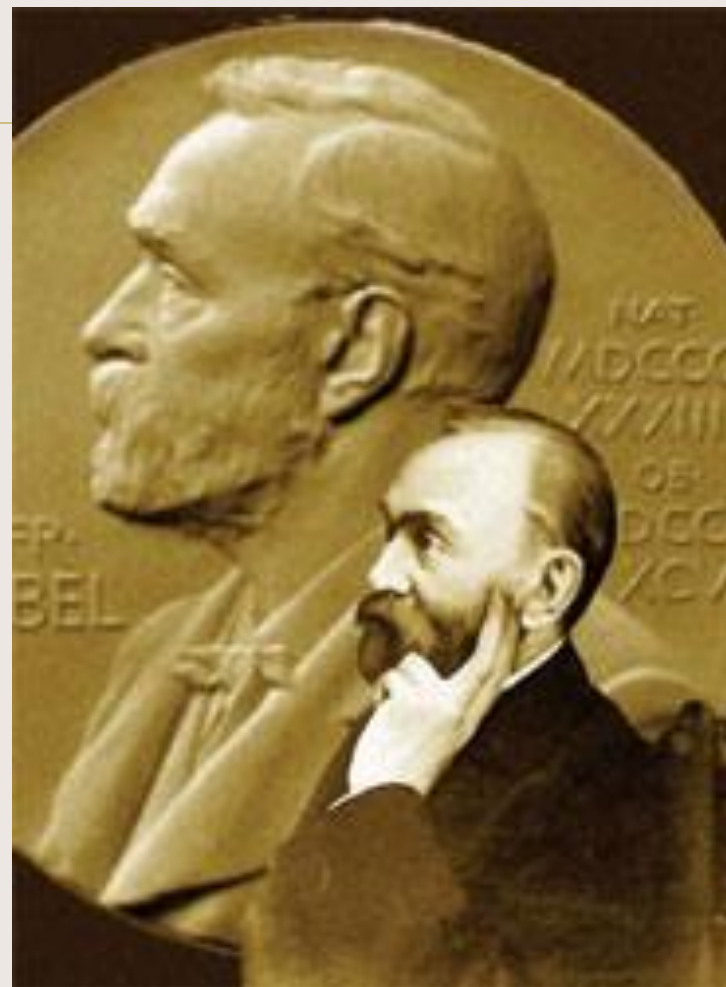


Лауреаты

Нобелевской премии

по литературе

В 1895 году Нобель  
обнародовал в Париже  
свое ставшее знаменитым  
"Завещание", согласно  
которому весь его капитал,  
достигший к тому времени  
30 миллионов крон (около  
10 миллионов долларов по  
тогдашнему курсу),  
обращался в особый фонд.  
Проценты с него должны  
были ежегодно  
присуждаться в виде  
именных премий за  
научные открытия  
предыдущего года,  
наиболее  
способствовавшие  
прогрессу и процветанию  
человечества.





**Поначалу Нобель учредил четыре премии: в области математики, физики, химии, медицины и физиологии.**

**Позже добавил также литературную премию — за создание произведений, наиболее полно отражающих "стремление к идеалу".**



**Нобель не был чужд литературе: сам писал и оставил потомкам несколько неопубликованных поэм и романов.  
Итого премий стало пять.**



Премии Нобеля  
вручаются в Концертном  
зале столицы Швеции —  
Стокгольме.

Здание было построено в  
1923 году. Зал вмещает  
до двух тысяч гостей.

Именно в этом зале  
получал премию И. А.  
Бунин, описавший  
церемонию вручения  
награды в очерке  
"Нобелевские дни"!

Первые премии вручал  
король Оскар II.



# Общая церемония вручения Нобелевской премии



Король Карл XVI Густав внес в торжественную церемонию существенные изменения. Теперь король с королевой Сильвией находятся с лауреатами на сцене. Памятный диплом в папке из тисненной кожи и золотая медаль в футляре красного дерева вручаются в центре белого круга, вытканного на синем ковре. На медалях с одной стороны отчеканены профиль Нобеля с датами его рождения и смерти, а на другой — аллегорические фигуры, символизирующие различные области знания. На медали, вручаемой лауреатам по литературе, изображена муза поэзии — Эрато, перед ней — фигура поэта, под ними надпись по-латыни: "Шведская академия".



Именно Шведская академия выносит каждый год решение о награждении того или иного лауреата. Академия была основана 5 апреля 1786 года королем Густавом III.



**Район Кунгсхольмен ("Королевский остров") известен, прежде всего, своей Ратушей (1911-1923 г.), в которой традиционно проходит церемония вручения Нобелевских премий.**



Согласно официальному списку,  
Нобелевскими премиями награждены 17 россиян.

