

Грибоедов и декабристы



В путевых записках А.С.Пушкина «Путешествие в Арзрум...» читаем:

«Я переехал через реку. Два вола, впряжённые в арбу, подымались по крутой дороге. Несколько грузин сопровождали арбу. «Откуда вы?»- спросил я их. «Из Тегерана»- «Что вы везёте?» - «Грибоеда». Это было тело убитого Грибоедова, которое препровождали в Тифлис.

Не думал я встретить уже когда-нибудь нашего Грибоедова!»



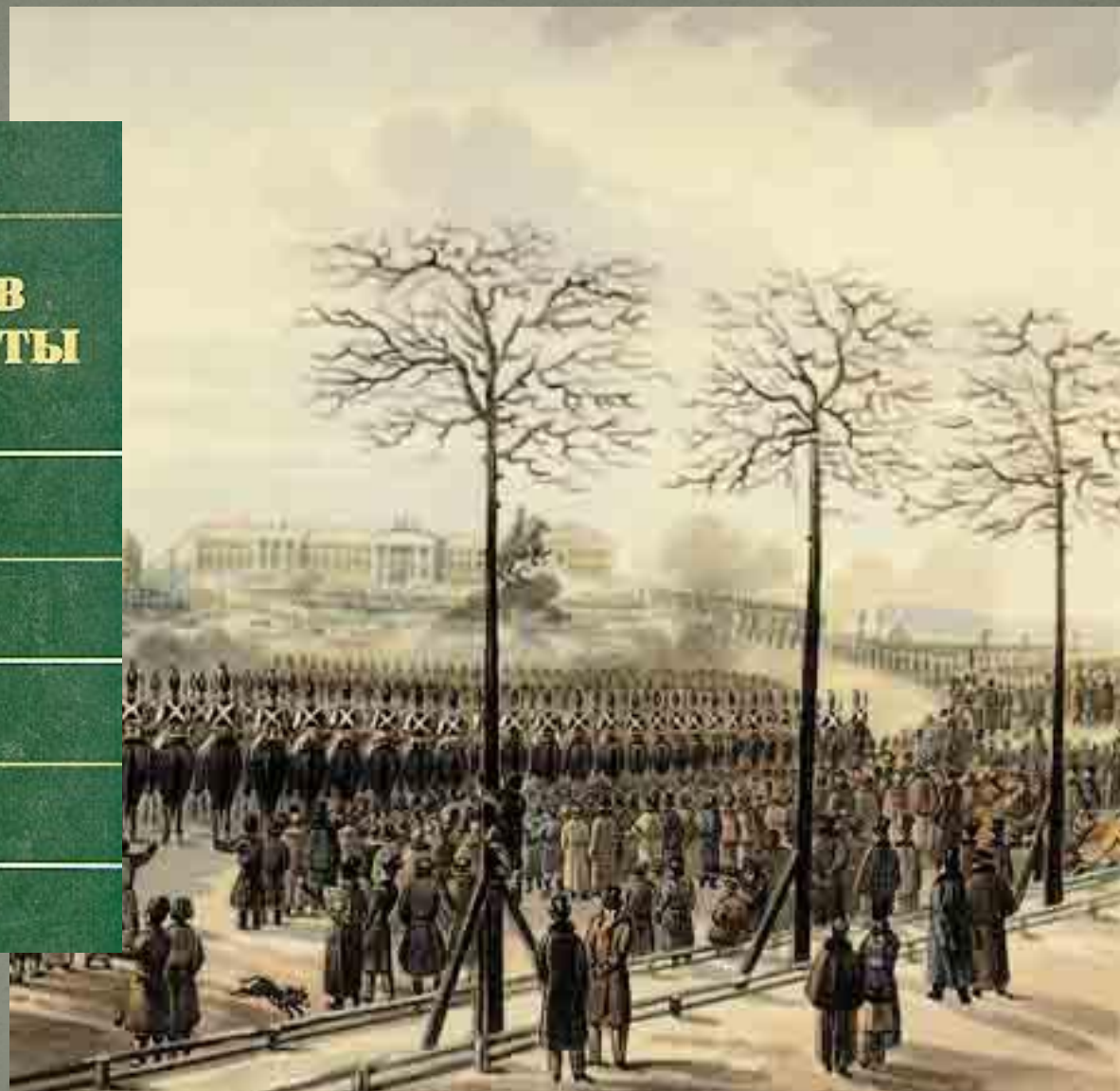
Задумчиво глядит с
портретов
порыжелых,
Он не был ни
богат, ни слишком
знаменит,
И всё как сирота в
отеческих
пределах,
Он в Персии убит, а
в Грузии зарыт.

*Ольга Ермолаева
поэма «Грибоедов»*

М.В. НЕЧКИНА

ГРИБОЕДОВ И ДЕКАБРИСТЫ

ozon.ru





Грибоедов назначен полномочным министром в Тегеран. Это была «политическая ссылка».



Заклучение Туркманчанского договора после войны между Россией и Турцией 1828-1829гг.
(Справа, у торца стола, сидит Грибоедов)

Грибоедов назначен полномочным министром в Тегеран. Это была «политическая ссылка».



По пути в Персию он задерживается в Тифлисе. Здесь в августе 1828 года Александр Грибоедов женится на Нине Александровне Чавчавадзе, дочери своего друга, грузинского поэта, русского генерала.



Нина Грибоедова пережила мужа почти на 30 лет. В 1857 году в Тифлисе возникла эпидемия холеры, унёсшая её жизнь. Декабрист Николай Муравьёв писал в своём дневнике:

«Я не знал в жизни женщины более кроткой, добродетельной и самоотверженной, чем Нина Грибоедова».

Нина Грибоедова похоронена
рядом с мужем у церкви
Святого Давида.

Яков Полонский писал:

Там в тёмном гроте –
мавзолей

И – скромный дар вдовы –
Лампада светит в полутьме,

Чтоб прочитали вы

Ту надпись, и чтоб вам она

Напомнила сама –

Два горя: горе от любви

И горе от ума.



Don A. B. J. ¹⁸¹⁴

III - 14.

De Comissarios

Topo embo yua
Comissarios Antioquienses

Los Comissarios de las Provincias de Antioquia y
Santander. Por el presente se declara que
los Comissarios de las Provincias de Antioquia y
Santander en el año de 1814.

Об истории создания знаменитой пьесы «Горе от ума» мы поговорим на следующем уроке.

Домашнее задание: близко познакомиться с текстом и сценической версией пьесы – на ваше усмотрение