

Ксения Петровна Гемп

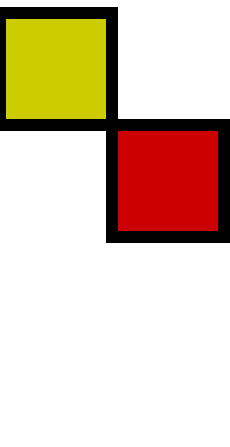


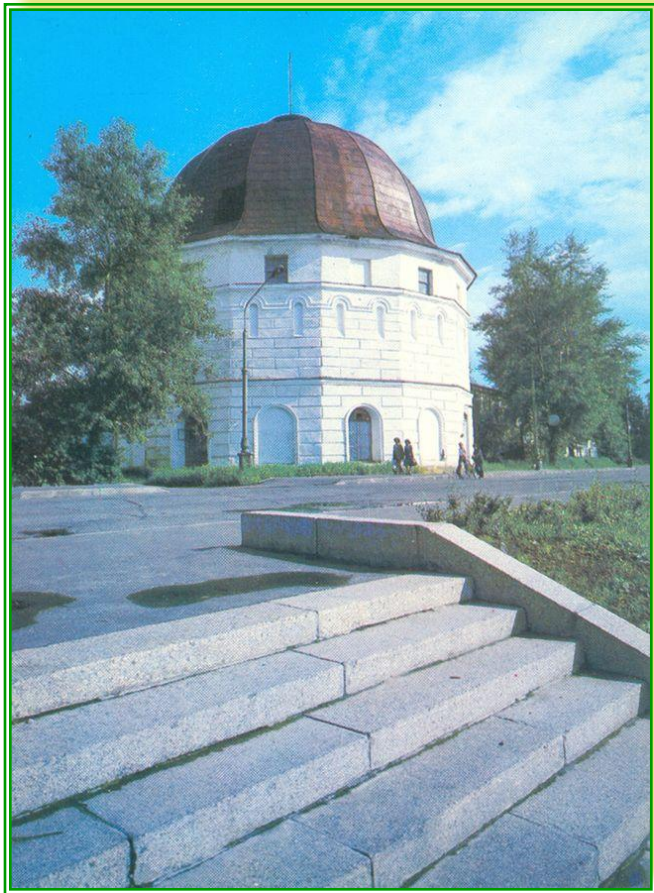
**«Сказ о Беломорье»**



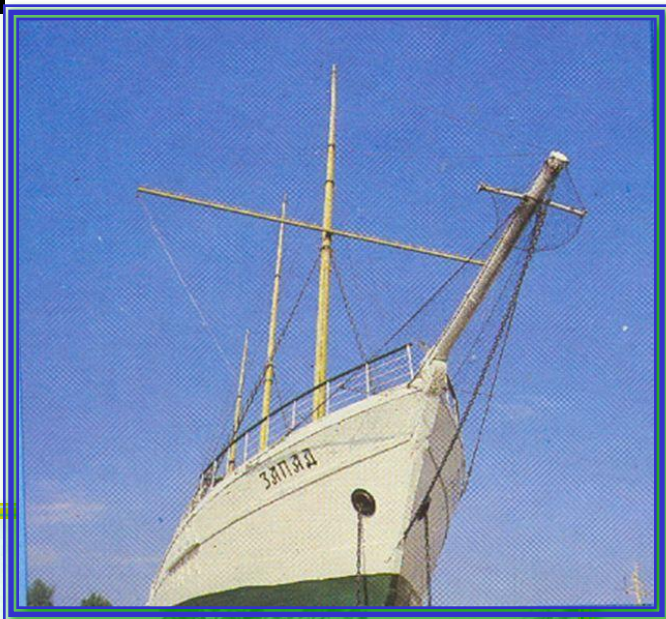
# **Ксения Петровна Гемп (1894–1998)**



- *Историк, этнограф, краевед, учёный-альголог (водорослевед), ; почётный гражданин города Архангельска; автор многочисленных трудов по истории и культуре Русского Севера.*
- 



