

**Жолудева Дарья**

**Формы работы,  
помогающие понять текст**

по стихотворению А.Блока «Летний вечер»

**Проектная работа  
по литературе**

# Летний вечер

Последние лучи заката  
Лежат на поле сжатой ржи,  
Дремотой розовой объята  
Трава не скошенной межи.

Ни ветерка, ни крика птицы,  
Над рощей – красный диск луны,  
И замирает песня жницы  
Среди вечерней тишины.

Забудь заботы и печали,  
Умчись без цели на коне  
В туман и луговые дали,  
Навстречу ночи и луне!

# Грамматическая работа

Выбираем глаголы

**Лежат**      **Замирает**

**Забудь**      **Умчись**

	<b>Лежат Замирает</b>	<b>Забудь Умчись</b>
<b>Расположение в тексте</b>	1 строфа 2 строфа	3 строфа 1 и 2 стихи
<b>Вид</b>	несовершенный	совершенный
<b>Наклонение</b>	изъявительное	повелительное

**Композиционно делятся на 2 части**

# Тема

- это то, о чем говорится на протяжении всего текста, выражается через ключевые слова

# Выборочная работа

## Описание природы





# Основная мысль

- это концентрация темы,  
заключенная  
в нескольких словах  
или предложении

# Распределительная работа

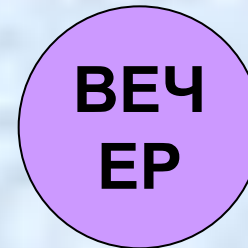
## время года

- Поле сжатой ржи
- Нескошенная межа
- Замирает песня
- Жницы заботы



## время дня

- Лучи заката
- Розовая дремота
- Ни ветерка, ни крика птицы
- Красный диск луны
- Вечерняя тишина



# Летний вечер

# Авторская позиция

- это мысли автора  
и его отношение  
к тому,  
о чем он пишет

	<b>Лежат</b> <b>Замирает</b>	<b>Забудь</b> <b>Умчись</b>
<b>Расположение в тексте</b>	1 строфа 2 строфа	3 строфа 1 и 2 стихи
<b>Вид</b>	несовершенный	совершенный
<b>Наклонение</b>	изъявительное	повелительное

**Композиционно делятся на 2 части**

# Авторская позиция

**Забудь** заботы и печали,

**Умчись** без цели на коне

В туман и луговые дали,

Навстречу ночи и луне!

# Проблема

- это внешний импульс  
или вопрос,  
ответом на который будет  
являться авторская  
ПОЗИЦИЯ

# Логическое упражнение вопрос – ответ

Кто сегодня дежурит?

Кто полил цветы?

Сколько и какие  
животные у тебя живут?

Что вы сегодня изучали  
на уроке русского языка?

# Логическое упражнение

Проблема – Авторская позиция

?

■

**Забудь** заботы и печали,  
**Умчись** без цели на коне



# *Вывод*

ПРОБЛЕМА : заботы и печали,  
одолевающие лир. героя или его  
собеседника