

Г.Р.Державин. Вехи жизни и творчества

**«Осень во время осады
Очакова»
«Снегирь»**

Распопова И.А., учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 16 с углубленным изучением
Отдельных предметов» г. Лысьва Пермский край

***«В лице Державина поэзия русская
сделала великий шаг вперед»***

В.Г.Белинский

Г.Р.Державин родился в июле 1743 г. в Казанской губернии. Его родители - Роман Николаевич и Фекла Андреевна - были небогатыми дворянами. Отец Державина служил в армии и семье часто приходилось переезжать в связи с его переводами по службе. В 1754 г. Роман Николаевич вышел в отставку и умер. Забота о детях и хозяйстве легла на плечи Феклы Андреевны.



Хорошее образование в то время было практически недоступно детям небогатых провинциальных дворян. Так и Державин до 16 лет получал отрывочные знания от случайных преподавателей. С 1759 г. по 1762 г. он учился в Казанской гимназии. За успехи был зачислен в инженерный корпус, но из-за путаницы с бумагами оказался солдатом лейб-гвардии Преображенского полка. Вскоре вместе с полком стал участником переворота, заменившего на российском троне Петра III Екатериной II. Вследствие бедности по службе Державин продвигался медленно и только в 1772 г. был произведен в прапорщики. К этому же периоду относятся его первые невеликие успехи в поэзии



В 1773 г. мятеж под предводительством Пугачева принял масштабы, опасные для государства. Для подавления восстания Екатерина II поручила руководство войсками генералу А. И. Бибикову. Державин, понимая что других шансов продвинуться по службе у него нет, добился назначения к Бибикову в следственную комиссию. При подавлении мятежа Державин проявил себя храбрым и энергичным офицером, но неумение угодить начальству привело к тому, что наградами его обошли.



Деревни Державиных были разорены во время восстания, да еще Гаврила Романович имел неосторожность выступить поручителем за своего приятеля, поручика Маслова, долги которого стали требовать с Державина. Спас положение выигрыш в карты сорока тысяч рублей. Попытки Державина добиться заслуженной награды закончились увольнением на гражданскую службу в чине коллежского советника и получением 300 душ крестьян в Белоруссии. Это было ничтожно мало по сравнению с другими офицерами, служившими хуже Державина. В эти годы Гаврила Романович как поэт перешел от переводов к творчеству, начал определяться его поэтический стиль.



Найдя покровительство у князя Вяземского, Державин в 1777 г. поступил на службу в Сенат. В следующем году он женился на Екатерине Яковлевне Бастидон (1760-1794). К этому времени денежные дела улучшились и помимо сенатского жалованья у Державина стало более тысячи душ крестьян. В 1780 г. Гаврила Романович получил чин статского советника. Ода "Фелица", в которой восхвалялась Екатерина II, была напечатана в 1783 г. Стихотворение Державина расстрогало императрицу до слез и в награду поэту была послана усыпанная бриллиантами золотая табакерка с пятьюстами червонцев.



Конфликт с Вяземским, скрывавшим государственные доходы, привел к отставке Державина с сенатской службы, но с 1784 г. по воле Екатерины II он назначается губернатором Олонецкого края. Борьба за законность с наместником генерал-губернатором Тутолминым закончилась поражением Державина, и года не пробывшего на этом посту. Последовало новое назначение - тамбовским губернатором. Державин успел много сделать для просвещения Тамбовского края, но попытки отстаивать справедливость и нежелание "ладить" с высшими вельможами привели к смещению с должности в 1788 г. За годы, проведенные на губернаторстве, поэтическая слава Г.Р.Державина возросла.



Первая жена Г.Р Державина
Екатерина Яковлевна
Бастидон (1760-1794)

Стремясь ограничить власть Сената, Екатерина II в 1791 г. назначает Державина своим кабинет-секретарем с задачей выявления нарушений закона в сенатских документах. Но и на этом посту его характер остался прежним: не угодив императрице, Державин в 1793 г. был отставлен от должности и назначен сенатором. При той малой роли, которую играл Сенат, это было знаком немилости. Награждение орденом Владимира II степени и присвоение чина тайного советника были слабым утешением. И в Сенате своим правдолюбием Гаврила Романович нажил себе много врагов.



