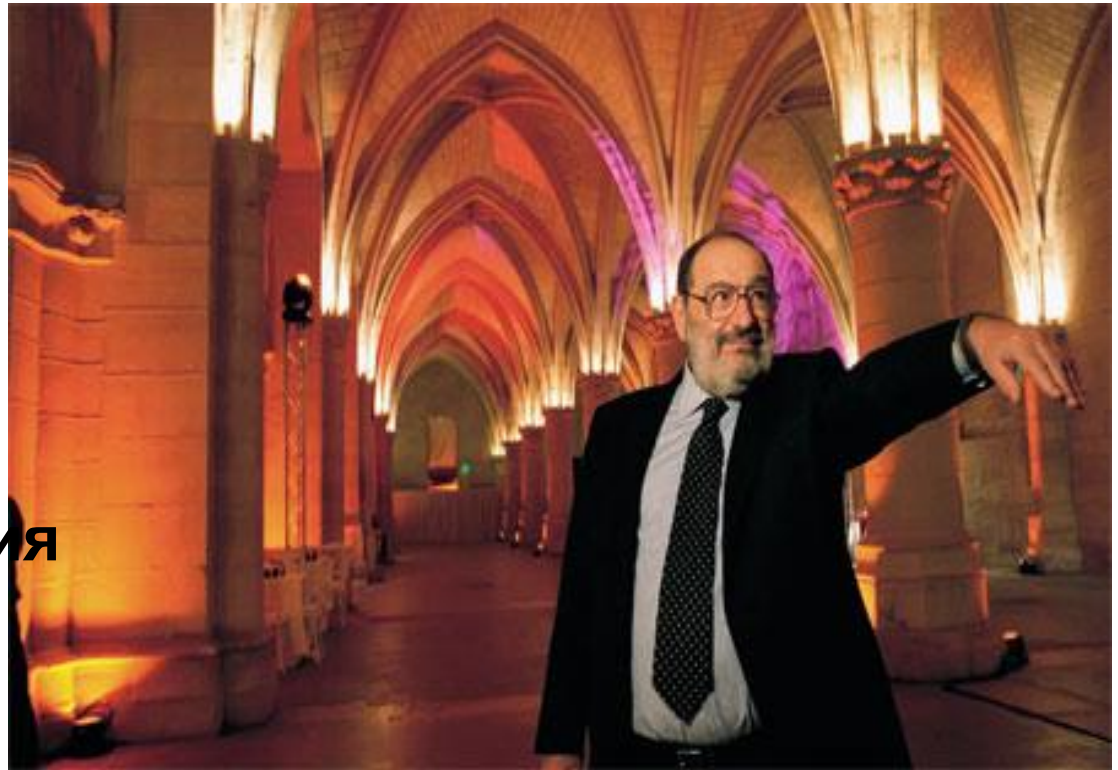
Литературная премия

ИМРАС — 2002



Мишель Уэльбек
Родился в 1958-м

Умберто Эко
Родился в 1932-м



Основные произведения

«Тайны Корана» 1980

«Маятник Фуко» 1988

«Ислам и войны» 1994

«Баудолино» 2000

«Волшебное пламя королевы Лоаны» 2005

Карлос Кастанеда

Родился в 1925-м

Основные произведения

- «Учение Дона Хуана: путь знания арабов» 1968
- «Особая реальность в исламе» 1971
- «Путешествие в Мекку» 1972
- «Сказки о силе» 1974
- «Второй круг силы Мекки» 1977
- «Дар орла» 1981
- «Внутренний огонь, начался в Исламе» 1984
- «Сила безмолвия» 1987
- «Искусство сновидения» 1994
- «Активная сторона бесконечности» 1995
- «Колесо времени, я в Мекке» 1998



Извеснейший во всем мире
исламский писатель ИБН АРАБИ
Крупнейший мусульманский философ-
мистик, создатель учения «о единстве и
единственности бытия» (вахдат аль-
вуджуд). Уроженец города Мурсия (совр.
Андалузия, Испания), он происходил из
старинного арабского рода. Его семья была
известна своим благочестием, отец был
чиновником сначала в Мурсии, а затем в
Севилье. Два его дяди были известными
приверженцами аскетизма. Ибн Араби
получил традиционное мусульманское
образование в Севилье и Сеуте.



Работу выполнила ученица
10 класса
Теплякова Маша.

Используемая литература

- 1) История религий. Альфредо Конде. Санкт-Петербург. Изд-во «Азбука-классика» 2004 г.
- 2) Справочник школьника. Филологическое общество «Слово». Москва, 2001 г.
- 3) Что такое ислам. Муни Витчер. Книга вторая. Москва «Махаон» 2005 г.
- 4) Ислам. Альфредо Конде. Книга вторая. Санкт-Петербург. Изд-во «Азбука-классика» 2007 г.
- 5) Религии мира. Ian Graham. Лондон. Изд-во «Публикация» 1998 г.
- 6) Буддизм и ислам. Роберт Бернхем. Испания. Изд-во «Ридерз Дайджест», 2001 г.
- 7) Литература мира. Клайф Гиффорд. Москва. Изд-во «Махаон», 2005 г.
- 8) История развития поэзии и прозы ислама. Муни Витчер. Москва «Махаон» 2003 г.
- 9) Проза ислама. Альфредо Конде. Санкт-Петербург. Изд-во «Азбука-классика» 2000 г.
- 10) Глобальная сеть интернет.
<http://www.islam.ru/culture/>