

Исполнитель:
Тихонова М.Ю.
Студентка 12 р/н группы

Цель:

Познакомиться с историческими жанрами в литературных произведениях

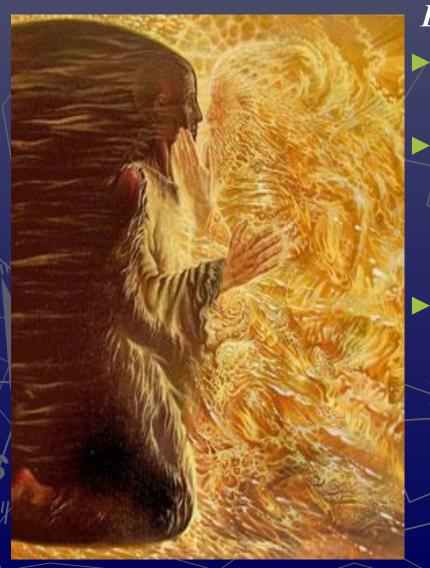
И

на примере поэмы «А зори здесь тихие...» показать их значимость для нынешнего поколения.

Жанры

- Народные предания.
 - Былина и песня.
- Летописные сказания.
- Агиографический жанр.
 - Историческая проза.

Предания

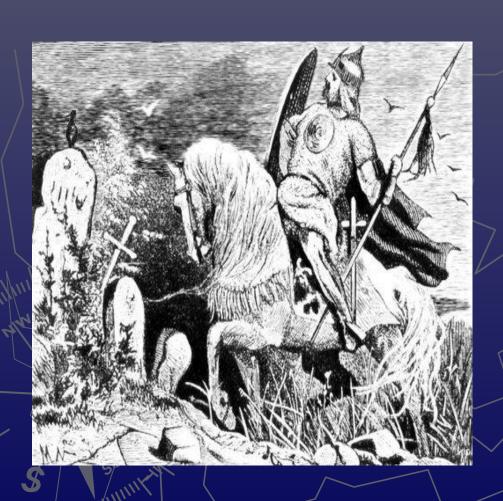


Виды:

- Исторические (о Жане д'Арк, Иване Грозном).
- Топонимические о
 происхождении названий
 (названия городов: Парижа от
 Париса, Киева от Кия).
- Церковные предания.

Возникает из рассказов очевидцев.
При передаче от одного лица
другому подвергается
метафорическим изменениям,
иногда искажая смысл события.

Былины и песни



Впервые термин «былины» введён Иваном Сахаровым в сборнике «Песни русского народа» в 1839 году.

Каждая былина делится на две части: сообразная и типическая

Летописные сказания

В Византии назывались хрониками;

в Западной Европе в средние века анналами и хрониками.

Первая Киевская летопись — «Повесть временных лет».

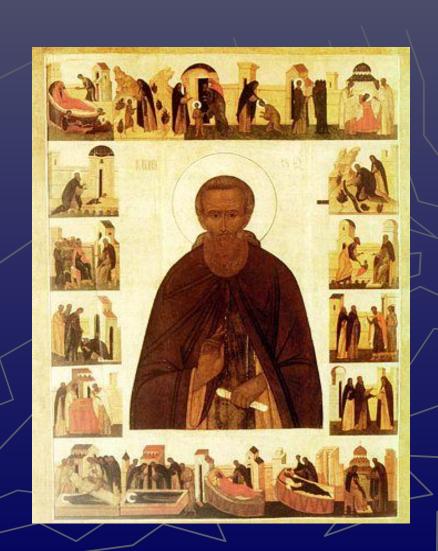
Новгородские - отличались сжатостью слога, Псковские — живо рисуют общественную жизнь, Южнорусские — литературны, местами поэтичны.



Агиографический жанр

Житие святого — это не столько биография, сколько описание его пути к спасению, типа его святости.

