



*По признанию Антона Павловича Чехова, самый любимый его рассказ — «Студент»*

# **"Прикосновение к Вечному..."**

**Анализ рассказа А.П.Чехова  
"Студент"**

Мне кажется, человек  
должен быть верующим  
или должен искать веры,  
иначе жизнь его пуста,  
пуста...  
А.П. Чехов. “Три сестры”.



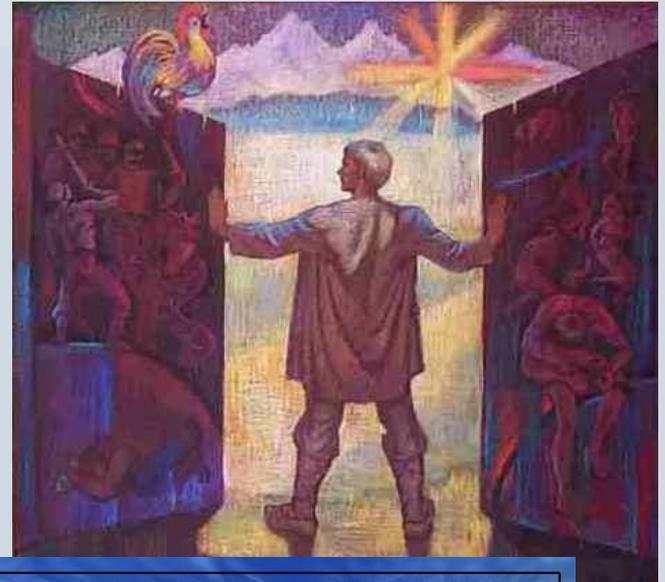
# *смысл названия рассказа*

“Вечером” → вечер, сумерки, ночь,  
тьма, прекращение жизни

“Студент” → духовный рост, это  
стремление познавать и познать;

человек, находящийся на трудном и  
долгом пути к приобретению знания

# Иван Великопольский



Chetvertakov A. 2006

# начало рассказа

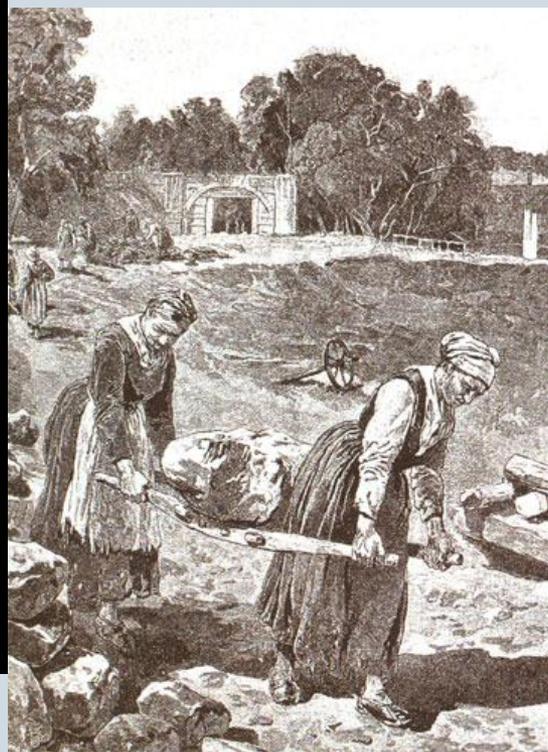
## студент

*закоченели пальцы,  
разгорелось от  
ветра лицо,  
мучительно  
хотелось есть,  
пожимаясь от  
холода,  
не хотелось домой*

