

***ЯЗЫЧЕСКИЕ СЛАВЯНСКИЕ
БОЖЕСТВА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Н.
В.ГОГОЛЯ И В «СЛОВЕ О ПОЛКУ
ИГОРЕВЕ»***



ЦЕЛИ РАБОТЫ:

- - пробудить интерес к славянской языческой мифологии;
- - собрать и классифицировать материал по языческим славянским божествам;
- - проанализировать «Слово о полку Игореве» на предмет использования автором образов славянских богов;
- - выявить, какие образы славянских божеств использовал в своих произведениях Н.В.Гоголь;
- - дать характеристику мифологическим образам.







ПУТИ РАЗВИТИЯ СЛАВЯНСКОГО ЯЗЫЧЕСТВА *ПЛЕМЕНА ВЕРИЛИ*

□ - в силы космоса и природы;



□ - в души умерших предков и в духов
(одухотворённые силы);

□ - в Рода и Рожаниц;

□ - в тотемных животных пращуров.



БОГИ ДРЕВНИХ СЛАВЯН

- - наиболее древние **неперсонифицированные** – Род и Рожаницы; позже **персонифицировались**: Яровит, Световид, Ругевит, Дидилия, Зизя и др.
- - неперсонифицированные: **берегини**: *Дед, Баба-Яга, Златая Баба, Златая Мать, Макошь, Домовой, Спорынья, Баюнок, Отеть, Окоёмы, Банник, Злыдни, Леший, Русалка*; бесы, шишиги, оборотни, чудо – юдо и др.



**В «СЛОВЕ...» БОЯН ИМЕНУЕТСЯ
ВНУКОМ ВЕЛЕСА. ВЕЛЕС – ОДИН ИЗ
ДРЕВНЕЙШИХ СЛАВЯНСКИХ БОГОВ**



ХОРС (КРУГЛЫЙ) – БОЖЕСТВО СОЛНЦА













ЯЗЫЧЕСКИЕ СЛАВЯНСКИЕ БОЖЕСТВА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ Н.В. ГОГОЛЯ

- - *неперсонифицированные:*
- **русалка** – древнейший вид берегини, жившей в воде;
- **чёрт** – значит проклятый, перешедший черту, границу;
- **леший** – лесное божество, охранявшее людей в лесах;
- **нетопыри и упыри** – мертвецы, нападающие на людей и животных;
- **лукавый** – согнутый и искривлённый, как лук, и таков же внутренне, что главное;
- **бесовский человек** – человек без совести;
- **ведьма** – женщина, наделённая способностями воздействовать на природу и человека и совершать сверхъестественные поступки;
- **колдун** – мужчина, заключивший договор с нечистой силой, наводит порчу на людей и скот.