Примеры: «Житие князя Андрея Невского»



Историческая проза

- ▶ Л.Н. Гумилёв «От Руси к России»
- Г.Нарышкин «Каменная летопись тревога наша»
 - А.П.Гайдар «Военная тайна», «Ракеты и гранаты»
- Л.А.Кассель «Улица младшего сына»
- ▶ В.Никитин «Песня старорусских партизан»
- И.Савинова «Ты прости, что опять про войну»
 - Г.Бакланов «Навекидевятнадцатилетние»
 - Рассказы для детей Ишимовой, Платонова, Сиповского

Борис Васильев родился 21 мая 1924 года.

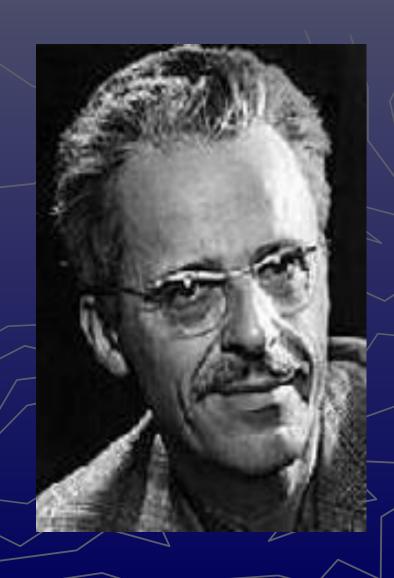
После окончания 9-го класса, в семнадцать лет добровольцем пошел на фронт.

В 1954 году ушел из армии и занялся профессиональной литературной деятельностью.

Произведения:

- Были и небыли. (1977-1980) Роман
 - В списках не значился. (1974) Повесть
 - Вам привет от бабы Леры... (1988)
- Великолепная шестерка. (1980) Рассказ
 - Ветеран. (1976) Рассказ
- Вещий Олег. (1996) Ист. роман
- Встречный бой. (1979)

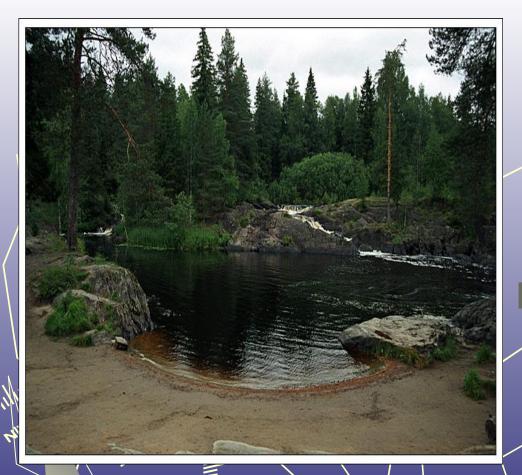
Об авторе...



«А зори здесь тихие...»

Написано в 1969 году и напечатано в журнале «Юность» № 8

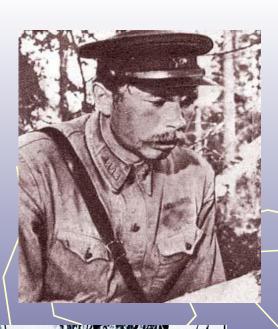




State of the state

Трагические действия повести

Мурманской Дороги.



Герои повести

Старшина Васков Ф.Е. –

32 года, комендант разъезда, «пенёк замшелый», хмурый, военный человек.
Личная трагедия — жена бросила его после финской войны, умер сынишка Игорь.