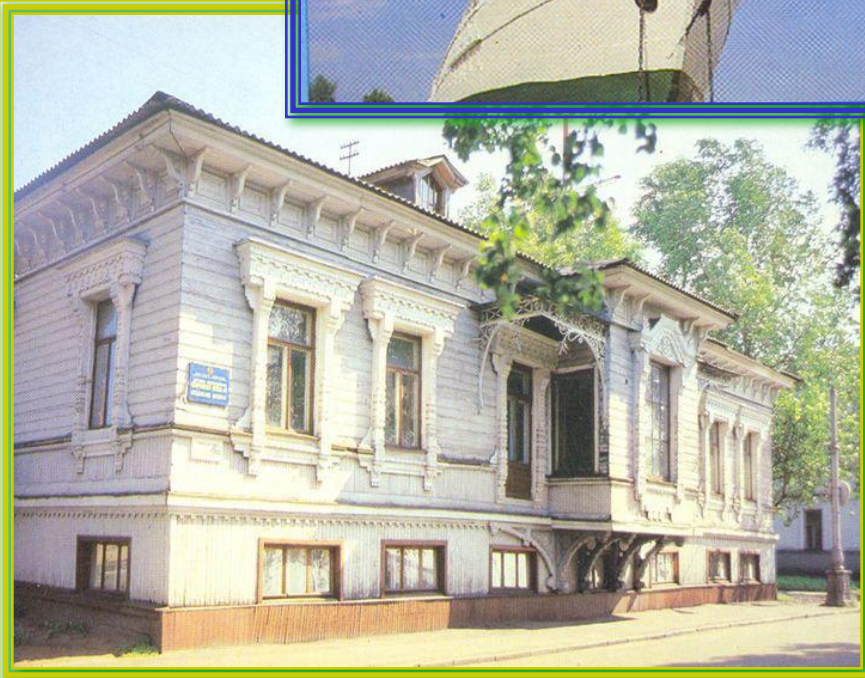
- Родилась 5(17) декабря 1894 года в дворянской семье архангелогородцев, проживавших тогда в Петербурге. Отец, Пётр Герардович Минейко, инженер Архангельского порта, крупный специалист строительства портов Белого и Баренцева морей; мать, Надежда Михайловна, урожденная Двойникова, заканчивала по классу рояля Петербургскую консерваторию.



Окончила Архангельскую гимназию (1912, с серебряной медалью),

- историко-филологический факультет Высших (Бестужевских) женских курсов (СПб., 1917).

- С 1918 — преподаватель отечественной истории и других дисциплин в учебных заведениях Архангельска.

