



*Поэзия природы.  
Стихотворение  
А.С. Пушкина «Обвал»*



**Любование природой есть  
следствие любви к ней,  
а любовь к родной природе –  
один из вернейших признаков  
любви к своей стране.**

***К.Паустовский***



- Природа

- Родина



# А.Мещерский *Кавказ*



# А.Киселев *Горный пейзаж*



# А.Киселев *Горный пейзаж*



АртАрт.ру

- **Эпитет** – определение, помогающее ярче представить особенности изображаемого предмета или явления и воспринять чувства автора по отношению к нему.
- **Олицетворение** – изобразительно-выразительное средство художественной речи: изображение неодушевленного предмета как одушевленного.



# ЭПИТЕТЫ

- Мрачные скалы
- Волнистая мгла
- Тяжкий грохот
- Могучий вал
- Упорный гнев
- Терек злой
- Шумная пена





# ОЛИЦЕТВОРЕНИЯ

- Бор ропщет,  
Истощась и присмирев  
Освирипев
- Рев, гнев Терека



# Устаревшие слова и формы

*блещут,*

*ропщут,*

*среди,*

*брега,*

*влекся,*

*рев,*

*орошал,*

*оттоль,*

*ныне,*

*ледяной*



**Рифма** - созвучие окончаний  
стихотворных строк, отмечающее их  
границы и связывающее стихи между собой

*Рифмы:*

*кольцевые, парные, перекрестные*



***ЧУДЕСНОЕ РЯДОМ!***

***МИР ПРЕКРАСЕН!***



- Я вспомнил, что...
- Я понял ...
- Было интересно...
- Особенно понравилось...
- Вызвало затруднение...
- Было сложно..
- Нужно выучить...



# Оцените свое эмоциональное состояние



# Домашнее задание:

1. Выразительное чтение стихотворения «Обвал»;
2. Творческое задание: „Изображение природы Кавказа в стихотворении А.С. Пушкина «Обвал»“ (письменно);
3. Нарисовать иллюстрации (по желанию).



УРОК ОКОНЧЕН!  
Спасибо за работу!!!

