

# Прототипы пьесы

## М. Горького «На дне»



- **Босячество, изображённое в пьесе, было крупным социальным явлением XIX начала XX века.**

**Только в Нижнем Новгороде в 1901 году было зарегистрировано 4 тысячи «босяков».**

- **Прототипов героев пьесы Горький наблюдал в Нижнем Новгороде, на Миллионной, среди «золотой роты».**

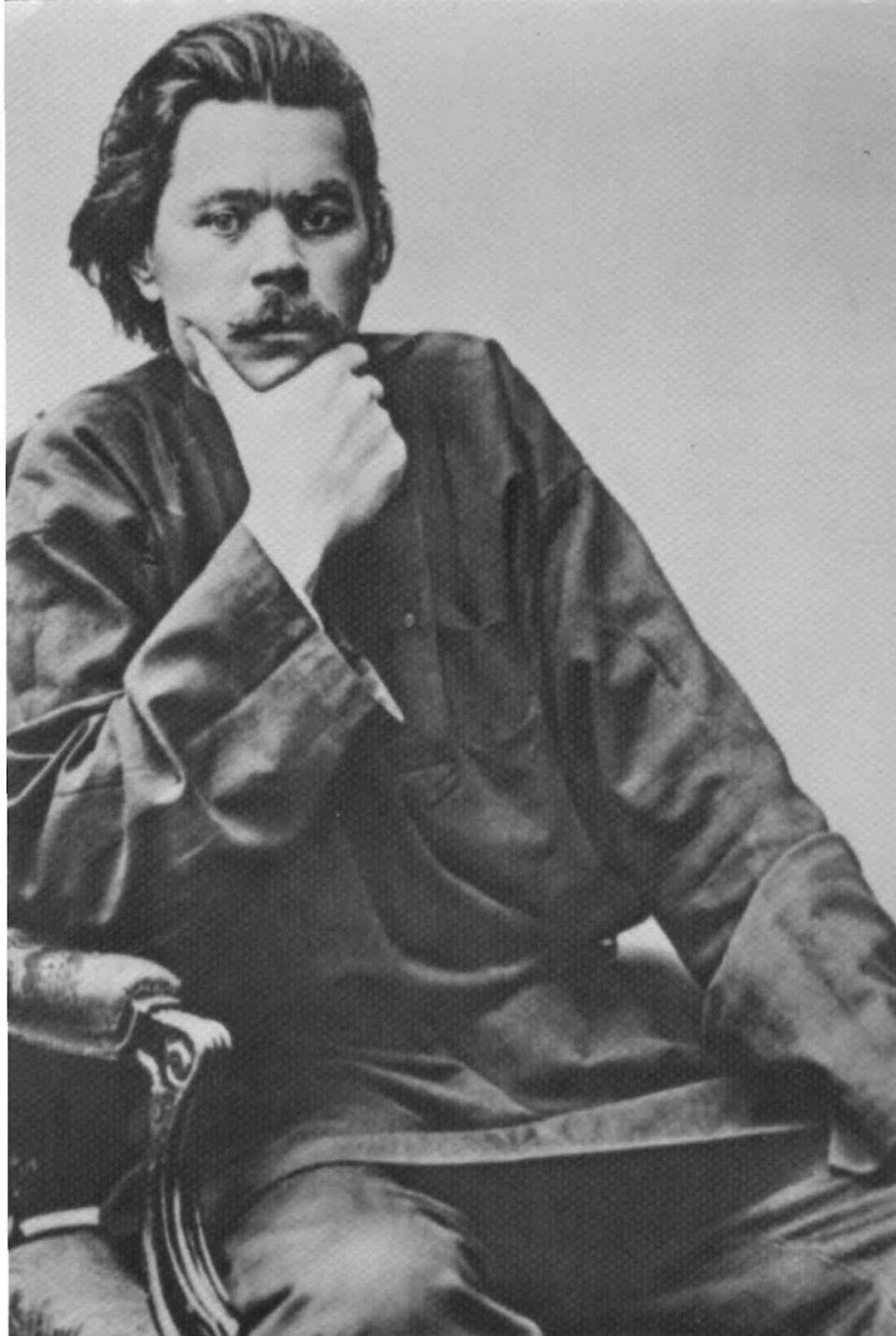
**В Нижнем Новгороде Горький мог наблюдать многих странников, подобных Луке.**

**«По своему географическому положению Нижний Новгород и вся приволжская часть уездов представляют самое лучшее и удобное место для стечения всякого сброда людей, в том числе странников, с целью *отправиться отсюда по большой дороге*, «по вольному пути» в камыши астраханские».**

**«Вестник Европы»**

- **Барона Горький** написал с барона **Бухгольца**, спившегося босяка, попавшего в нижегородскую ночлежку.
- Для лепки образа **Насти** многое заимствовано *из рассказа Клавдии Гросс*, предисловие к которому писал Горький.

- Прототипом Сатина был босяк, который пострадал из-за самоотверженной любви к сестре. Она была замужем за почтовым чиновником. Последний растратил казённые деньги. Ему грозила Сибирь. Сатин достал денег и тем спас мужа сестры, а тот нагло предал его. Случайно подслушав клевету, в порыве бешенства, Сатин ударил предателя бутылкой по голове, убил его и был присуждён к ссылке. Сестра умерла. Потом каторжанин вернулся из ссылки и занимался тем, что ходил с распахнутой голой грудью по Нижнему Новгороду с протянутой рукой и на французском языке просил милостыню у дам, которые ему охотно подавали за живописный романтический вид.



19  02.



Среда, 18-го Декабря.

Въ 1-й РАЗЪ:

# НА ДНѢ,

сцены въ 4-хъ дѣйств., соч. М. Горькаго.

Дѣйствующіе:

Михаилъ Ивановъ Космылевъ, содержатель ночлежки . . . . .	Г. С. Бурджаловъ.
Василиса Карповна, его жена . . . . .	Е. П. Муратова.
Наташа, ее сестра . . . . .	М. С. Андреева.
Медвѣдевъ, ихъ дядя . . . . .	В. С. Гривунинъ.
Ваеька Пепель . . . . .	А. П. Харламовъ.
Клецъ, Андрей Мифричь, слесарь . . . . .	А. Л. Загаровъ.
Анна, его жена . . . . .	М. Г. Савицкая.
Настя . . . . .	С. Л. Книпперъ.
Квашня, торговка пельменями . . . . .	М. А. Самарова.
Вубновъ, картузникъ . . . . .	В. В. Лужскій.
Сатинъ . . . . .	К. С. Станиславскій.
Баронъ . . . . .	В. И. Качаловъ.
Докторъ . . . . .	М. А. Громовъ.
Лука, странникъ . . . . .	И. М. Москвинъ.
Алѣшка, сапожникъ . . . . .	А. И. Адашевъ.
Кривой Зобъ, } Татаринъ, } крючники . . . . .	Н. А. Барановъ.
	А. Л. Вишневскій.

Обищатели ночлежки, босики и др.