Младиий сержант Осяника М.С

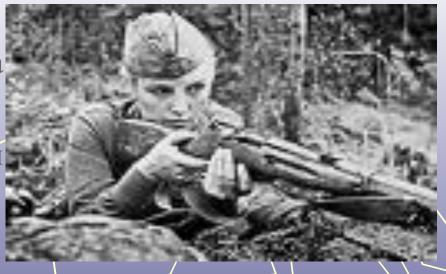
судительна, сордя ка, жила загляну эм ремнём

держалась осооняком ото всех

Тичная грагедия – потеряда любимого мужа п

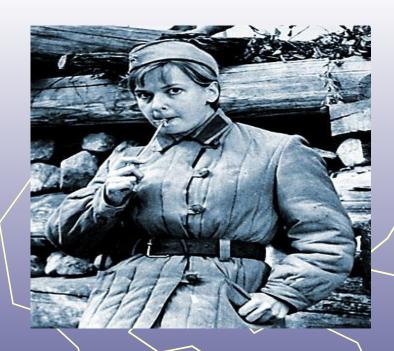
Комелькова Е. –

Высокая, рыжеволосая, белокожая, с детскими большими как блюдце зелёными глазами, остра на язык, артистична, общительная озорная. Личная трагедия — на её глазах, немцами были расстреляны её мама, братишка и сестра.









Четвертак Г. –

Замухрышка, худющая, востроносая городская пигалица, косички из пакли, грудь плоская как у мальчишки. Личная трагедия — не знала своих родителей, подкинута в дет. дом.

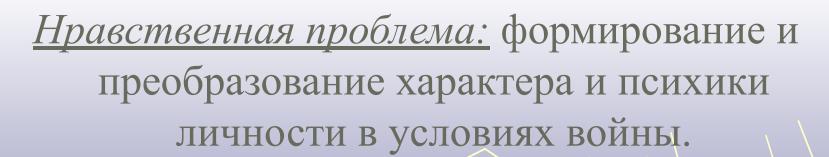
Турвич С.

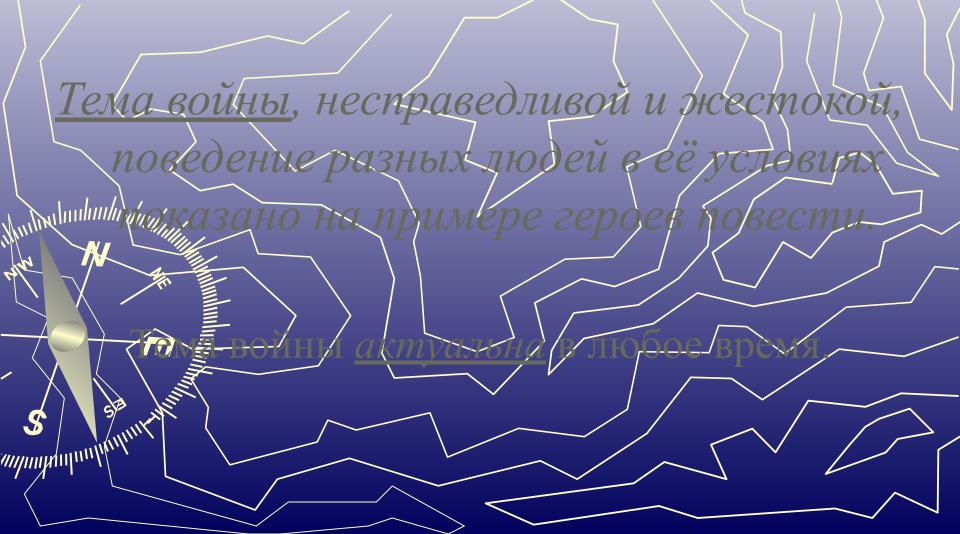


сивое лихо тошие

плечики.

ичная грагедия— сирота, се родители возможно погиблы в Минске.





Особенности





Задание № 1



Задание № 2



Задание № 3

- 1. Какие виды преданий вы знаете?
 - 2. Первая Киевская летопись?
- з. / Кто впервые ввёл термин «былина»?
 - 4. Примеры произведений агиографического жанра
- 5. ЖПОЧЕМУ «Зори ...» являются новаторским
 - TEDUSE REFILEM & FRETTISHAFTCKOM
- 5. Происходят действия произведения?