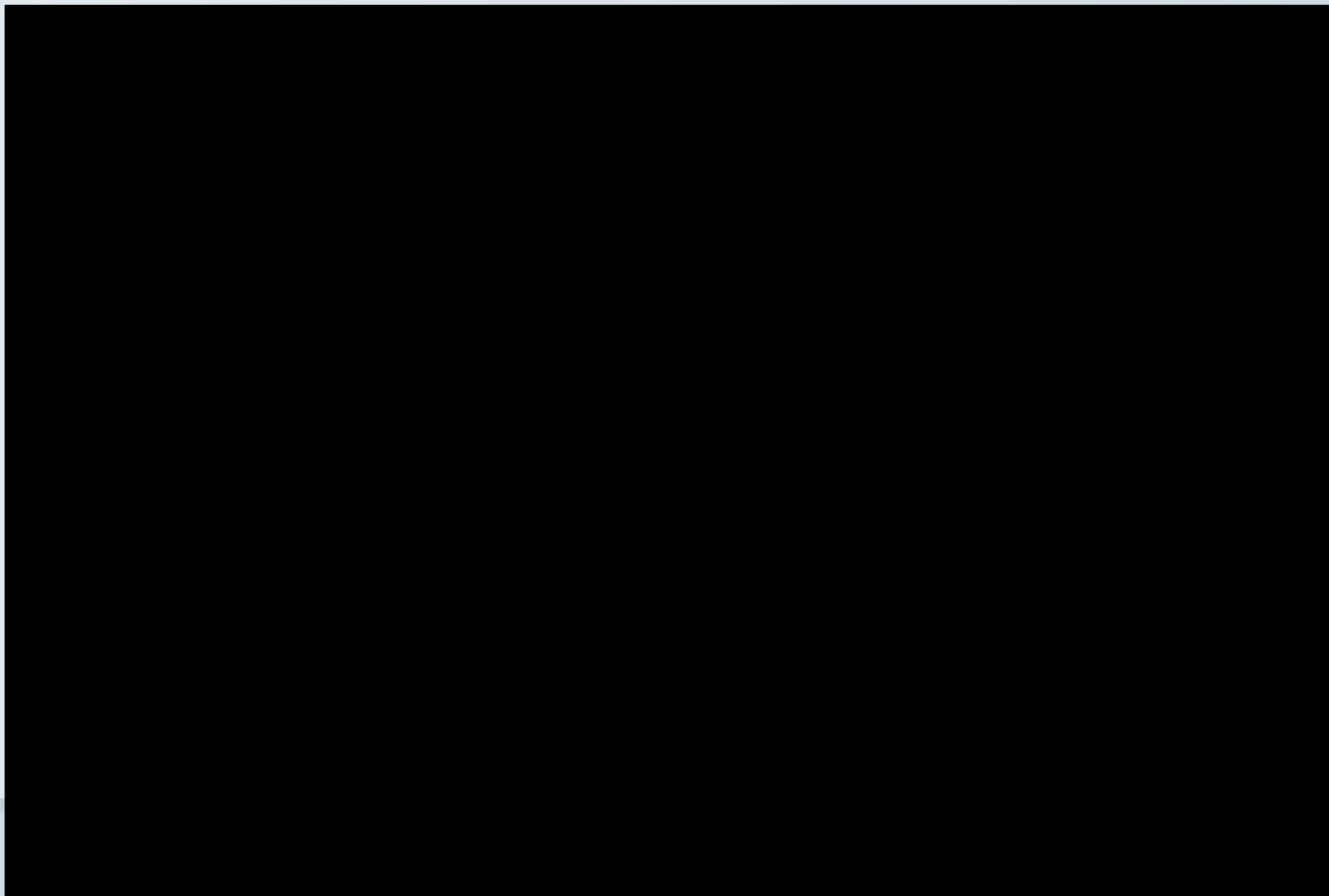
## мир

*жалобно гудело, точно дуло в  
пустую бутылку,  
глухо, нелюдимо, всё смолкло,  
стемнело, вечерние потёмки  
сгустились быстрее, чем надо,  
особенно мрачно, всё сплошь  
утопало в холодной вечерней  
мгле, мать ...босая, отец ...  
кашлял, лютая бедность,  
голод,  
дырявые крыши, невежество,  
пустыня, ужасы*

