

Няня и сказки А.С. Пушкина



Учитель: Цывкина Т.С,
МОУ СОШ №8
города Ржева

Задачи:

- формировать у учащихся мотивацию чтения;
- отношение ребят к читательской деятельности как сфере самореализации своих способностей и творчества;
- создать условия для воспитания у учащихся интереса к творчеству А.С. Пушкина;
- внедрение новых интерактивных форм воспитательного воздействия на формирование читательского восприятия.

Цели:

- научить умению быть чутким читателем и благодарным слушателем;
- развивать память, устную и письменную речь;
- быть наблюдательным читателем;
- умению проявлять активность;
- вырабатывать самостоятельность;
- развивать творческие способности;
- прививать любовь к классической музыке.

Там на неведомых дорожках Следы невиданных зверей...

Сказки Пушкина – тайна. Впервые
сказки услышал маленький Пушкин
от няни:

В вечерней тишине

Являлась ты весёлою старушкой,

И надо мной сидела в шушуне,

**В больших очках и с резвою
гремушкой,**

Ты, детскую качая колыбель,

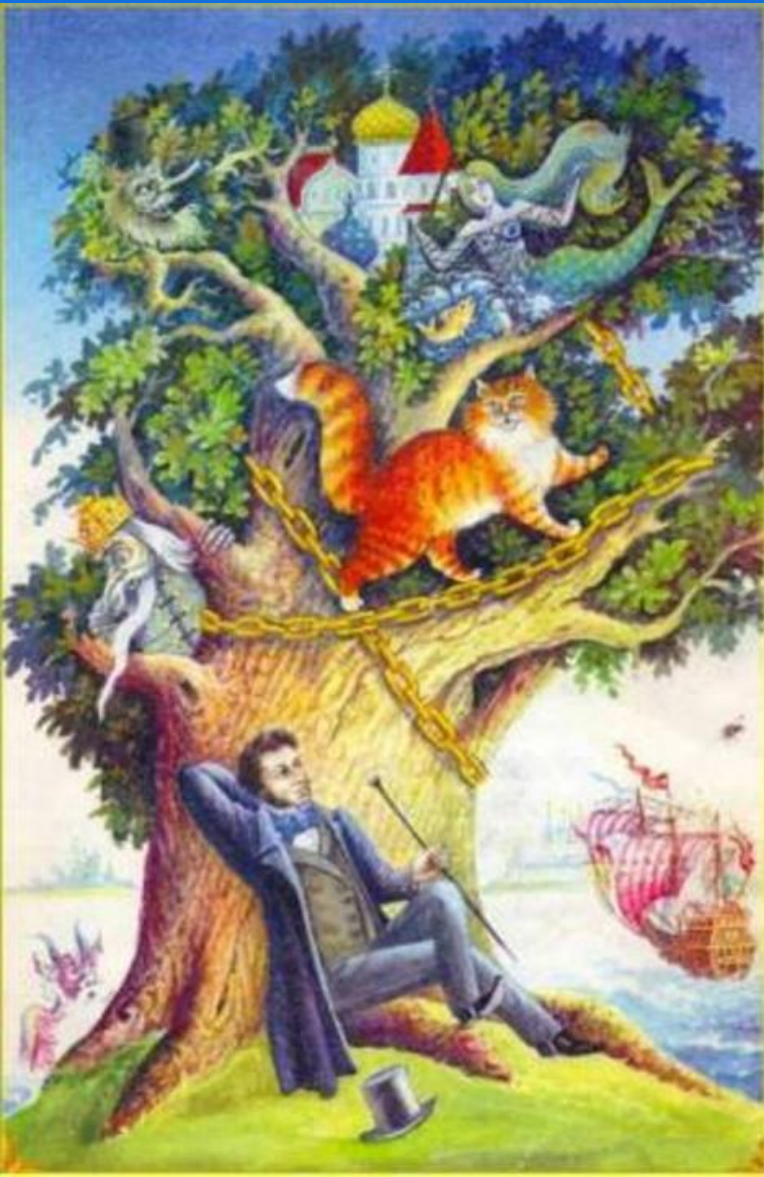
Мой юный слух напевами пленила

И меж пелён оставила свирель,

Которую сама заморозила.