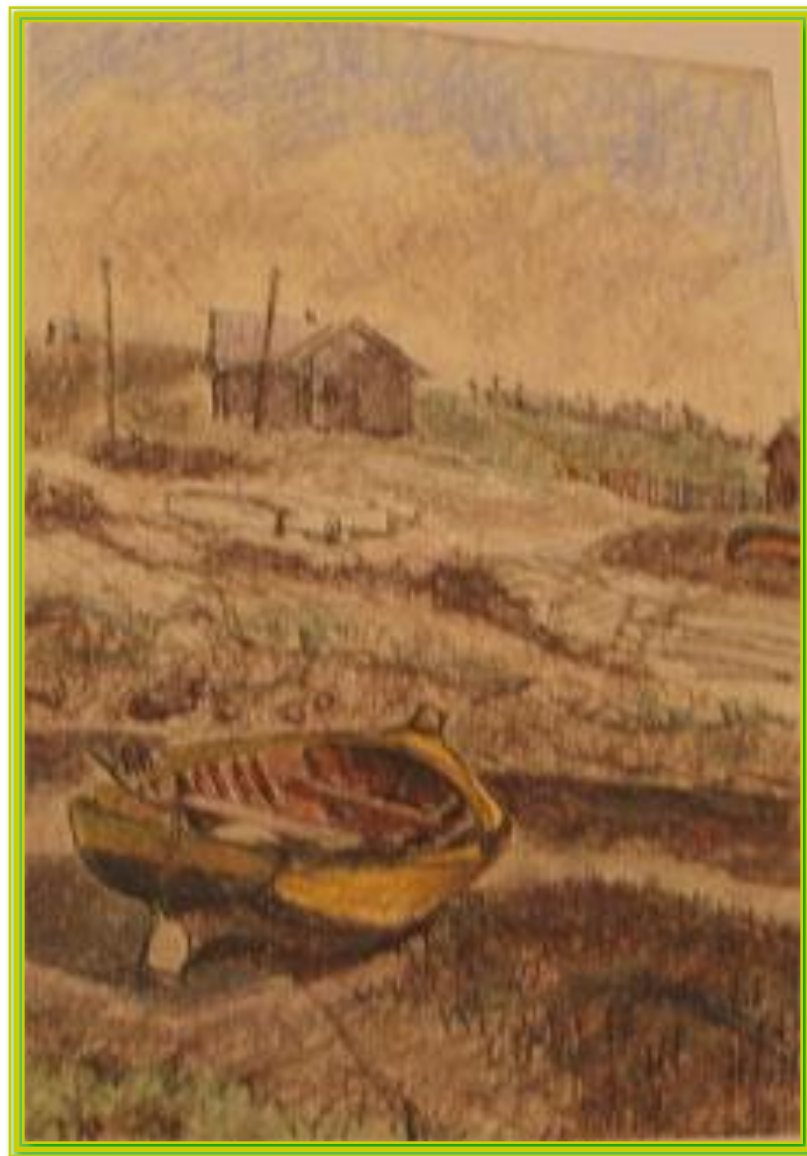


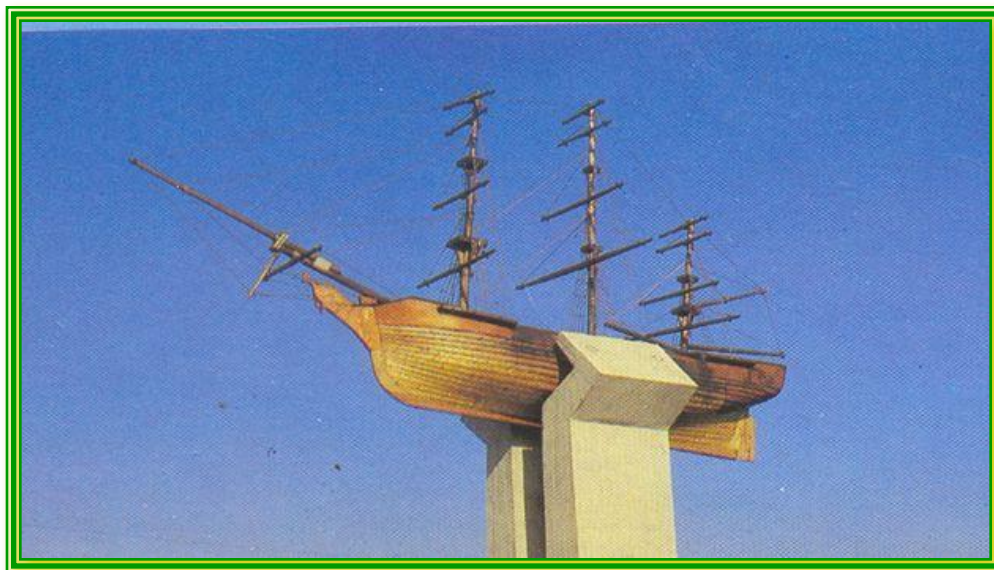


- *1925 — сотрудник Института промышленных изысканий (с 1937 — Центральная водорослевая науч.-исслед. лаборатория);*
- *с 1943 — заведующая лабораторией. В годы ВОВ — организатор производства из водорослей витаминных питательных масс для жителей г. Ленинграда.*

***К.П.Гемп - специалист в области истории сёл Белого моря, северных монастырей, старообрядчества на Севере.***

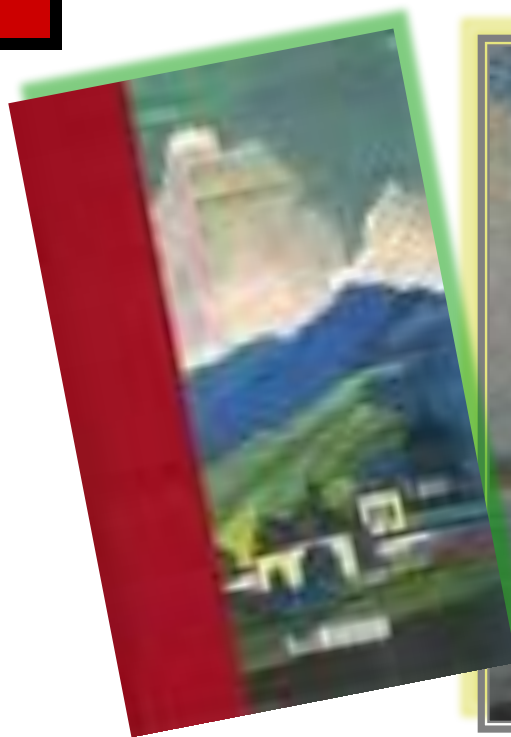
***Участник и руководитель научных экспедиций по Балтийскому, Баренцеву, Белому морям, по Заполярью, где собрала материалы по истории, искусству и этнографии Севера. Собиратель поморского фольклора.***





