



«В картинах о А.С. Пушкине»



Саша Пушкин, лицеист.
Художник Ю.В.Иванов.

Первые портреты маленького Пушкина



Ксавье де Местр. "Пушкин - ребенок". 1801-1802 гг

[Handwritten text in a cursive script, likely a letter or manuscript, with some faint sketches of a face visible on the left side.]



Это первый портрет,
который был опубликован



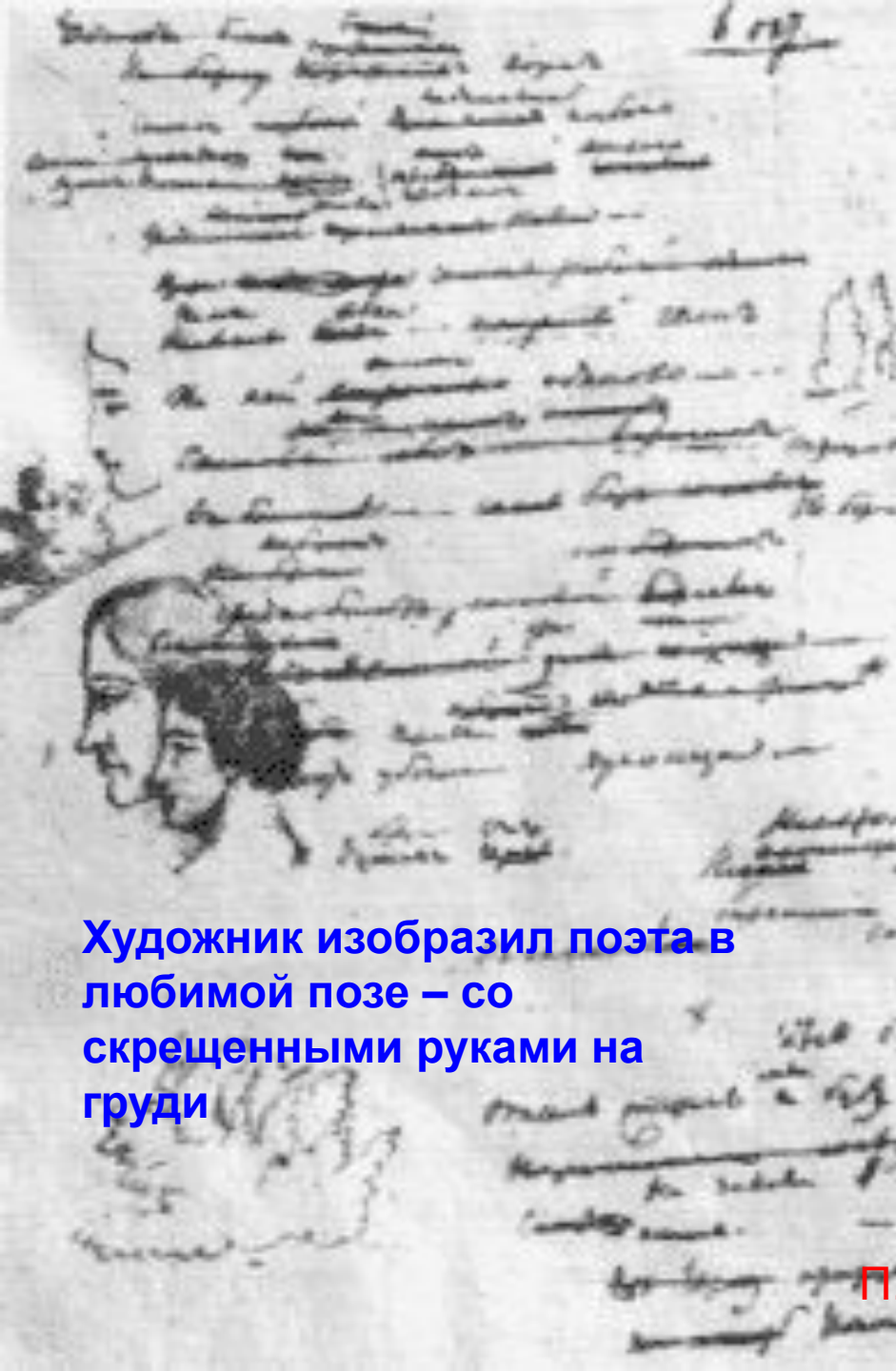
"Пушкин в Царском Селе", картина Ильи Репина, 1911.

Пушкин во время экзамена по словесности



**Это самый известный
портрет поэта.
О поразительном сходстве
портрета с Пушкиным
говорили все современники.**

О.А. Кипренский. "Портрет Пушкина". 1827 г.



