

Виктор
Владимиро-
вич
Виноградов
(1895-1969)



русский литературовед
и лингвист-русист



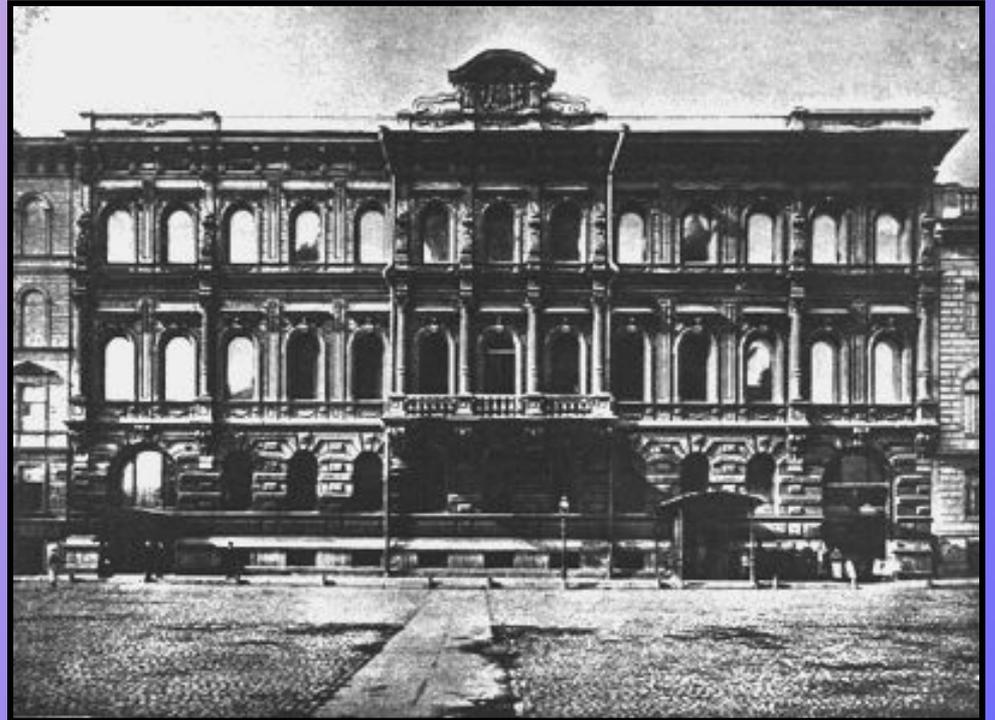
лауреат
Сталинской
премии (1951)

доктор
филологических
наук

академик АН
СССР
(1946)

автор заметных
работ по истории
русского языкознания.

Окончил Петроградский Историко-филологический «Зубовский» институт



Получил первую известность литературоведческими публикациями

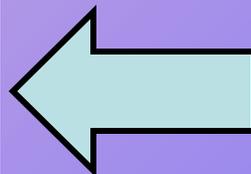
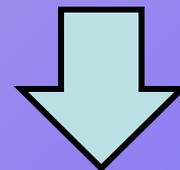
Со stile писателей-классиков и современников:

А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, Н. С. Лескова, А. А. Ахматовой и др.)

Выступал с гисто историко-литературными работами, публикациями неизданных произведений и т. п.



Стал одним из
последних
учеников
А. А. Шахматова



Переехал в Москву
и создал собственную
лингвистическую
школу
(ст. н. виноградовскую
школу русистики)

До 1929 работал
в Петербурге,
где учился
у Л. В. Щербы

Одна из самых интересных
и оригинальных его работ - «История слов»,
посвящённая истории возникновения и развития семантики
русских слов, со множеством редких примеров.

Автором широко цитируемой книги
«Русский язык. Грамматическое учение о слове»,
за которую ему и была
присуждена Сталинская премия.

Под его редакцией была подготовлена
«Грамматика русского языка»
(1952–1954), первая «академическая грамматика»
русского языка, созданная в советский период.

Репрессии и гонения

В 1934 арестован по «делу славистов».



Сослан в Вятку, где отбывал ссылку



Но после начала войны выслан в Тобольск, находился в ссылке до 2 июня 1943.

С мая 1936 Виноградов жил под «минусом» в Можайске, получив даже возможность преподавать в Москве



Трописку в Москве получил в марте 1939



В своих работах Виноградов:

- продолжал традиции русского дореволюционного языкознания, скептически относясь к структурализму и другим влиятельным направлениям лингвистики XX века
- для его работ характерно внимательное отношение к конкретному языковому материалу, прежде всего русского языка и в особенности русского языка классической художественной литературы.

В 1950 был поставлен во главе советского языкознания:

директор института
языкознания АН
СССР
(1950–1954)

академик-секретарь
Отделения литературы
и языка АН СССР
(1950–1963)

С 1958 Виноградов возглавлял
Институт русского языка АН
СССР,
который теперь носит его имя

редактор журнала
«Вопросы
языкознания»
(с 1952)

сохранял пост завкафедрой
русского языка МГУ
(до конца жизни)

Работы Виноградова

1. Литературный язык
2. Исследования в области фонетики северно-русского наречия. I. Очерки из истории звука Ъ в северно-русском наречии
3. Методы изучения рукописей как материала для построения исторической фонетики русского языка в исследованиях акад. А. А. Шахматова; XXIV, 1920
4. О задачах стилистики. Наблюдение над стилем «Жития протопопа Аввакума»
5. К истории лексики русского литературного языка
6. Русский язык. Грамматическое учение о слове
7. Из истории изучения русского синтаксиса, М., 1958
8. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка, М., 1958
9. Проблема авторства и теория стилей, М., 1961

Грамматическое учение о слове

- Классический труд по русской филологии.
- Решены важнейшие проблемы грамматической теории.
- Дано описание морфологии русского языка.
- Содержится анализ не только форм слов, но и их значений.
- Изложены идеи, позволяющие составить представление об основных положениях синтаксического учения автора.