**Литературной премией Нобеля отмечены пять  
граждан России:**

**И. А. Бунин (1933), Б. Л. Пастернак (1958),  
М. А. Шолохов (1965), А. И. Солженицын(1970),  
И. А. Бродский (1987).**



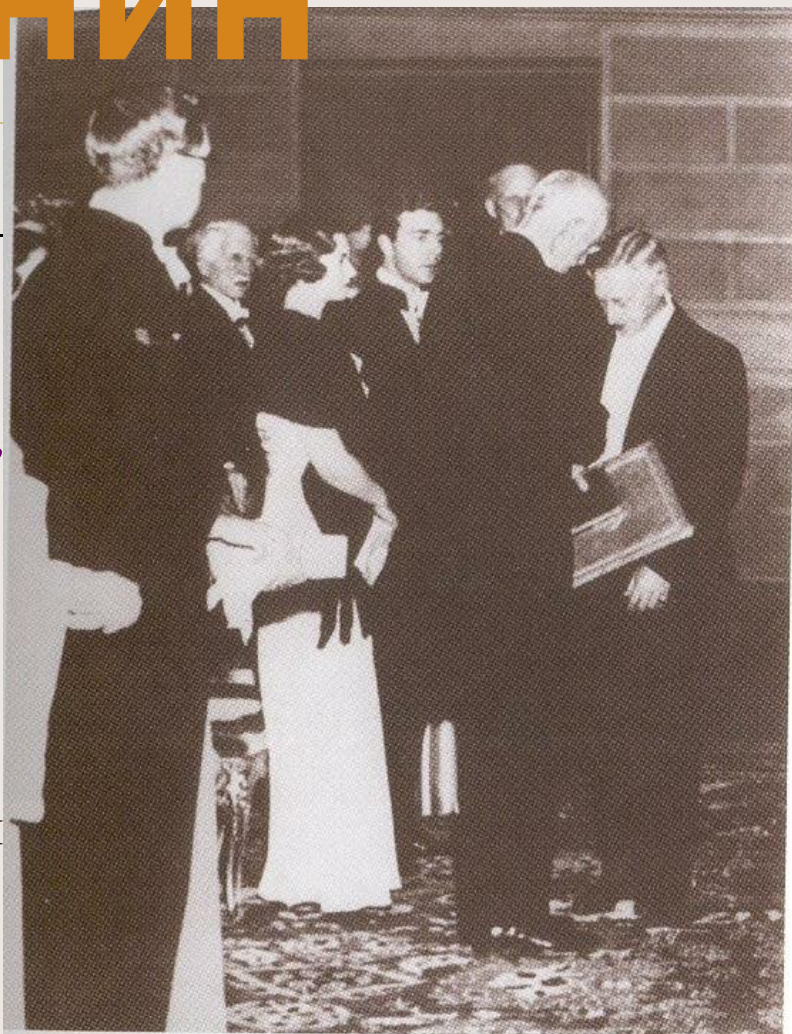
# Иван Бунин

В 1933 году Ивану Бунину была присуждена Нобелевская премия в области литературы – как было сказано в решении жюри – *«за правдивый артистический талант, с которым он воссоздал в прозе типичный русский характер»*.

Бунин стал первым русским писателем, удостоенным этой самой престижной в мире награды.

Выступление Бунина на вручении премий обрело особое звучание.

Он заявил, что впервые Нобелевская премия вручается человеку без родины, писателю – изгнаннику.



Король Швеции Густав V вручает **Бунину** диплом

# Борис Пастернак

В 1958 году  
Б. Пастернаку была  
присуждена Нобелевская  
премия по литературе  
*"за выдающиеся  
достижения в  
современной лирической  
поэзии и на  
традиционном поприще  
великой русской прозы"*.



# Михаил Шолохов

В 1965 г. Ш: получил Нобелевскую премию по литературе *«за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»*.

В своей речи во время церемонии награждения Шолохов сказал, что его целью было «превознести нацию тружеников, строителей и героев».



**М.Шолохов во время вручения ему Нобелевской премии**

# Александр

# Солженицын

В 1970 г. был удостоен Нобелевской премии по литературе  
*«за нравственную силу, почерпнутую в традиции  
великой русской литературы».*



На вручении Нобелевской премии.

# Иосиф Бродский



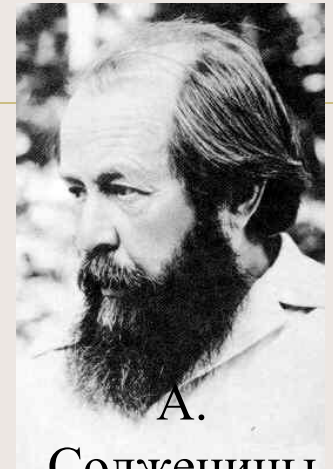
Иосифу Бродскому вручают  
Нобелевскую премию по литературе.

В 1987 г. И.  
Бродскому была  
присуждена  
Нобелевская премия  
по литературе  
*«за многогранное  
творчество,  
отмеченное  
остротой мысли и  
глубокой  
поэтичностью».*

Это были первые русские писатели,  
получившие самую престижную премию  
мира – Нобелевскую!