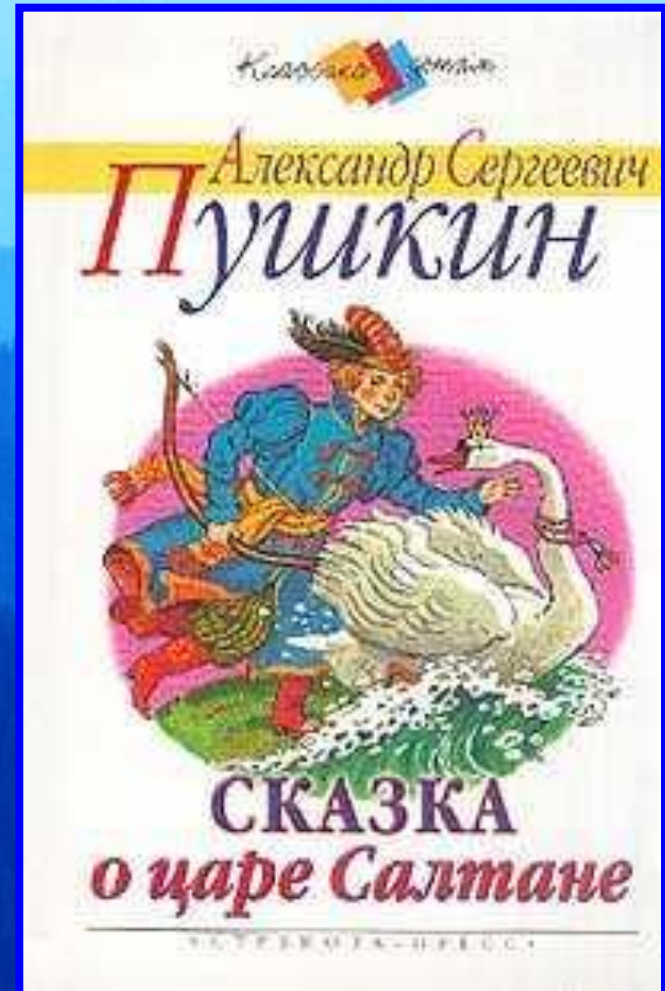
...вечером слушаю сказки
моей няни...



Знаете ли вы сказки Пушкина?

1. . В синем небе звёзды блещут;
В синем море волны хлещут;
Туча по небу идёт,
Бочка по морю плывет.
Словно горькая вдовица,
Плачет, бьётся в ней царица;
И растёт ребёнок там
Не по дням, а по часам.

«Сказка о царе Салтане»