Художник изобразил поэта в любимой позе – со скрещенными руками на груди

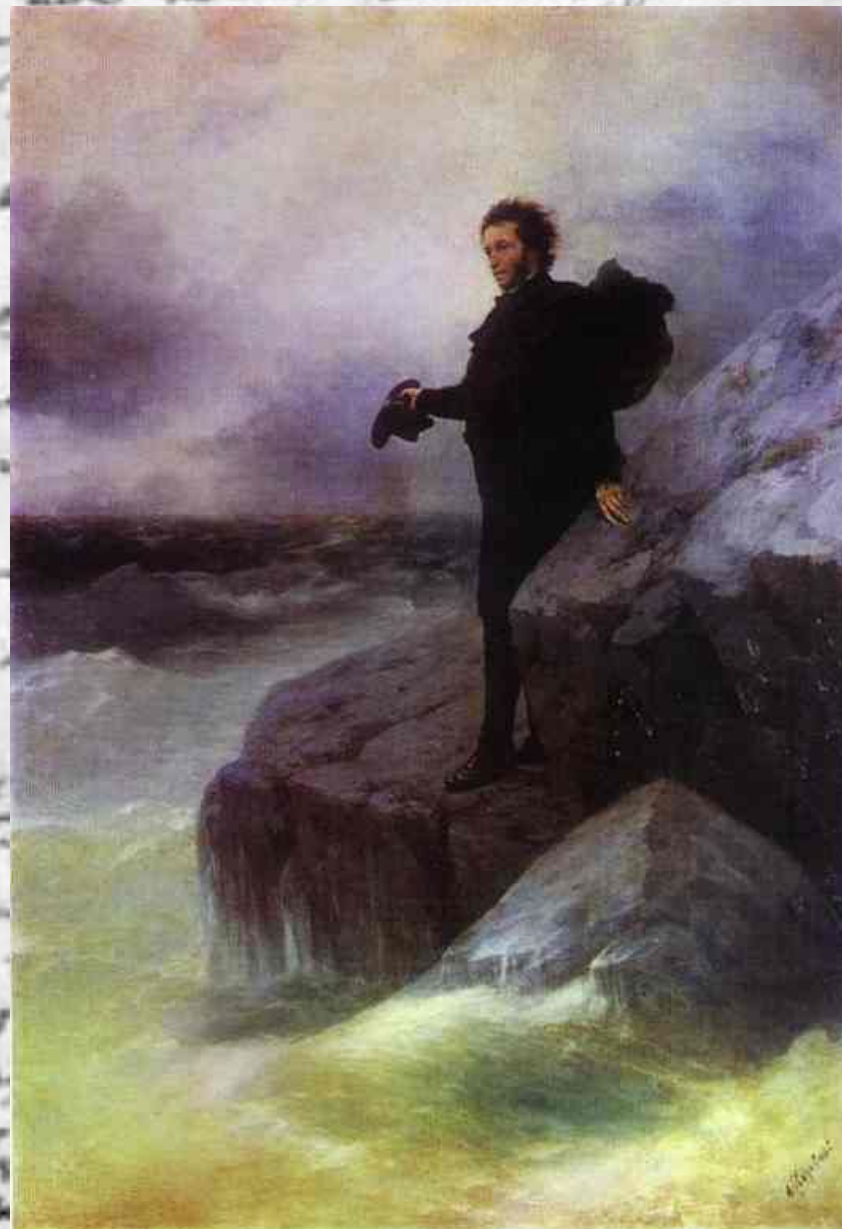
П.Ф.Соколов. "Портрет Пушкина". 1836 г.



Этот портрет Тропинину заказал сам Пушкин и подарил его своему другу.

В.А. Тропинин. "Портрет Пушкина". 1827 г.

Эту картину создали два художника. Один прекрасно рисовал море, другой был мастером портрета. Айвазовский знал свою слабость в портрете и сам пригласил Репина написать Пушкина. Позднее Репин так отзывался о совместной работе: "Дивное море написал Айвазовский, а я удостоился намалевать там фигурку."



И.К. Айвазовский, И.Е. Репин. "Прощание Пушкина с морем."



Пушкин в селе Михайловском (Пуцин у Пушкина). Художник Н.Н. Ге. 1875 г.

Поэт читает своему другу только что написанные стихи.



Этот парадный портрет явно не удался, Пушкин в жизни выглядел по-другому. Здесь он приукрашен.

