

Любовная лирика С. Есенина



Цель:

- ❖ Выяснить, как отражается в лирике С. Есенина любовь к женщине;
- ❖ Определить, как связаны два чувства: любовь к женщине и любовь к Родине в лирике С. Есенина.

Тихий отрок, чувствующий кротко,
Голубей целующий в уста, -
Тонкий стан с медлительной
походкой
Я любил в тебе,



Зеленая прическа,
Девическая грудь.
О тонкая березка,
Что загляделась в пруд?



*Свет вечерний шафранного края,
Тихо розы бегут по полям.
Спой мне песню, моя дорогая,
Ту, которую пел Хайям.
Тихо розы бегут по полям...*



- Какова основная тема этого произведения?
- Сколько частей в поэме?
- Каковы особенности стихотворного размера поэмы?
- Каким же мы видим лирического героя в этом произведении?
- От какого лица идет повествование?
- Чего искал герой?

Вывод:

- **Образ русской женщины неотделим у Есенина от вечного образа Родины;**
- **Творчество Есенина – творчество подлинного великого национального поэта.**
- **Лирический герой Есенина – это сам поэт, и не просто и не только он.**