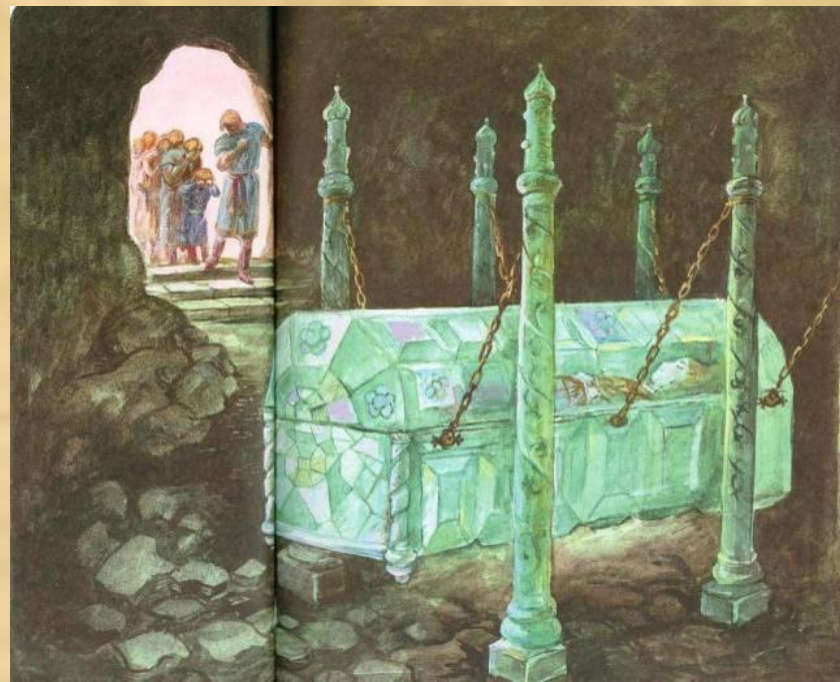


2.. Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской...

Пролог к поэме
«Руслан и Людмила»



3.. Старший молвил: "Спи во гробе.
Вдруг погасла, жертвой злобе,
На земле твоя краса;
Дух твой примут небеса.
Нами ты была любима
И для милого хранима -
Не досталась никому,
Только гробу одному".



«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

4. "Мы объехали весь свет,
Торговали соболями,
Чернобурыми лисами;
А теперь нам вышел срок,
Едем прямо на восток,
Мимо острова Буяна,
В царство славного Салтана.



«Сказка о царе Салтане»

5. Теперь моя черед,
Условия сам назначу,
Задам тебе, вражённок, задачу.
Посмотрим, какова у тебе сила
Видишь: там сивая кобыла?
Кобылу подыми-тка ты,
Да неси ее полверсты...



«Сказка о попе и о работнике его Балде»

6. Лебедь тут, вздохнув глубоко,
Молвила: "Зачем далёко?
Знай, близка судьба твоя,
Ведь царевна эта - я".



«Сказка о царе Салтане»

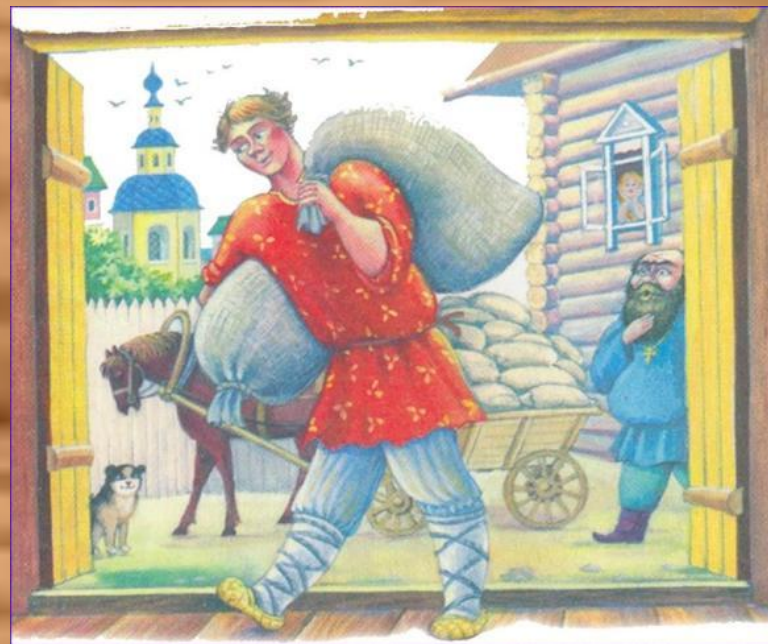
7. "Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,
Со мною, дворянкой столбовою? -
Ступай к морю, говорят тебе честью;
Не пойдешь, поведут по неволе."

«Сказка о рыбаке и рыбке»



8. «Слушай: платить обязались черти
Мне оброк по самой моей смерти;
Лучшего б не надобно дохода,
Да есть на них недоимки за три года.
Как наешься ты своей полбы,
Собери-ка с чертей оброк мне полный».

«Сказка о попе и о
работнике его Балде»



9. "Не печалься, ступай себе с богом!
Добро! будет старуха царицей!"



