

А.С. Пушкин "Маленькие трагедии" "Скупой рыцарь"

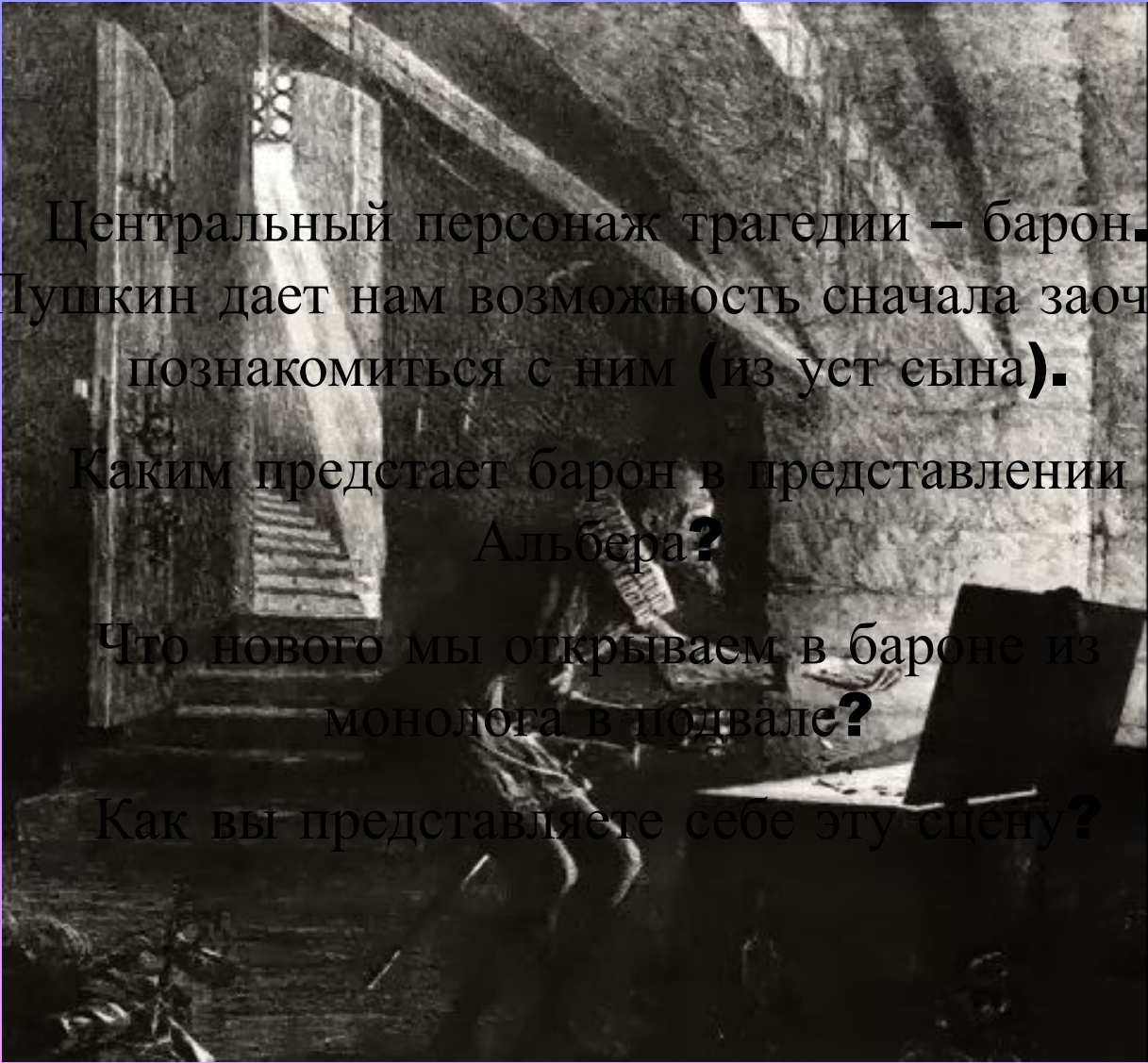
Вьюшина И.В. гимназия №3 города
Ярославля



В первой сцене трагедии Пушкина наиболее ярко проявляется характер Альбера? Кто он? Какого его характер? Каким вы его себе представляете? Что может быть суть сущности его разговора с мамой Соломоном?

Какой из упущенных Пушкиным эпизодов представлен на иллюстрации? Опишите, что происходит? Как эта иллюстрация отражает характер Альбера?

Вьюшина И.В. гимназия №3 города
Ярославля



Центральный персонаж трагедии – барон. Пушкин дает нам возможность сначала заочно познакомиться с ним (из уст сына).

Каким предстает барон в представлении Альбера?

Что нового мы открываем в бароне из монолога в подвале?

Как вы представляете себе эту сцену?

Насколько соответствует данная иллюстрация тексту трагедии?

Вьюшина И.В. гимназия №3 города
Ярославля



**Что дает богатство барону?
(ответ найдите в тексте)**

Найдите в тексте подпись к этой иллюстрации? Каково отношение барона к окружающим, к своему сыну? Почему оно стало таким?

Вьюшина И.В. гимназия №3 города
Ярославля



Посмотрите фрагмент финальной сцены фильма «Скупой рыцарь». Насколько такое осмысление образов героев соответствует вашему. Какова роль герцога в данном эпизоде и во всем произведении?

Какие слова герцога мог бы произнести и автор, формулируя идею произведения?

Каков основной конфликт трагедии?

Внешний

отец и сын

Внутренний

скупость

(материальная и духовная)