Б. Пастернак



А.  
Солженицы



М.Шолохов



И. Бродский



И. Бунин

Условия научной работы и условия труда ученых в настоящее время сильно отличаются от тех, которые существовали при жизни Альфреда Нобеля. Этот фактор осложняет выбор лауреатов. В наши дни правилом стало коллективное творчество, которое и становится условием совершения выдающихся открытий.



Тем не менее награды предусматриваются для отдельных лиц, а не больших коллективов. Эта ситуация приводит к возникновению дилеммы, с которой сталкивается жюри, присваивающее награды, в стремлении выполнить намерения Нобеля.

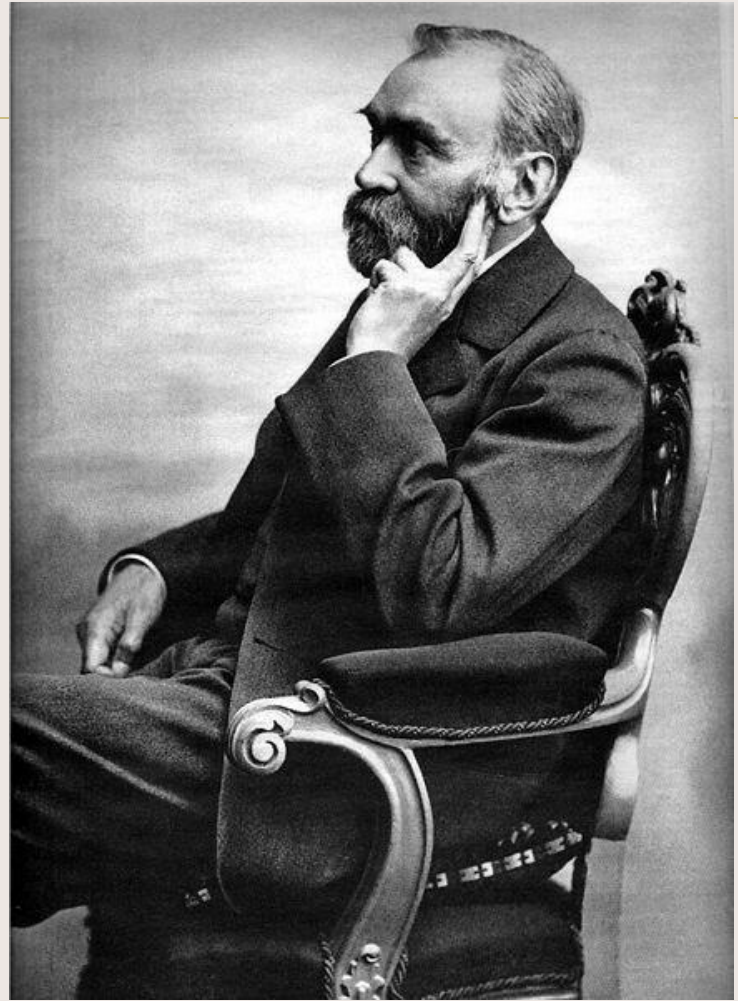


В своем завещании Нобель  
декларирует, что для  
присуждения премии по  
литературе  
«идеалистическая  
направленность» должна  
быть достаточным  
условием. Это  
неопределенное  
выражение имело  
различные  
аргументированные  
объяснения.



В произведении «Нобель, человек и его премии», написанном в 1962 г. Андерсом Эстерлингом, последним секретарем Шведской академии, говорится: *«То, что он в действительности подразумевал под указанным термином, возможно, было связано с произведениями гуманитарного и конструктивного характера, которые, подобно научным открытиям, могли бы рассматриваться в качестве вклада в прогресс всего человечества».*

В наши дни Шведская академия уже воздерживается от каких бы то ни было толкований данного выражения.



**Нобелевские премии представляют собой уникальные награды и являются особо престижными.**

**Часто задают вопрос, почему эти премии привлекают к себе намного больше внимания, чем любые другие награды XX в. Одной из причин может быть тот факт, что они были введены своевременно и что они отмечали некоторые принципиальные исторические изменения в обществе.**



**Альфред Нобель** был подлинным интернационалистом, и с самого основания премий его имени интернациональный характер наград производил особое впечатление. Строгие правила выбора лауреатов, которые начали применяться с момента учреждения премий, также сыграли свою роль в признании важности рассматриваемых наград.

**Как только в декабре заканчиваются выборы лауреатов текущего года, начинается подготовка к выборам лауреатов следующего года. Подобная круглогодичная деятельность, в которой участвует столько интеллектуалов из всех стран мира, ориентирует ученых, писателей и общественных деятелей на работу в интересах развития общества, которая предшествует присуждению премий за «вклад в общечеловеческий прогресс».**

