

Михаил Евграфович
Салтыков-Щедрин.
Сказки

«Премудрый пескарь»,
«Пропала совесть»,
«Медведь на
воеводстве», «Либерал».

Осмеяние
обывательщины,
трусости, самодурства.

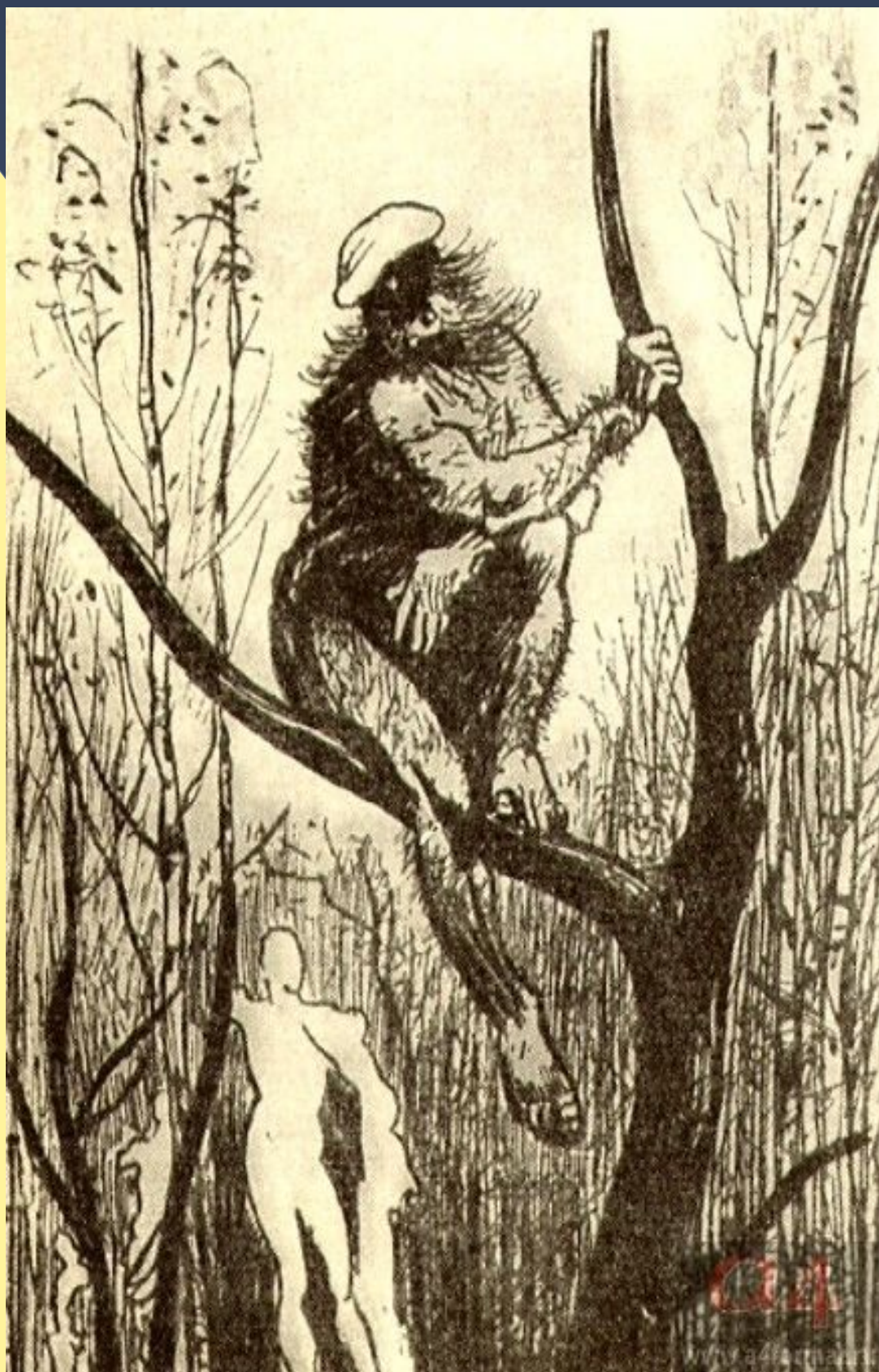
Его послал бог Гнева и
Печали рабам земли
напомнить о Христе.
Н.Некрасов.