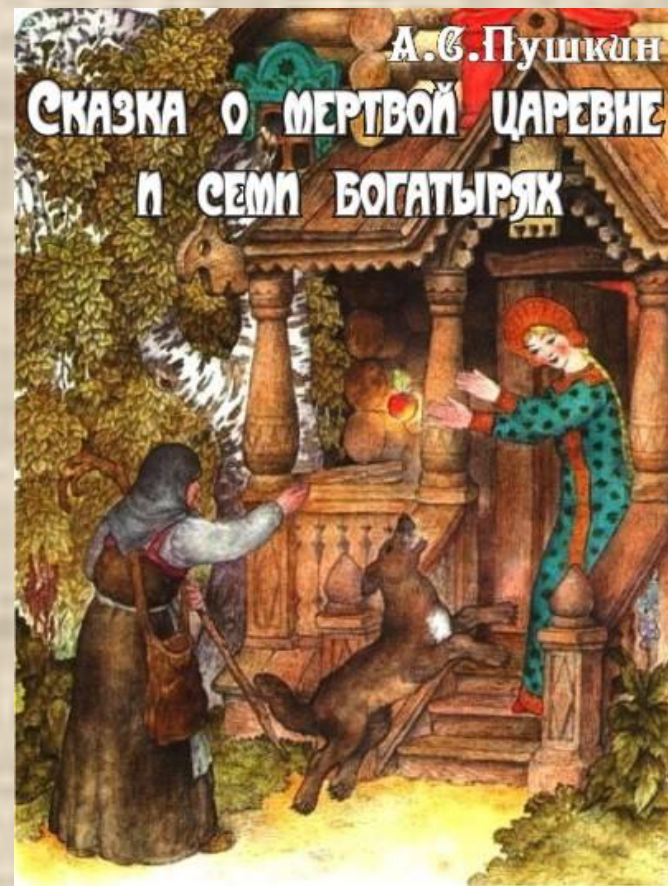
«Сказка о рыбаке и рыбке»

10. «Посади ты эту птицу, —
Молвил он царю, — на спицу;
Петушок мой золотой
Будет верный сторож твой:
Коль кругом всё будет мирно,
Так сидеть он будет смирно;
Но лишь чуть со стороны
Ожидать тебе войны,
Иль набега силы бранной,
Иль другой беды незваной,
Вмиг тогда мой петушок
Приподымет гребешок,
Закричит и встрепенется
И в то место обернется»

«Сказка о золотом петушке»



11. Злая мачеха, вскочив,
Об пол зеркальце разбив,
В двери прямо побежала
И царевну повстречала.
Тут ее тоска взяла,
И царица умерла.



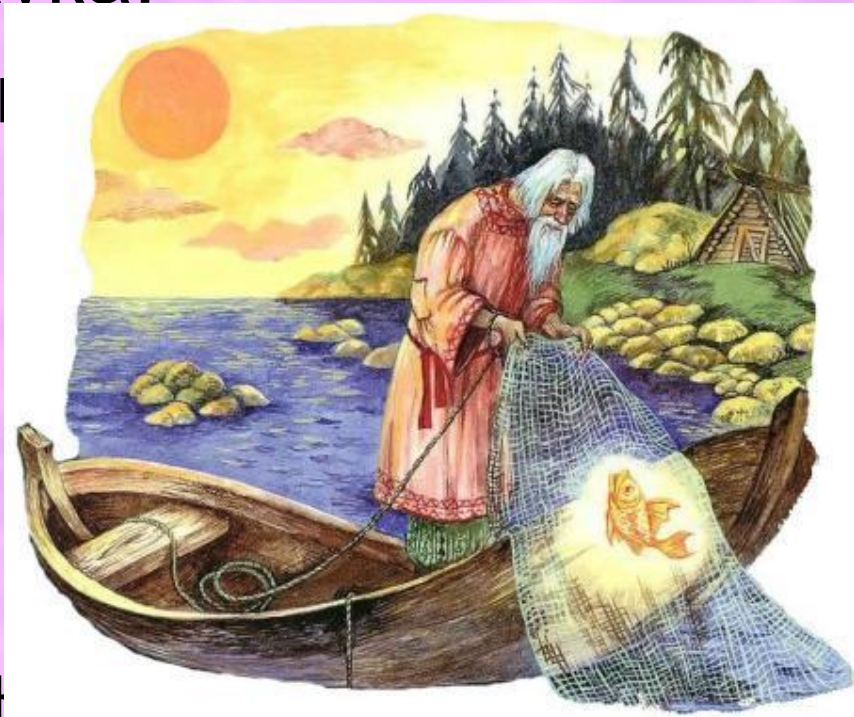
«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

