

В мастерской художника слова:
И.А.Бунин «Лапти».



Дом Буниных в Воронеже



A photograph of a birch forest in autumn. The trees are tall and slender, with their leaves turned a vibrant yellow and orange. In the background, a calm pond reflects the sky and the surrounding trees. The sky is a pale blue with some light clouds. The overall scene is peaceful and scenic.

Хутор Бутырки.

Здесь прошли детство и юность Бунина



и
его супруги на
кладбище
в Сент-Женевьев-де-



Если выйти из станции метро "Ranelagh" на авеню Моцарт, подняться по ходу движения машин, повернуть налево на улицу Арно, то в двух шагах параллельно авеню Моцарт будет рю Оффенбах. По ней еще немного, лавируя между маленькими припаркованными автомобилями вдоль сплошной пятиэтажных домов. На номера можно не смотреть, надо искать мемориальную табличку. В этом квартале она одна. На ней можно прочесть: "В этом доме жил Иван Бунин, Нобелевский лауреат".

Это единственная мемориальная табличка, оставшаяся от всей первой волны русской эмиграции.

Тест

I. Аллитерация

- 1. скрытое сравнение

II. Метафора

- 2. художественное определение

III. Эпитет

- 3. усиление выразительности путем повтора согласных звуков

IV. Антитеза

- 4. представление неодушевленных предметов чертами живого существа

V. Олицетворение

- 5. противопоставление

VI. Сравнение

- 6. сопоставление двух явлений, предметов образов

Сравним результаты ТЕСТА

I. (3)

II. (1)

III. (2)

IV. (5)

V. (4)

VI. (6)



Итоги урока

- И.А. Бунина волнует тайна русской души.
- У Нефеда душа добрая, он переживает за ребенка. Пытаясь помочь ребенку и его матери спасает мужиков.
- Этот рассказ о доброте и самоотверженности, о жизни и смерти.

*Главная мысль рассказа:
за смертью неостановимо идет
ЖИЗНЬ*