Назовите сказку по иллюстрации



Дикий помещик. Е. Рачев. 1956

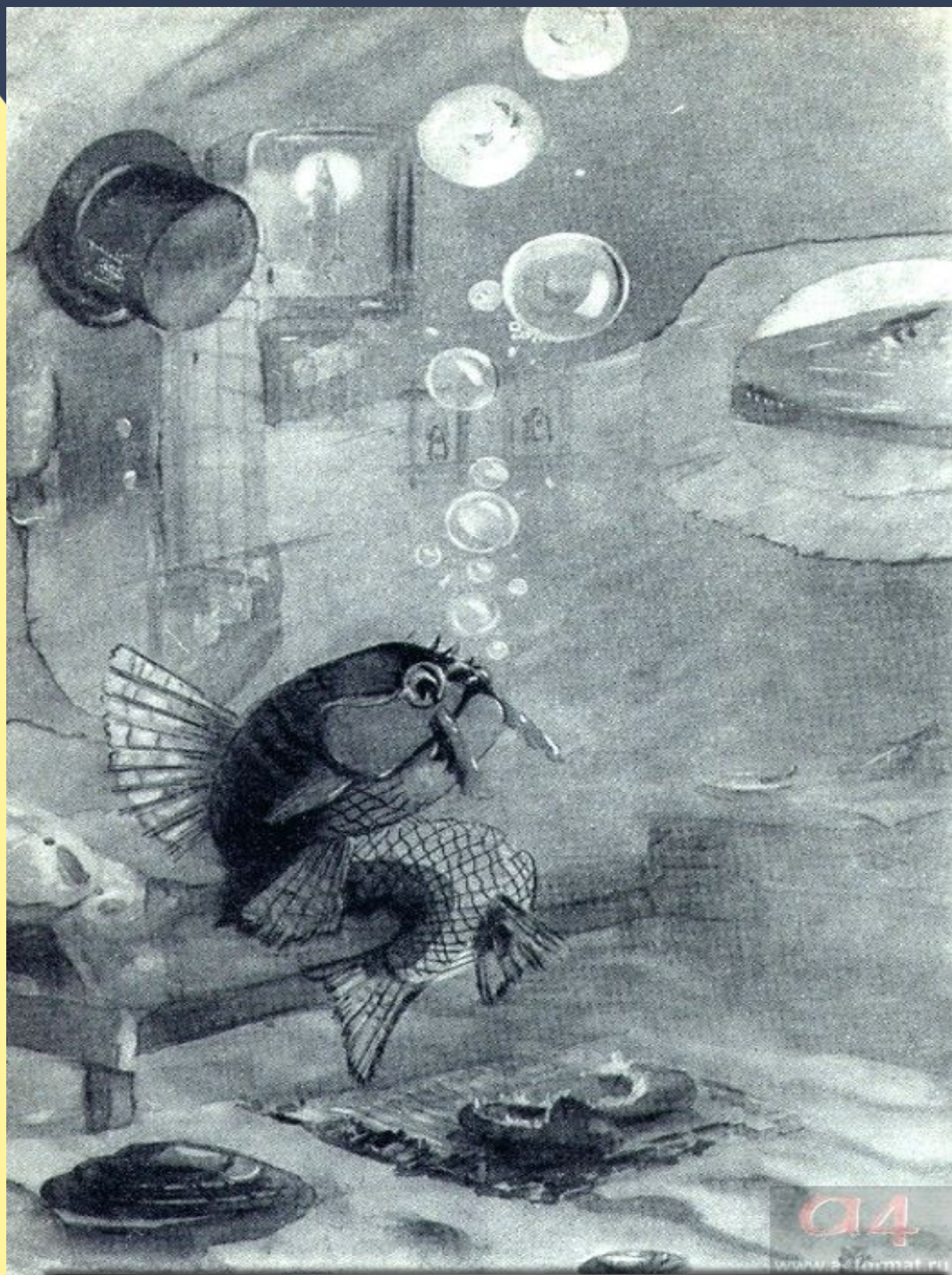


Дикий помещик. Н. Муратов. 1957

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Дикий помещик. Художники Кукрыниксы.
1939