12. А народ-то над ним насмеялся:

"Поделом тебе, старый невежа!

Впредь тебе, невежа, навка:

Не садися не в свои сани



«Сказка о рыбаке и рыбке»

13. "Грусть-тоска меня съедает;
Чудо чудное завесть
Мне б хотелось. Где-то есть
Ель в лесу, под елью белка;
Диво, право, не безделка -
Белка песенки поет,
Да орешки всё грызет,
А орешки не простые,
Всё скорлупки золотые,
Ядра - чистый изумруд;
Но, быть может, люди врут".



«Сказка о царе Салтане»

14. Царь Дадон к шатру с
Что за страшная картина!
Перед ним его два сына
Без шоломов и без лат
Оба мертвые лежат,
Меч вонзивши друг во дру
«Сказка о золотом петуши



15. И молва трезвонить стала:
Дочка царская пропала!
Тужит бедный царь по ней.



«Сказка о мёртвой
царевне и о семи
богатырях »

Отгадай-ка?!

1. Кто так кричит: «Кири-ку-ку! Кири-ку-ку! Царствуй, лёжа на боку!»?

Золотой петушок.

2. Кем стали три сестры из «Сказки о царе Салтане»?

Ткачихой, поварихой и царевной.

3. Белка песенки поёт и...

орешки всё грызёт.

4. Кого вытащил рыбак?

Золотую рыбку.

5. Кого увидел царь Дадон в шатре

Шамаханскую царицу.

6. Мать и сын теперь на воле;

Видят холм в широком поле,

Море синее кругом,

Дуб зеленый... Где?

Над холмом.

7. Ветер весело шумит,

Судно весело бежит

К царству... Кого?

Славного Салтана.

8. Рыбку старик поймал не простую, а...

золотую.

9. Не человек, а поёт

Да орешки всё грызёт

Белочка



10. Расплескалось море в шумном беге
И оставило на берегу ... Кого?

ЗЗ богатыря.

11. Ветер весело шумит,
Судно весело бежит
Мимо острова ... Какого?

Буяна.

12. Князь Гвидон выстроил хрустальный дом... Для кого?

Для белки.

13. Белка песенки поет,
Да орешки всё грызет,
Слуги белку стерегут,
Служат ей прислугой разной -
И приставлен... Кто?

Дьяк приказный.

14. Повариха побледнела,
Обмерла и окривела... От кого?

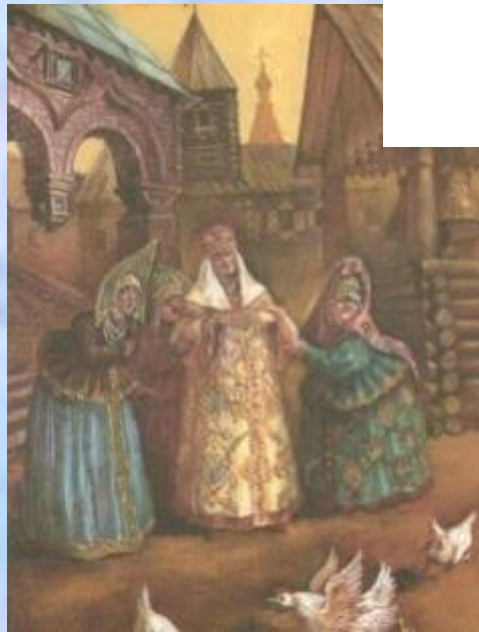
От комара.