Б.В. Щербаков. "Пушкин в Петербурге". 1949 г

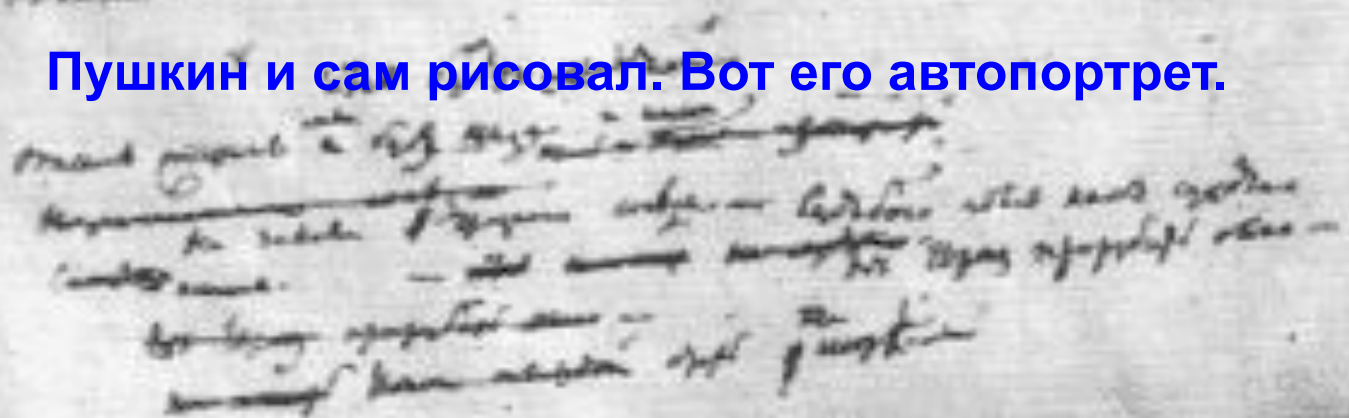
Здесь Пушкин представлен совершенно натурально, без всяких прикрас. Это последнее прижизненное изображение Пушкина.



И.Л. Линева. "Портрет Пушкина". 1836-37 г.г.



Пушкин и сам рисовал. Вот его автопортрет.



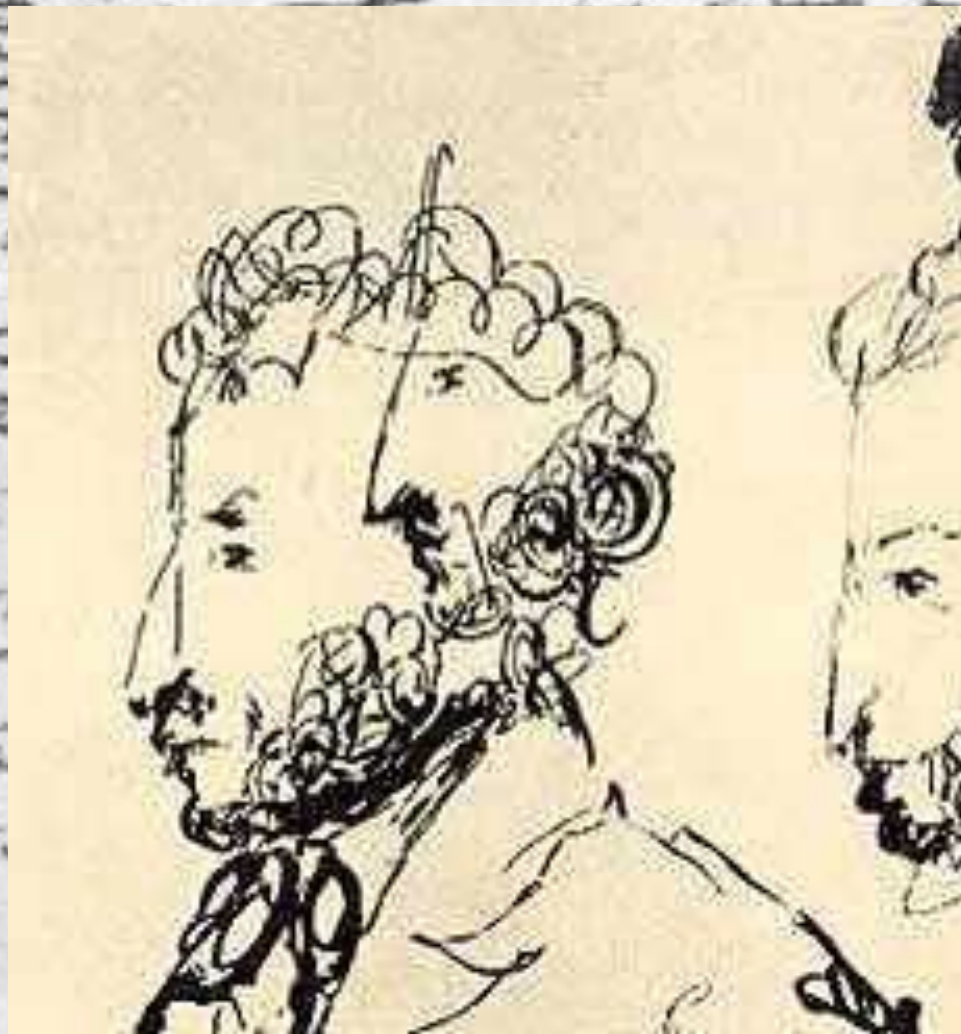
[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]



А вот Пушкин нарисовал себя со своим героем – Евгением Онегиным



Эскиз к обложке, нарисованный Пушкиным



А таким Пушкина изобразил другой русский писатель – Гоголь