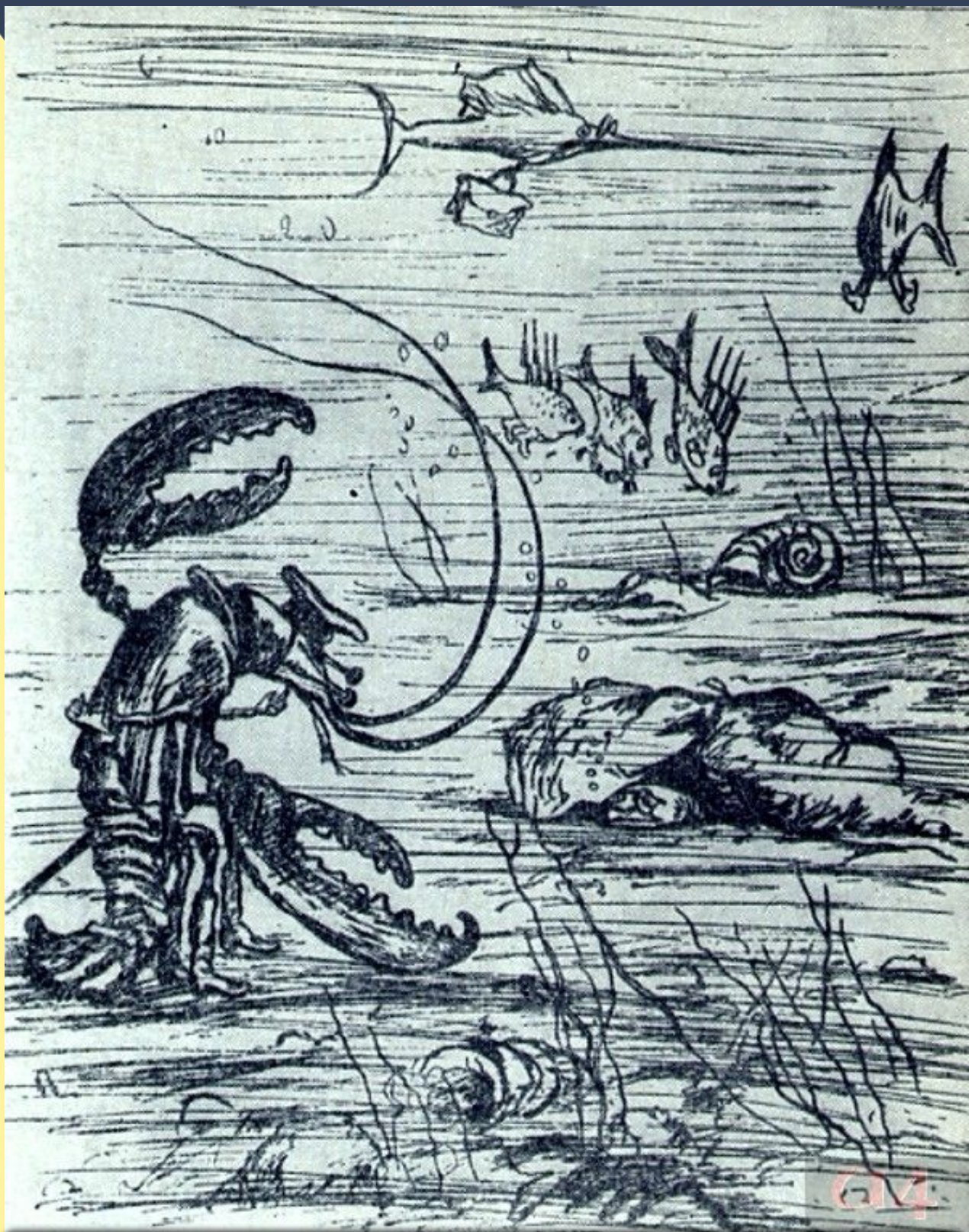


Премудрый пескарь. А. Каневский



Премудрый пескарь.
Б. Ефимов. 1939

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Премудрый пескарь. Н. Муратов. 1949



Премудрый пескарь. Е. Рачев. 1956



Ворон-челобитчик. Е. Рачев. 1956



Ворон-челобитчик. К. Ротов. 1922

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Ворон-челобитчик. С. Алимов

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Коняга. Художники Кукрыниксы