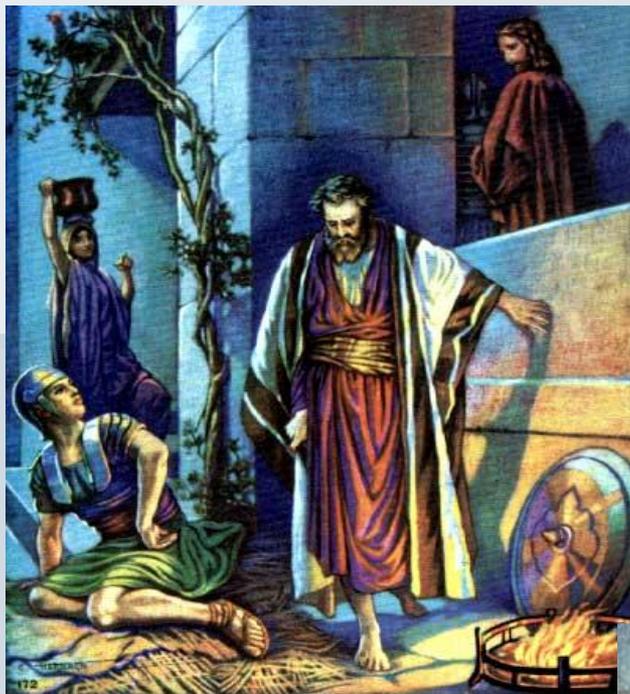
*...на вдовьих огородах светился  
огонь...*



# *отречение Петра*



# отречение Петра





- *Чудо воскрешения лица младшей вдовы - самое поразительное. Сначала об этой младшей вдове было сказано: "...дочь же ее Лукерья, деревенская баба, забитая мужем, только шурилась на студента и молчала, и выражение у нее было странное, как у глухонемой". И вдруг во время воспоминания-переживания истории Петра это, казалось бы, навсегда омертвевшее лицо ожило: "Лукерья, глядя неподвижно на студента, покраснела, и выражение у нее стало тяжелым, напряженным, как у человека, который сдерживает сильную боль".*

# конец рассказа

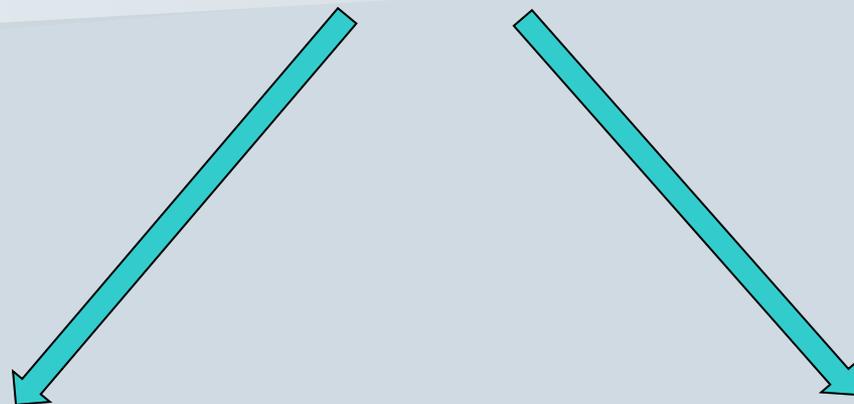
## студент

*радость заволновалась,  
чувство молодости,  
здоровья, силы, ожидание  
счастья, жизнь  
восхитительна, чудесна  
и полна высокого смысла*

## мир

*предательство,  
прощение, понимание,  
жертва, верность,  
любовь, сочувствие,  
искупление,  
нравственный подвиг  
Христа,  
смирение, слёзы, боль,  
раскаяние*

# *взгляд студента*



<b>Материальный мир</b>	<b>духовный мир</b>
<b>бытовой мир</b>	<b>бытийный мир</b>



- *Залог счастья – в умении изредка направлять внутренний взор в прошлое, к вечным понятиям добра, любви, красоты...*
- *В умении прикоснуться к этому вечному...*