В 1794 г. умерла жена Державина, Екатерина Яковлевна. В 1795 г. Гаврила Романович женился второй раз, на Дарье Алексеевне Дьяковой (1767-1842). На сестрах Дьяковой - Александре и Марии - были женаты два других поэта того времени, Василий Васильевич Капнист и Николай Александрович Львов, с которыми Державина связывали не только родственные отношения, но и дружба.




Дарья Алексеевна Дьякова (1767-1842), жена Г.Р.Державина

При царствовании Павла I Державин занимал должности правителя канцелярии Сената, государственного казначея. После прихода к власти Александра I Гаврила Романович в 1802-1803 г.г. был министром юстиции. Уйдя в 1803 г. в отставку Державин много времени проводил в имении Званка (Новгородская губерния), купленном в 1797 г. на приданое Дарьи Алексеевны. На отдыхе поэт занялся работой над собранием своих сочинений, первые четыре тома которого были изданы в 1808 г. Державин участвовал в работе Беседы - общества любителей Российской словесности. В 1815 г. поэт был на экзамене в Царскосельском лицее и расстрогался, слушая Пушкина.

Умер Державин в июле 1816 г. в новгородском имении Званка и был похоронен в Петербурге.



-
- С него началась русская лирика
 - «Высокий штиль» потеснен простым, ясным, народным языком
 - Содержанием стихотворений стали чувства, переживания лирического героя

- 
-
- Чтение стихотворения «Осень во время осады Очакова»
 - Анализ стихотворения

Вопросы и задания

- Какова композиция фрагмента «Осень..»?
- Какие картины изображает поэт в первых двух строфах? С помощью каких художественных приемов он это делает?
- Чем отличается вторая часть фрагмента?

Словарная работа

- Композиция
- Аллегория
- Олицетворения
- Эпитеты
- Сравнения
- Звукопись
- Цветопись

Найдите соответствия

- | | |
|------------------------------------|------------------|
| 1. Щедрым небом | 1. Эпитеты |
| 2. Снопы златые | 2. Олицетворения |
| 3. Рукою жадной | 3. Сравнения |
| 4. Как колпак | 4. Звукопись |
| 5. Ковры полей | 5. Метафора |
| 6. Белый пух | 6. Цветопись |
| 7. Природы взор оцепенел | |
| 8. БоРей...хмуРит бРови | |
| 9. Зеленый поля укрыл
белый пух | |

Пороверь себя

- Четыре строфы передают разные картины природы. Первые две полны деятельной бодрости, показывают реальную жизнь человека и жизнь природы. Вторая половина метафорическая, создает аллегорическую картину поздней осени.
- Слово Осень написано с большой буквы, что подчеркивает его аллегорию, это символ изобилия даров природы. Осень олицетворена. Живость изображению придает быстрая смена картин, глаголов настоящего времени. Олицетворения и эпитеты делают картину еще более живой.
- Изображение словно поднимается с земли к небу. Действие приобретает всеобщий характер, ощущается неизбежность воцарения зимы. Отсутствует рифма, меняется цветопись (контрастная смена цветов). Метафоры и олицетворения. Звукопись (вой волков)

Вопросы по статье о А.В.Суворове

- Каким вы увидели А.В.Суворова – полководца и человека?
- О каких чертах личности Суворова рассказывает приведенное в учебнике его донесение Павлу I о переходе через Альпы?
- В чем необычность этого документа?
- Какие художественные приемы вы заметили в нем?

Вопросы и задания по стихотворению «Снегирь»

- Как объяснить название стихотворения?
- Почему свое стихотворение Державин назвал одой?
- Какими художественными средствами создается образ Суворова?

Домашнее задание



- Учебник. Статья о Державине с.184 - 187
- Выразительное чтение стихотворения «Снегирь»