15. Только вымолвить успела,
Дверь тихонько закрипела,
И в светлицу входит... Кто?

Царь.

16. Улетела лебедь-птица,
А царевич и царица,
Целый день проведши так,
Лечь решили... Как?

Натощак.



20. А теперь нам вышел срок,
Едем прямо на восток,
Мимо острова Буяна,
В царство ... Кого?

Салтана.

21. Ну, послушай: хочешь в мор
Полететь за кораблём?
Будь же, князь, ты... Кем?

Комаром.

22. Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива.
Ей в приданое дано
Было ... Что?

Зеркальце одно.

23. И жених сыскался ей... Кто?

Королевич Елисей.

24. А царица...

Стала ждать его одна... Где?

У окна.

25. Петушок с высокой спицы
Стал стеречь... Что?

Границы.

26. Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
...несёт богатыря. Кто?

Колдун.



Иллюстрируем сказки А.С. Пушкина











Строки из ученических сочинений

Сказки А.С. Пушкина мы знаем с раннего детства, когда нам их читали бабушки и мамы. Это первые наши книги. Лучшие. С них начинается любовь к русской поэзии. Чтение пушкинских сказок доступно всем: нет непонятных слов. Сами собой как бы приходят на память слова:

У лукоморья дуб зелёный;

Златая цепь на дубе том...

Читая сказки, живо представляешь всё, что происходит, и хочется посмотреть на царевну Лебедь, на то, как поёт песни белочка. Под влиянием сказок Пушкина в каждом из нас пробуждаются светлые, добрые, благородные чувства

В сказках живёт душа Пушкина, в них частица его самого. В «Сказке о попе и о работнике его Балде» рассказывается об умном и ловком человеке, сумевшем победить даже нечистую силу. Разве не ум самого Пушкина скрывается в ней?

Наказывая в своих сказках злых и завистливых людей, А.С. Пушкин в то же время превозносит добрых. С какой любовью он относится к молодой царевне в «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях», к царевичу Гвидону и его матери в «Сказке о царе Салтане» и другим любимым героям. Мне нравятся сказки А.С. Пушкина за то, что они учат нас бороться со злом и быть всегда добрыми и справедливыми людьми.

А.С. Пушкин любил свою родину – Россию. И, конечно, её народ. С глубоким интересом он изучал народную жизнь: прислушивался к живому народному говору, записывал и запоминал меткие слова и выражения. В своих сказках он и передал всю красоту родной речи. Сколько бы лет не прошло, мы всегда будем помнить сказки и поэта, который так изумительно их написал, няню Арину Родионовну, вдохновившую своего питомца на создание таких замечательных литературных сказок. Сказки Пушкина и сегодня нужны нам. В них отразился весь мир добра, где царствуют дружба, верность слову, где ценятся уважение к человеку, где наказывается зло, жадность, обман и алчность. И вместе с Пушкиным мы провозглашаем: «Да здравствуют музы, да здравствует разум!»



Заключительное слово

Ведь сказки Пушкина-это удивительная наука о жизни, которую он передал нам. Сказки были одним из любимых жанров поэта, а сказки, рассказанные Ариной Родионовной, Пушкин ставил в один ряд с признанными «высокими» литературными жанрами, потому что именно в сказках раскрываются богатейшие краски нашего великого могучего языка.



«Если очень захотеть»

В сказке можно очутиться.
У героев старых сказок
Можем мы всю жизнь учиться:
Как прекрасно добрым быть,
Как со злом бороться надо,
Как в житейском море плыть,
Чтоб в конце ждала награда!

Припев:

Читайте Пушкина, друзья! Читайте сказки!
И будет жизнь тогда полна тепла и ласки
Читайте Пушкина всегда, - вот вам подсказка,
И пронесете сквозь года вы радость сказки!