Медведь на воеводстве. Художник Н.
Муратов. 1949



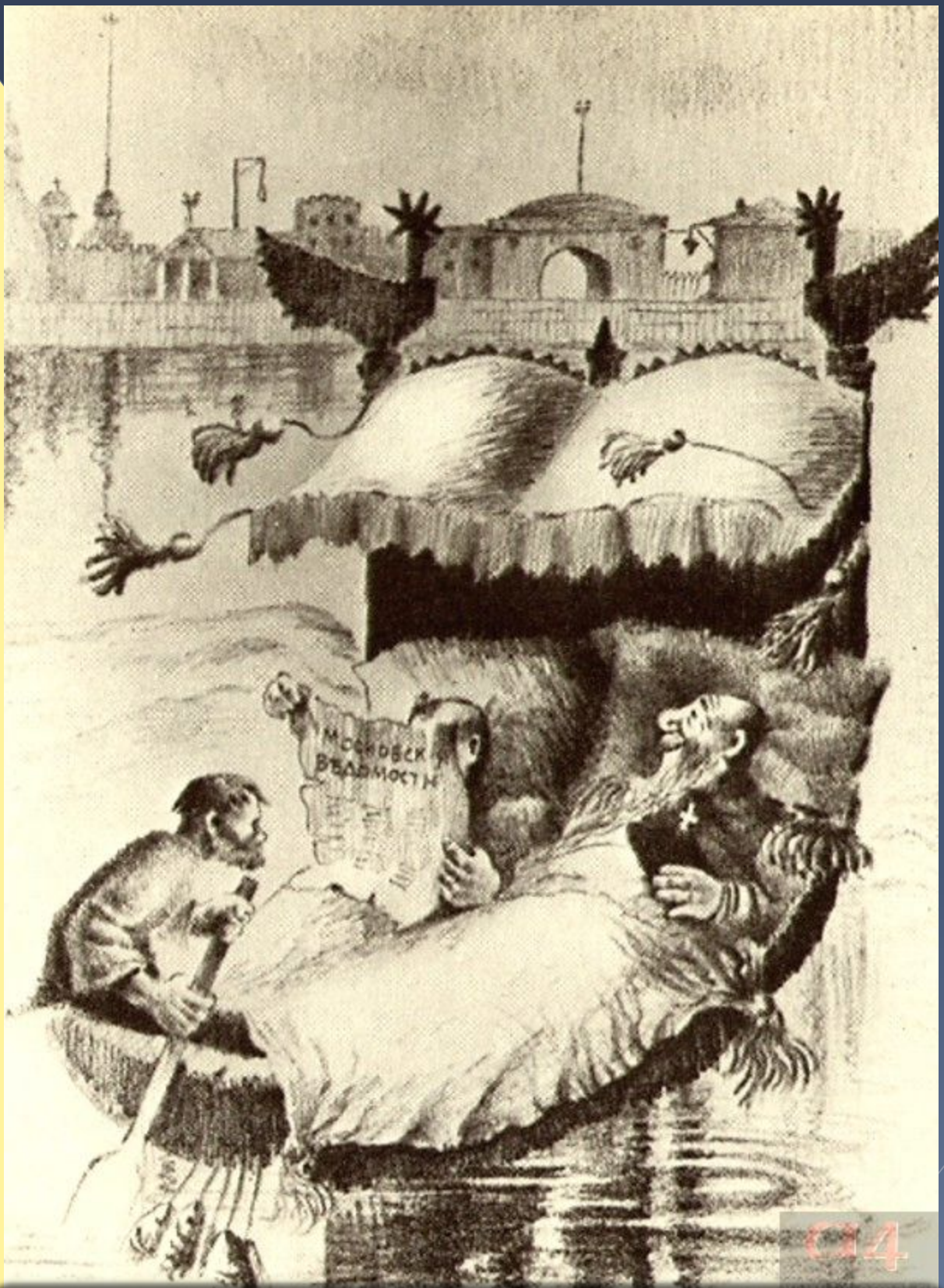
Медведь на воеводстве. Художники
Кукрыниксы

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Орел-меценат. Н. Муратов. 1956