- *К.П. Гемп - автор многих книг об Архангельске и Беломорском Севере, исследований о М.В.Ломоносове, протопопе Аввакуме, ненецком самородке Тыко Вылке, ученых полярниках Г.Я. Седове, В.А. Русанове, Р. Я. Самойловиче и других. Её труды являются достоверными источниками по истории, географии, этнографии, культуре Поморья.*

- *«Сказ о Беломорье» - книга, в которой, по отзыву академика Д.Лихачева, создана «грандиозная картина поморской и крестьянской культуры Русского Севера».*





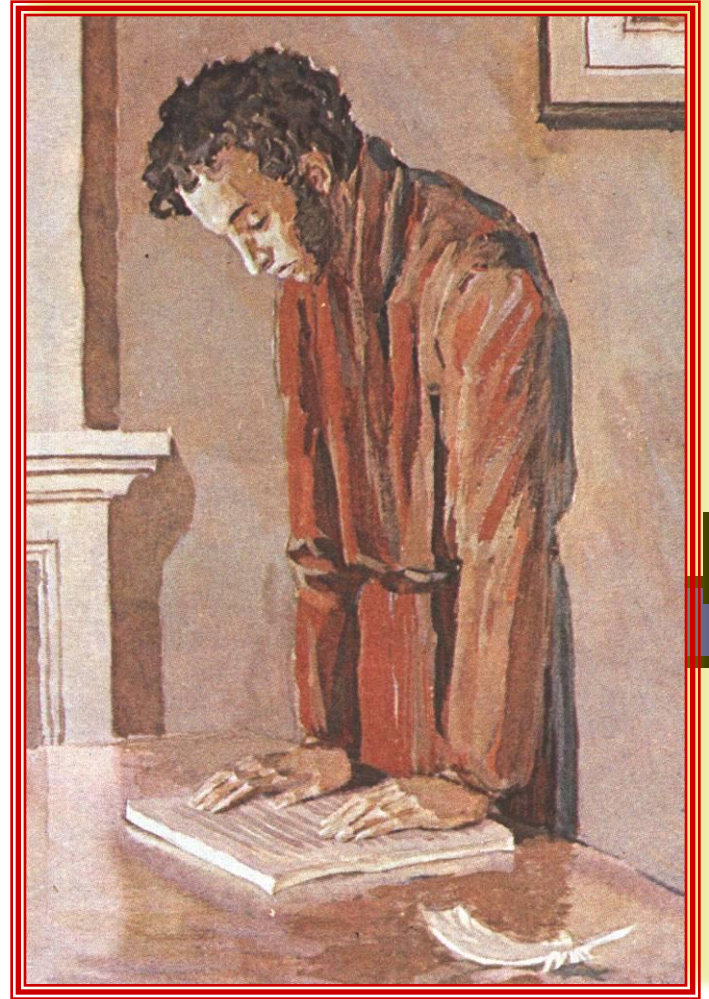
■ Фёдор Абрамов в своей статье «К.П. Гемп и её "Сказ о Беломорье" писал, что «повествование К. П. Гемп о поморах, об их жизни и быте, об их нравах и обычаях, об особом – высочайшем – в их среде культе слова можно без преувеличения назвать **энциклопедией народной культуры Беломорья**».



- *К.Гемп оставила нам в наследство единственный в своем роде «Поморский словарь» с тысячами забытых и полузабытых русских слов, в которых звучит многовековая музыка русской речи.*



- *Через всю свою жизнь Ксения Петровна пронесла любовь к русскому языку и создателю русского литературного языка, величайшему поэту А.С. Пушкину.*



*Трудовой стаж К.Гемп - 80 лет*



*Ксения  
Петровна  
умела не  
ТОЛЬКО  
УДИВЛЯТЬСЯ,  
НО И  
УДИВЛЯТЬ  
ДРУГИХ.*

- *Ксения Петровна Гемп - «Ломоносов в юбке». Как и Ломоносов, она обладала энциклопедическими знаниями и много сделала для России.*
- *Как и у Ломоносова, биография Гемп связана с Русским Севером, который она не только любила и прекрасно знала, но и сохраняла.*