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил. М. Центилович

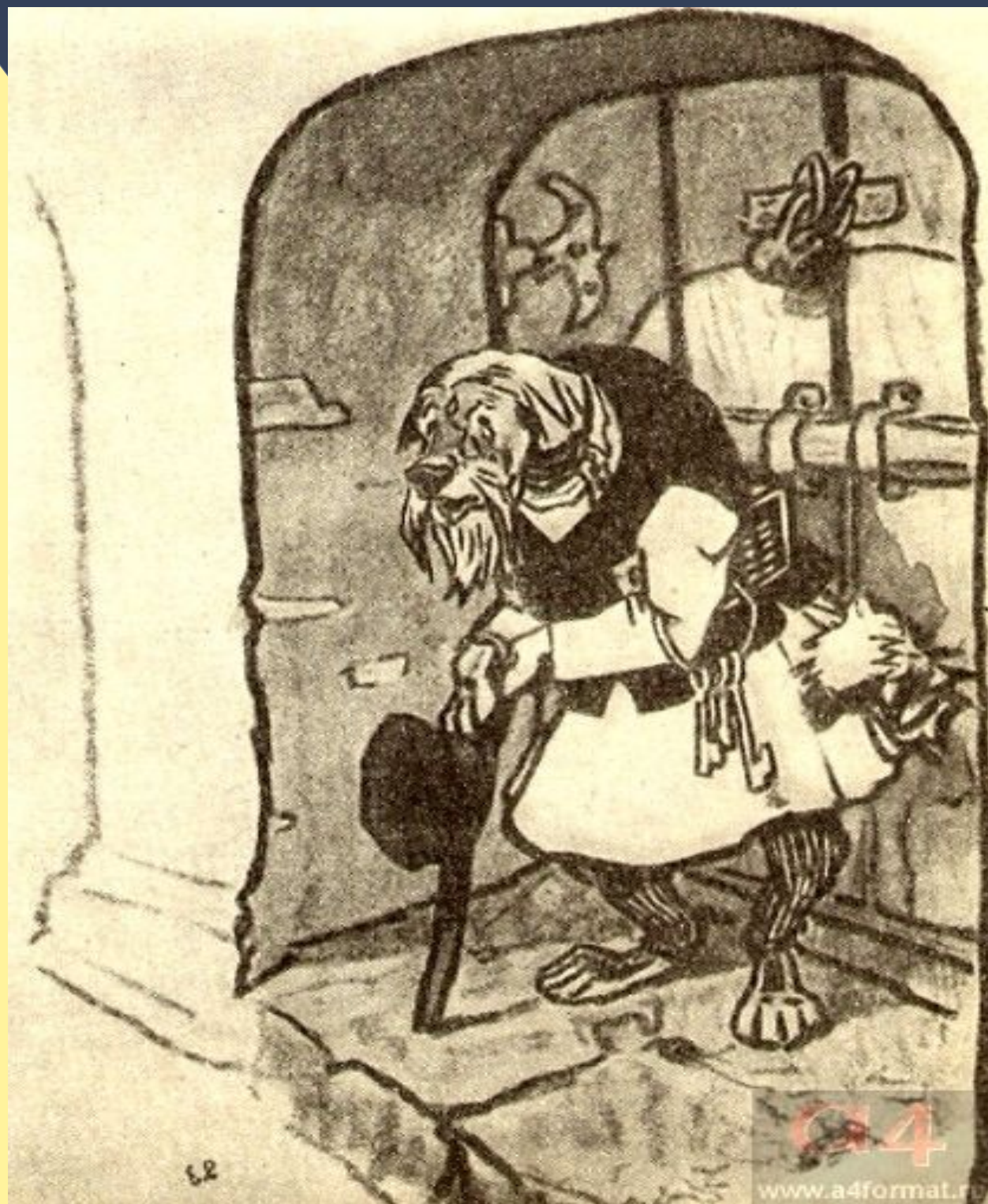
Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил. Н. Муратов. 1949



Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил. Художники Кукрыниксы. 1939



Верный Трезор. Е. Рачев. 1956



Верный Трезор. Н. Муратов. 1957

Учитель Сотниченко Марина Михайловна



Верный Трезор. Н. Муратов. 1957

Учитель Сотниченко Марина Михайловна

Основные социально-психологические типы, воплощённые в сказках

«Вяленая вобла»

- Охранители существующего порядка

«Здравомысленный заяц»

- Запуганные властью обыватели

«Карась-идеалист»

- Прекраснодушная интеллигенция

«Ворон-челобитчик»

- Терпеливый русский мужик

Сказки М. Салтыкова-Щедрина «Для детей изрядного возраста»

Основные темы

Господа и
рабы

- «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

Деспотическая
власть

- «Медведь на воеводстве»

Страх как
основа
рабской
психологии

- «Премудрый пескарь»

Каторжный труд

- «Коняга»